in Daradiso

Gianni Ag**nel**li e Enzo Biagi

ENZO BIAGI IL"CASO" AGNELLI



Pavesino, leggero fa il mattino.



l ore su 24 Pavesini che passione! Nessuno come i avesini: semplici e naturali, cosí buoni, cosí leggeri.

BONTA' SENZA AGGIUNTA DI GRASSI.



ALDO FALIVENA

Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino) Clemente Ronconi, Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda. Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Torino) Segreteria di direzione: Rosalba Coleti Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo Documentazione: Fulvio Roccatano

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Paola Klinger (promozione), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. Direttore produzione: Giuseppe Mussano

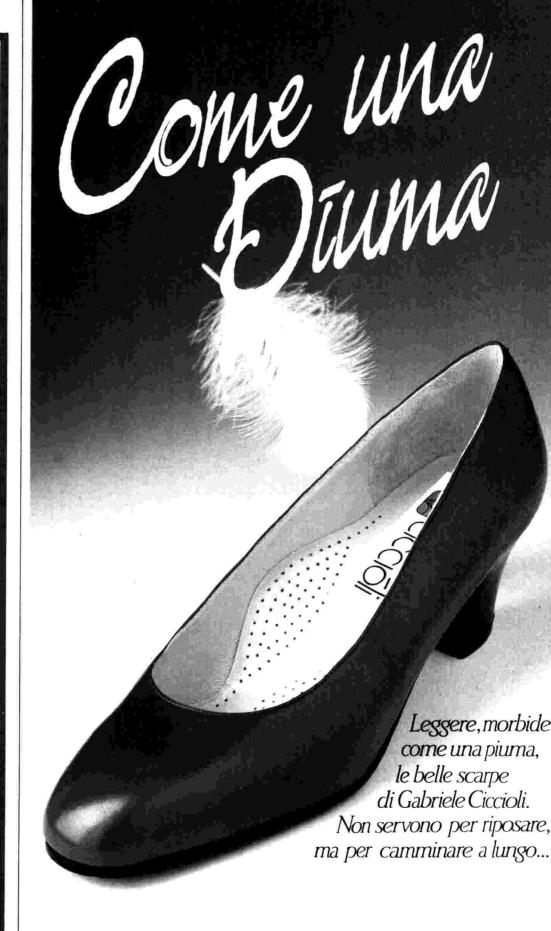
Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino. 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero. Vice Presidente: Gianni Statera. Amministratore Delegato: Diego De Do-

nato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/8, 00196Roma Tel. (06):3619794. Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011):6470947. Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011):5710. Un numero L. 1400-Arr. L. 2200. Abb.: Ann. L. 58:000 - Sem. L. 50:000. Ccp. 266106 TV. Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino: Via Bertola, 34 - Tel. (011):5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011):5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano Corso Sempione, 73-Tel. (02):3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre. 19 - Tel. (041):987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010):540151 - Telex SI-PRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Fienze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055):211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051):503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06):369921 - Telex SIPRAB 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio. 20 - Tel. (081):684422 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40147 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06):369921 - Telex SIPRAB 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio. 20 - Tel. (081):684422 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40147 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06):4940841 V. Galillei, 4. Cassina de Pecchi (Mil) - Tel. (02):9520266 - Stero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanue le (Mil) - Tel. (02):9520266 - Stero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanue le (Mil) - Tel. (02):9520266 - Stero: Messaggerie Internazionali:







FRANZOSI & PRIKTNERS

E'DI RIGORE

Oggi è di rigore piacere. Oggi è di rigore High Life, la linea di prodotti rigorosamente maschile che trasforma la cura personale, nel primo vero piacere del giorno. High Life by Wella: shampoo, hair & body, gel, hair spray e hair lotion. Di rigore... per piacere.



LA LINEA CAPELLI SOLO PER UOMO



Salta





subito all'occhio che la festa della signora B riuscirà meglio di quella della signora A.



Che festa è senza un buon bicchiere di vino? e la signora B questa sera festeggiano. Un compleanno, una promozione, un ritrovo di vecchi amici... esattamente non si sa. Quello che si sa per certo è che la festa della signora A sarà meno simpatica, meno coinvolgente, meno fantasiosa di quella, per il resto assolutamente simile, della signora B. Come mai? Guardate attentamente la seconda foto. Vedrete che la signora B ha messo a disposizione dei suoi ospiti qualche bottiglia di buon vino scelto, fresco e leggero di quelli che al solo vederli fanno simpatia. La signora B ha visto giusto. Perché il vino è il migliore amico di una compagnia affiata-

La signora A

ta e brillante. Il vino stimola e rende tutto più naturale. E, in fondo, dà a tutto più sapore. Insomma, il vino fa mangiar bene e fa star bene insieme. Se UN SAPORE COSI GRANDE hai fatto tutto come piace a te, non scordare un buon LYNO bicchiere di vino.



Seat Malaga Diesel. P



Velocità max fino a 166 Km/h-Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,91-6 anni di garanzia anticorrosione.

Volete provare sensazioni inebrianti? Seat vi propone Malaga, in versione GL Diesel da 1,7 litri. Sobria nei consumi, allegra e brillante nella guida. In Malaga,

infatti, anche nelle versioni benzina con motore Seat System Porsche da 1,2 e 1,5 litri, negli allestimenti GL e GLX, fascino e tecnologia si fondono in un

raticamente astemia.

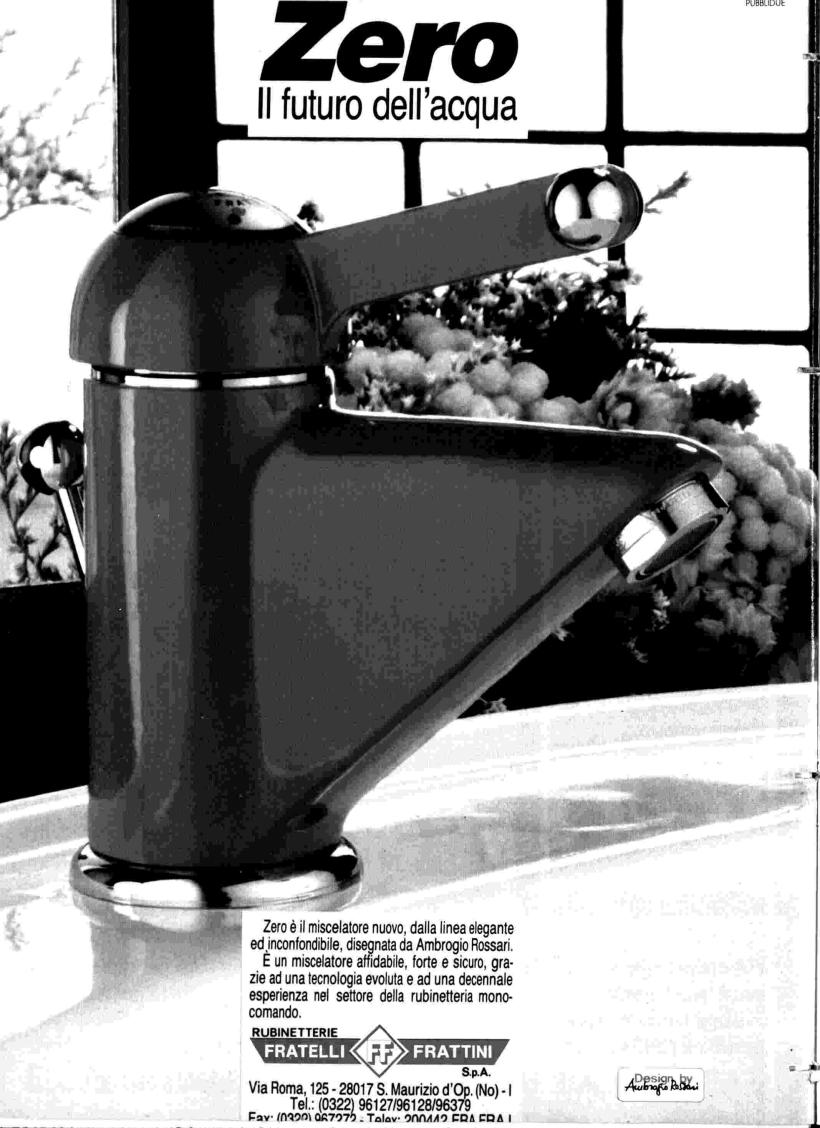


A L.12.507.000 IVA incl.

insieme perfetto. E la guida scattante si sposa alla affidabilità, l'economia dei consumi si accompagna agli allestimenti preziosi. E i 543 litri del suo bagagliaio la rendono una delle auto più capienti della sua categoria. Per tutto questo, avere una Malaga è proprio un piacere da provare. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT MALAGA E RISCOPRI IL PIACERE DELL'AUTO.





PROSSIMAMENTE

CHI SONO I CINQUE SUPER CAMPIONI DEL 1987?

Appuntamento con

IL SEMINATORE D'ORO

34

Jocelyn Sono un gran timido Per giocare «Conto su di te»



Marilyn Monroe Il suo mistero in un documento inedito

N. 5 - DAL 31 GENNAIO AL 6 FEBBRAIO 1988

32	Concorso Toto TV Radiocorriere
34	Jocelyn - Conto su di te di Andrea Face
38	Marilyn racconta Marilyn a cura di Flavio Markel
44	Enzo Biagi - Intervista dall'A alla Z di Gigi Speroni
46	«Il Caso», Agnelli - L'incredibile Gianni di Mino Monicelli
54	Due serate con Nuti - Tutta colpa del Paradiso di Stefania Barile
58	Piazza Navona - Amore a cinque stelle di Andrea Face
60	Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosei - Risate di Carnevale di Lucilla Casucci
64	Fabio Fazio - Jeans per due di Flora Favilla
66	Caterina Stagno - La ragazza windsurf

LE RUBRICHE

13 Dialoghi ☐ 14 Week end - La salute ☐ 16 Persone e fatti ☐ 18 Pink parade ☐ 20 Fumetti «Doc» ☐ 22 Cinema ☐ 24 Video ☐ 25 Palcoscenico ☐ 26 Sport e campioni ☐ 28 Musica ☐ 30 Top parade ☐ 69 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione ☐ 70 Film in tv ☐ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle



Jannuzzo e Nosei Vi presentiamo i nuovi comici del sabato sera



Francesco Nuti Il mio imbarazzo conquista le donne



Mariangela Melato Per lei c'è un Amore a cinque stelle





TELECRONISTI: TROPPE PAROLE

Egregio direttore, posso esprimere attraverso il TV Radiocorriere due desideri? Eccoli. Primo: che i telecronisti

parlino meno, molto meno, moltissimo meno.

Secondo: che la musica di sottofondo sia presente poche volte, quando proprio ci vuole, altrimenti ci tocca ascoltare interviste e spiegazioni sempre a suon di musica e, con un «parlato» a 250 parole al minuto, la musica si avverte solo come «rumore». La gente sta attenta a quel che un tale dice e non si può mandare musica per... far capire meglio i neutroni, o le peripezie d'una madre col figlio drogato. Basterebbe levare la musica per vedere quant'è meglio senza.

E veniamo ai telecronisti: è un pezzo che sportivi e giornalisti, e direttori di quotidiani sportivi, consigliano e invocano telecronache senza parole superflue. Ci tocca invece sentire: «Il pallone, come vedete, rotola lentamente in fallo laterale e il gioco riprenderà con una rimessa con le mani». Azioni che noi vediamo e capiamo. Ci sembra d'essere presi per imbecilli. È un susseguirsi di notizie per ritardati mentali, per ripetenti di classi elementari. Troppe parole, tante e inutili. Si dimenticano, i telecronisti, che noi stiamo davanti uno schermo – sarà piccolo come un tovagliolo — ma mostra benissimo che il pallone è andato lontano dai pali e, quindi, il portiere non si è impensierito, il punteggio rimane invariato, è sfumata anche questa azione, il gioco riprenderà con una semplice rimessa dal fondo.

Alcuni telecronisti non riescono a sottrarsi dall'enfasi dei radiocronisti che devono snocciolare tutto. Ma noi vediamo, e vediamo almeno quanto loro vedono. Vediamo in primissimo piano la faccia dell'atleta, vediamo (grossa sei volte) la feritina che il telecronista vede da 50-80 metri. Insomma non si riesce a capire perché non si parli più appropriatamente e meno. Basterebbe chiederlo a qualunque sportivo, sostare in un bar dove c'è il video acceso per accorgersi delle reazioni degli spettatori.

Caro Falivena, che l'88 porti buono anche a noi in quanto telespettatori e non

teleascoltatori.

(Carlo Cuini, Porto S. Elpidio)

Gentile direttore, una domanda: a chi dobbiamo rivolgerci per chiedere al cronista della Messa della Domenica di parlare meno durante il rito religioso, o almeno, di lasciarci ascoltare per intero i canti, come si fa nelle chiese? Disturba tanto quella voce, perché l'immagine e il canto parlano da sé. È una richiesta generale, purtroppo mai rispettata. Potete voi fare qualcosa?

(Carla Zichetti, Genova)

Intanto facciamo conoscere le vostre osservazioni. E ci aggiungiamo a voi, cari lettori, per ricordare sommessamente ai «signori della parola» che, in quanto telespettatori, siamo dei «vedenti» in diretta.

Si tratta di un privilegio, ma non deve e non può trasformarsi in un rischio.

DA PERUGIA A CASALBORDINO

Aglaia Santamaria, da Perugia, a nome di un gruppo di sessantenni, i quali forse andranno in una casa di riposo e chiuderanno i loro televisori, ma senza rimpianto. Perché? Perché la Rai-TV non riprogramma film con John Wayne e Amedeo Nazzari, operette con Tedeschi e Massimini. Vor-

ADDIO PROSA IN TV

Gentile Falivena, in televisione non c'è più spazio per la prosa. Potrebbe dirmi – ma so che non lo dirà – che è per gli indici di ascolto: però potrei risponderle che ci sono anche gli indici di gradimento per misurare la qualità. E allora? (Amici della prosa)

rebbero Noschese, Romolo Valli. Vorrebbero incontrare ancora in tv Warner Bentivegna, i sessantenni di Aglaia odiano i contenitori e le tavole rotonde fatte di parole e non con documenti scientifici; infine hanno il sospetto che gli elogi indirizzati al TV Radiocorriere o a me siano falsi o formulati da gente che ha ricevuto favori. Perché? Boh!

No, cari sessantenni, spegnete pure

Gentile direttore, siamo in tanti ad augurarci il ritorno settimanale della prosa in tv come si faceva una volta. E il ritorno al classico teleromanzo.

Si può fare?

(Clelia Idda, Napoli)

Già, perché il teatro di prosa è completamente sparito dal video?

(Biancamaria Venosta Caprioli, Pavia)

i televisori, se volete, ma non lasciatevi alle spalle le vostre abitazioni, se potete. Conosco troppe «case» senza

Vittore Ferraris, da Asigliano Vercellese, chiede quando sarà possibile riascoltare le opere Sigfrido e Il crepuscolo degli dei che fanno parte della tetralogia di Riccardo Wagner diretta da Pierre Boulez e che sono state regi-

strate a Bayreuth da Raitre.

Il maestro Ilio Catani ci assicura che saranno inserite nel prossimo cartellone lirico. L'informazione vale anche per il lettore Claudio di Leva, da Bologna. In risposta ad altre sue richieste aggiungo: l'Orlando Furioso, diretto da Luca Ronconi, fu trasmesso da Raiuno, in cinque puntate, dal 16 febbraio al 16 marzo 1975. Non sono previste repliche. E ancora: tutta la musica classica in stereofonia non è possibile. Mi spiace, Claudio, è la risposta di Radiotre.

Per Valeria Carullo, da Napoli: La Certosa di Parma, dal romanzo di Stendhal, regia di Mauro Bolognini, fu trasmessa dal 12 settembre al 17 ottobre 1982. Erano sei puntate. Paolo Terni è l'autore della colonna sonora e della sigla di apertura. Entrambe sono intessute con brani di Paganini, Beethoven, Mozart e «scherzi» di

Gioacchino Rossini.

Stefano Gilli, da Bologna, si fa portavoce di tutti gli appassionati di musica e ci chiede: dov'è andata a finire la musica operistica alla Rai? Non si riferisce solo alle riprese di attualità, ma pure a quell'intelligente e divulgativa forma di spettacolo che sono i film d'opera.

D'accordo: viva Verdi,

Al coro pro lírica si associa anche Lazzaro Calcagno, di Imperia.

Invece Bianca Maria Apicella, da Bellavista, Napoli, segnala un inconveniente che si ripete: gli orari in cui hanno luogo le trasmissioni di musica sinfonica e lirica, ovvero dopo le 23, per finire, è ovvio, dopo la mezzanotte o all'una del mattino. A quell'ora, si sa. si deve tenere basso il volume dell'audio per cui non si sentono neanche i piani dell'orchestra.

Ivo Cieri, da Casalbordino, Pescara. Ha visto poche immagini del tanto reclamizzato Il segreto del Sahara perché sulla banda Rai si innescano altre frequenze. I tecnici di Pescara gli hanno consigliato di potenziare l'antenna ma i disturbicisono comunque: tra Telenorba, i programmi della televisione jugoslava, le varie emittenti locali, la ricezione della Rai è problematica. Signor Cieri, e perché crede che aspettiamo una legge di regolamentazione? Anche per questo, certo. Intanto vorrei esprimerle qualcosa in più di una solidarietà che è, comunque, autentica.

IL GIRAMONDO

è un'isola nel Mar dei Caraibi lunga una quarantina di chilometri e tutta coperta da una folta giungla tropicale. Il suo nome, Cozumel, è già entrato da qualche an-

no nei grandi itinerari della geografia turistica.

Circondata da bianchissime spiagge bagnate da un mare trasparente, Cozumel dispone di un aeroporto internazionale e di alberghi sul mare, ristoranti di tutti i tipi, ritrovi per il diver-

timento serale.

Inoltre, poiché l'isola appartiene al Messico, sono possibili bellissimi itinerari archeologici visitando le famose piramidi e città morte dei Maya, nella penisola dello Yucatán.

Fra i molti programmi di viaggi dall'Italia «tutto compreso», ne abbiamo scelto uno a tariffe abbastanza abbordabili e che offre la particolarità di pre-

vedere speciali combinazioni non solo per chi cerca il sole fuori stagione ma anche per chi desidera dedicarsi ad attività subacquee su fondali ricchissimi di pesci e di abbagliante vegetazione sottomarina, un vero paradiso per «fotosafari».

MARE LIMPIDO E ARTE MAYA A COZUMEL



Una veduta dell'isola messicana di Cozumel: fondali stupendi per i sub e tour archeologici

PARTENZE Ogni mercoledì da Roma o da Milano per tutto il 1988. Scali aerei a Madrid e a Città del Messico. La durata del viaggio è di circa 12 ore. Da mettere in valigia abbigliamento semplice da mare e qualcosa per le occasioni mondane serali.

SOGGIORNO Il viaggio normale è di 10 giorni, con ospitalità (mezza pensione) in albergo di prima categoria. Volo compreso, il prezzo è di 2.180.000 lire per non subacquei e centomila lire

in più per subacquei, comprese in questo caso due uscite in barca diurne e una notturna, tutte con accompagnatore.

VISITE Escursioni nell'isola, al museo, alle rovine Maya, al parco di Chan Kan Hab e in località dello Yucatán.

estensioni è possibile un prolungamento di 4 giorni (pagando un extra di mezzo milione circa) con trasferimento aereo a Villahermosa e un affascinante tour archeologico. Escursione in barca sul fiume in prossimità dell'imponente Canyon del Sumidero. Visita ai villaggi indigeni.

ORGANIZZAZIONE Il viaggio è proposto dal Club Ventotene (Via Francesco Siacci 38, Roma, tel. 06/8870990), dove si effettuano le prenotazioni. È richiesto il passaporto, senza necessità di visto.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

PICCOLA POSTA

o sentito parlare di un nuovo apparecchio per la cura del raffreddore. È possibile? Di che cosa si tratta? Perché frequentemente andiamo soggetti a questo fastidiosissimo disturbo? (Maria Letizia De Angelis - San Benedetto del Tronto).

«Il nuovo apparecchio si chiama Rinotherme ed è stato messo a punto da un ingegnere israeliano, Aharon Yerushalmi, agisce facendo arrivare alle narici del paziente vapore di acqua distillata alla temperatura costante di 43 gradi», risponde il professor Emanuele Errigo, della Clinica medica dell'Università di Roma. «Le prime prove sperimentali effettuate all'Istituto Pasteur di Parigi rivelano che l'impiego dell'apparecchio è molto efficace. Il raffreddore è una conseguenza del freddo che congestiona le mucose nasali. Imperversa soprattutto d'inverno a causa dei bruschi abbassamenti di temperatura, ma non soltanto allora. Ŝtudiosi inglesi hanno potuto dimostrare che vanno soggette a raffreddore le persone più emotive. In altre parole, uno stress psicoemotivo, una paura, un'emozione sensibilizzano le mucose nasali congestionandole».

RAFFREDDORE INFARTO IGIENE

Ho 48 anni. Un anno fa ho avuto un infarto del miocardio che fortunatamente sono riuscito a superare. Adesso vivo nel terrore che arrivi il secondo. Vorrei sapere se c'è la possibilità di fare un esame per accertare precocemente i rischi di un nuovo infarto. (Paolo C. - Taormina, Messina).

«C'è un analisi del sangue che permette di scoprire il livello di rischio che i soggetti infartuati hanno di subire nel tempo un secondo infarto», risponde il professor Paolo Rizzon, direttore della cattedra di cardiologia dell'Università di Bari. «L'accuratezza della previsione arriva al novantasei per cento dei casi. Si tratta di misurare nel sángue i livelli di due sostanze, la CK (creatina fosfochinasi) e I'MB (isoenzima miocardico), la cui contemporanea presenza nella circolazione sanguigna costituisce un segnale specifico dell'inizio di un nuovo attacco di cuore. Questo campanello d'allarme ci mette nelle condizioni di intraprendere subito terapie mirate e prevenire così l'insorgenza del nuovo infarto».

Sono una ragazza di 16 anni e mia mamma continua a sgridarmi perché indosso jeans troppo stretti. La mamma sostiene che essi provocano dei gravi disturbi, anche se non ha saputo precisarmi quali. È vero? (Laura M. - Firenze).

«Sono pienamente d'accordo con sua madre», dice il professor Mauro Morosini dell'Università di Bologna, esperto in medicina preventiva, «la polemica sui jeans sembrava superata, da quando molte industrie avevano modificato la struttura di questi pantaloni così di moda fra i giovani. Se comprimiamo la "camera d'aria" di protezione prodotta dal nostro corpo rischiamo infatti di costringerlo in strutture inadeguate. In altre parole, gli abiti troppo stretti favoriscono la moltiplicazione di particolari germi chiamati "anaerobi" e producono infiammazioni moleste. I pantaloni, poi, vanno lavati spesso per distruggere i germi che si annidano nelle maglie del tessuto».

a cura di Jvan Miceli



intendono questo:

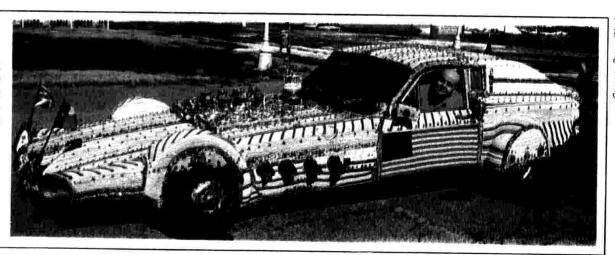
iBuongustai

Findus

er chi nasce buongustaio.

LA PERLA DEL TEXAS

Un'automobile tutta ricoperta di perle e perline colorate (160.000) con il tubo di scappamento di marmo è l'attrazione di Amarillo, città del Texas. «Non la vendo», ha detto l'autore della prodezza, Jay Battenfield, «mi serve per girarci la domenica».



L'AMBIENTE AL TELEFONO

Op-la! Ovvero: Osservatorio Parlamentare Lega per l'Ambiente.

È un'iniziativa di alcuni parlamentari verdi e ambientalisti che si sono messi a disposizione di chi vuole capire a cosa serve il Parlamento e come «lo si può usare» per difendere i diritti dei cittadini e dell'ambiente. Hanno messo a disposizione un numero di telefono: 06-3579299 per chi vuole chiamare ed avere risposte immediate.

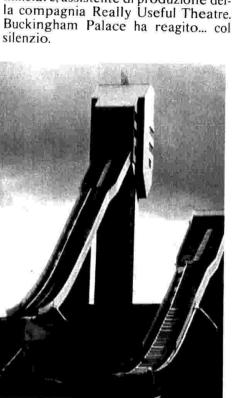
C'è un indirizzo: via Cesare Beccaria, 84 - 00196 Roma, per chi vuole formulare proposte, o avere chiarimenti. C'è un bollettino che informa sulle principali attività in materia d'ambiente del Parlamento (per averlo si può telefonare o scrivere).

C'è, infine, un centro di proposta per nuove leggi o iniziative parlamentari. Vuole essere, in fin dei conti, un servizio per i cittadini che ne vogliono sapere di più.



IL SIPARIO SI ALZA SULLA REGGIA

Il principe Edoardo d'Inghilterra (foto), dopo aver abbandonato, fra tante critiche, la carriera militare, ha scelto la sua strada. Ha, infatti, annunciato che si dedicherà al teatro. Sarà, per cominciare, assistente di produzione della compagnia Really Useful Theatre. Buckingham Palace ha reagito... col silenzio.



VANESSA A LONDRA RECITA O'NEILL

Vanessa Redgrave, Timothy Dalton (il nuovo James Bond) e la giovane figlia di Vanessa, Joely Richardson (foto), saranno sulla scena del teatro londinese The Young Vic dal 28 gennaio al 20 febbraio. Per il centenario della nascita di Eugene O'Neill viene infatti rappresentata una sua opera: A touch of the poet.

IN CANADA CON LE OLIMPIADI

Dal 13 al 28 febbraio, a Calgary (Alberta, Canada), ci saranno le Olimpiadi invernali. I preparativi per le gare sono quasi terminati e lo sforzo finale è concentrato per la cerimonia dell'inaugurazione. Gruppi di indiani (foto a sinistra) sono pronti per la grande parata che aprirà la giornata dei festeggiamenti

per gli atleti in gara, mentre gli orsacchiotti polari, mascotte dei giochi (a destra), sono già nelle vetrine di tutti i negozi.









vogliono questi:

i Buongustai

Findus

Per chi nasce buongustaio.

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

RIMINI. RIMINI

reni dell'Italia del sole e dei buoni propositi, l'Italia dei figli dei vitelloni, l'Italia un po' assisa che mangia bene e fa bene l'amore, proprio quella che piace a Madonna e per la quale, più o meno fieramente, siamo famosi nel mondo. Poco importa se la notizia è falsa o tirata per

i capelli, se qualcuno ha fatto firmare un contrattino precipitoso al culturista praticante, che magari ha solo protetto la cantante nel corso della sua quotidiana corsetta. Quello che conta è che l'immagine tricolore varca nuovamente l'oceano con le sue gambe. E forse non è un caso che ciò accada proprio mentre Walter Chiari si appresta a raggiungere il capezzale della sua Ava Gardner.

prima pagina, dove la rock-star n.1 al mondo appare con la sua maglietta nera con su scritto "Italians do it better", il quotidiano londinese The Star ha annunciato che un rambo di Rimini è l'amante segreto di Madonna, Ettore Santinello, il ventinovenne "culturista praticante" è attualmente sotto pressione e concede più interviste di Maradona. È un colpo di

on un articolo esclusivo di

MADONNA-**ETTORE** SANTINELLO

Una scappatella accaduta a Firenze, nel corso del tour italiano della Ciccone. Ora lui concede interviste ai giornali inglesi. Dice di non salvarsi più dalle telefonate di lei.

JACK NICHOLSON-K. MAYO-CHANDLER (-)



Con Anjelica Huston costituiva una coppia pazza e meritatamente satanica. Ma ora, dopo alti e bassi, è veramente tutto finito. Accanto a Nicholson c'è ora questa anonima ventottenne

FRANCO NERO-MAURICIA MENA RIOS (2)



Ormai è una storia da tammurriata nera. La creatura nera nera è figlia di Franco, almeno così dice Mauricia. Per lui sarà dura svernare dalla Colombia. Potrebbe sempre restarci e diventare un big delle telenovelas.

ROBERT REDFORD-LOLA (3)



Ouando finisce un amore. Lola è stata abbandonata come uno straccio dopo trent'anni. «Sono la sola ad averlo amato prima ancora che iniziasse a tingersi i capelli», dice lei con una dichiarazione di finta stima ma in realtà di vero odio.

YASMINE KHAN -BASIL **EMBIRICOS** (-)



Divorzio di inizio d'anno per Yasmine, figlia di Rita Hayworth. Lui è il classico armatore greco che si portava molto negli anni Sessanta. Nome citrullo, flotta cospicua, evasione totale. Si erano sposati a New York nel 1985.

DAVID HASSELHOFF KATHARINE HICKLAND



Coppia serializzata attesa al prossimo Festival di Sanremo. Lui, protagonista della serie "Supercar", quasi certamente canterà; lei, star di "Capitol", premierà qualcuno. Non sono lacerati da problemi esistenziali. Per loro il serial è tutto.

BARBARA DE ROSSI -ANDREA **BUSIRI VICI** (-)



(-)

Bella e impossibile, brava ma discreta, con una ostinazione quasi maniacale la De Rossi si è sposata silenziosamente con questo conte da riporto. Matrimonio d'altri tempi, discrezione mal riposta.

ROMAN POLANSKI -EMMANUELLE SEIGNER (7)



Polanski sempre sul filo del rasoio. Il suo prossimo film si chiama "Frantic", ma lui ormai aspira a diventare selezionatore della nazionale di calcio femminile. "Under 21", ovviamente.

TEO TEOCOLI -ELENA FACHINI (5)



Il vecchio Teo ha sbagliato tutto. Non è mai stato un tempista, nemmeno quando faceva il ballerino capellone. Ora che il suo nume tutelare Celentano è di nuovo nell'oblio, chi si ricorderà più di lui? Matrimonio troppo ritardante.

ARINA DI L'ultima a sposarsi con il suo avvocato fu Liz UGOSLAVIA Taylor, ma poi se ne penti amaramente. Certo, DESMOND la principessa Katarina è meno turbolenta, ma è DA SILVA lui che preoccupa, con quell'aria da gattone che sta per ingoiare un grosso topo. (8)

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Barbara De Rossi, 30 anni, si è sposata: il marito è Andrea Busiri Vici. 32



La principessa Katarina di Jugoslavia, 26 anni, si è sposata con il suo avvocato, Desmond Da Silva, 42



Camera Press/Neri

Madonna 27

fiorentina,

Santinello, 29

Ettore

anni, con la sua ''scappatella'



intendono questi:



UNA MOSTRA A PRATO

uando comparve nelle edicole, CHI HA PAURA sembrava che il genio del male DI DIABOLIK? avesse invaso l'Italia, e alcuni episodi di cronaca nera, avvenuti qua-

si contemporaneamente, furono attribuiti all'influenza nefasta di questo personaggio in calzamaglia viola e mascherina sul volto, che le sorelle Angela e Luciana Giussani idearono nel 1962. Con Diabolik è entrato nel mondo del fumetto il mito dell'eroe negativo, del «cattivo» senza mezzi termini, in perenne lotta con l'ispettore Ginko, in un drammatico e alterno gioco di guardie e ladri cui da tempo ci avevano abituato altri celebri eroi della letteratura nera, da Fantomas ad Arsenio Lupin, i due «padri» che hanno acceso la fantasia di Angela Giussani, la «mamma» di Diabolik che fino allo scorso anno ne ha scritto le storie insieme alla sorella

Adesso che Angela è morta, dallo scorso febbraio le storie sono scritte solo da Luciana, ma sempre nello stesso clima delle or-

mai classiche vicende rocambolesche. Si è detto spesso che Diabolik è un personaggio dai molti padri: oltre a espliciti richiami a Fantomas e Arsenio Lupin, in questo singolare e imprendibile ladro si possono trovare i segni di altri eroi dei fumetti e della

Diabolik, ispirato fisicamente all'attore Robert Taylor. è «vissuto» anche in un film di Mario Bava, con John Philip Law, Marisa Lent (Eva Kant) e Michel Piccoli (l'ispettore Ginko)

letteratura poliziesca, dall'Uomo Mascherato (per la tuta che indossa), a James Bond (per la potente e velocissima Jaguar, trasformata come quella di

007 in un'auto indistruttibile), allo stesso Superman (per la misteriosa città di Člerville, dove Diabolik vive con Eva Kant, così simile alla Metropolis dell'uomo d'acciaio). Ma al di là di questi contatti, nelle storie di Diabolik le sorelle Giussani hanno spesso riversato situazioni e riferimenti alla contemporanea, realtà compreso un esplicito riconoscimento (durante una «missione» in Cina) del maoismo.

Su Diabolik - progenitore a sua volta di una serie infinita di personaggi deteriori, che con lui hanno in comune solo le «k» che ne inzeppano i nomi – sono stati versati fiumi d'inchiostro, per interpretare i segreti motivi di un successo che dura ormai (seppure in misura minore) da oltre 25 anni, ma anche per porlo sul banco degli accusati, come corruttore della gioventù.

Ma ci sembra che ormai, dati i tempi, Diabolik non faccia più paura a nessuno. Anzi, gli si dedicano mostre e rassegne, come quella di Prato, nell'ambito dell'annuale Convegno del fumetto e del fantastico, in programma dal 30

gennaio al 13 febbraio.

SUL VIDEO

I FUMETTI **DIVENTANO «SERIAL» TV**

Molti personaggi dei fumetti continuano a vivere anche sullo schermo, quello del cinema ma soprattutto quello della tv, attraverso cicli di telefilm, con attori. In queste settimane

TMC trasmette un ciclo dedicato Batman, mentre Italia 1 propone ogni mattina alle 9.25 le avventure di Wonder Woman, l'equivalente quasi femminile di Superman, «nata» nel 1941 e disegnata all'inizio da H. G. Peter.

In televisione le storie di questa eroina sono state interpretate anche da Linda Carter, nipote di un ex presidente USA.

SCAFFALETTO

DA JEREMIAH AL POMPEO DI PAZIENZA

Jeremiah è il protagonista di un ciclo realizzato da Hermann. Ne Una cavia per l'eternità (Ales-Distrisandro buzione) narra un'inquietante



vicenda proiettata nel futuro, ma in uno scenario di odierna desolazione, con medici che tentano assurdi esperimenti contro i poveri per assicurare l'eterna giovinezza ai ricchi e ai belli (e belle). Nel personaggio di Pompeo (Editori del Grifo) è facile scoprire la proiezione dello stesso autore, Andrea Pazienza (foto). Nella storia c'è di tutto, dalla droga al malessere giovanile, dal pessimismo disperato a barlumi di ottimismo, che salvano Pazienza, Pompeo e la storia, dura e amara, ma realistica.

STELLE E STRISCE

SATIRA NUOVA DA «ZUT» A PINEROLO

Si moltiplicano in Italia le manifestazioni legate alla satira e all'umorismo in genere.

A Pinerolo, nell'ambito dei festeggiamenti del carnevale '88, si svolgerà dal 6 al 16 febbraio la seconda edizione del concorso nazionale «Satira e umorismo».

Una giuria presieduta da Giuliano Rossetti premierà le vignette migliori.

Alla satira è dedicato anche il settimanale Zut, che ha ripreso le pubblicazioni dopo un intervallo di qualche mese.

Accanto ad

italiani.



20 TV RADIOCORRIERE

VVERTENZE: L'Investimento nei Fondi non può essere pertezionato se non previa sottoscrizione del modulo, debitamente compilato, inserito nei Prospetti di cui costituisce parie integrante e necessaria adempimento di pubblicazione del Prospetto non comporta sicun giudizio della Commissione Nazionale per la Società e la Borsa sull'opportunità dell'investimento proposto o sul mercato dei dati e della notizia illo stesso relative. La responsabilità della completezza e verità dei dati, della notizia della informazioni contenuis nei Prospetti Informazioni contenuis nei Prospetti Informazioni della completezza e verità dei dati, della notizia della informazioni contenuis nei Prospetti Informazioni della completezza e verità dei dati, della notizia della informazioni contenuis nei Prospetti Informazioni della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della notizia della completezza e verità dei dati e della notizia della completezza e verità della completezza e verità della completezza e verità della completezza della completezza della notizia della completezza della completezza della nei della completezza della completezza della nei della completezza della completezza della completezza della completezza della completezza d



Orienta i tuoi risparmi. Fondi ALA e LIBRA.

ALA è un Fondo comune d'investimento mobiliare, a reddito da distribuire. Il Fondo ALA si propone di corrispondere alle esigenze di redditività a breve e medio termine dei risparmiatori in coerenza alle diverse situazioni e prospettive dei mercati. Gli investimenti del Fondo sono prevalentemente ripartiti tra i titoli di Stato, obbligazioni pubbliche e private ed altre attività finanziarie. I proventi, distribuiti annualmente, corrispondono all'utile accertato di fine periodo, meno le plusvalenze contabili su titoli di ogni tipo e quelle realizzate su azioni e obbligazioni convertibili.

LIBRA è un Fondo comune di investimento mobiliare, bilanciato ad accumulazione. Il Fondo LIBRA si propone di corrispondere alle esigenze di tutela patrimoniale dei risparmiatori mediante una prudente e flessibile ripartizione degli investimenti ed il loro costante controllo. Gli investimenti del Fondo sono ripartiti tra azioni, titoli di Stato, obbligazioni pubbliche e private ed altre attività finanziarie.

I proventi della gestione del Fondo non vengono distribuiti ai partecipanti ma restano tutti compresi nel patrimonio del Fondo stesso.

FONDIGEST

fondi ben orientati

VISTO DA

ERNESTO BALDO

PASSIONE TRAVOLGENTE **E CRUDELE**

ATTRAZIONE FATALE ***

(Stati Uniti, 1987) di Adrian Lyne con Michael Douglas, Glenn Close e Anne Archer

uando l'«attrazione fatale» tra Michael Douglas e Glenn Close apparve sugli schermi degli Stati Uniti divenne subito un «caso», non per niente Time le dedicò la copertina, e la gente, allora terrorizzata dall'Aids, accolse il film come un invito a snobbare il sesso occasionale. Al punto che nei cinema gli spettatori lanciavano insulti e detestavano Alex-Glenn Close perché la identificavano in una sorta di «strega contemporanea» che frantuma la pace

coniugale in nome di passioni irrefrenabili. Oggi il problema dell'Aids continua ad esistere, ma l'incubo ha assunto caratteri più razionali, per cui Attrazione fatale rimane semplicemente un buon film e, se volete, un inno all'unità familiare eseguito con il ritmo del thriller, dove però la crudeltà ha il sopravvento sul sesso.

REGISTA Anche in quest'occasione Adrian Lyne (Foxes, Flashdance e 9 settimane e 1/2) si conferma maestro di cinema e dà sfogo al suo talento sia nella direzione degli attori, sia nei virtuosismi che sa imporre alla macchina da presa. Per Adrian Lyne il successo del film è dovuto alle emozioni che coinvolgono la famiglia e il suo ordine: «Le cose che più ci fanno paura credo siano proprio quelle che toccano la nostra vita quotidiana. E molti uomini e donne sposati possono oggi identificarsi in questa storia. Perso-

nalmente non mi importa niente della morale e non condanno i peccatoril», TRAMA Un marito fedele, padre affettuoso, professionista di successo, è Michael Douglas, il quale durante un week end fuori città della moglie e della figlioletta si concede un'avven-

Michael Douglas, 45 anni, e Glenn Close, 40, nel film di Adrian Lyne, autore di Nove settimane e 1/2. Michael Douglas quest'anno è anche interprete di Wall Street, per cui concorrerà all'Oscar. Sotto, Charlotte Rampling, 41 anni

tura con una donna «singola» molto seducente (Glenn Close) incontrata casualmente ad un party. Un giorno e mezzo di passioni travolgenti che non dovrebbero lasciare conseguenze in entrambi. E invece scatta il dramma. Un tentativo di suicidio di lei, che risente l'«inferiorità» della donna sola. è il campanello d'allarme che avverte l'uomo di essersi cacciato in un brutto guaio. Quella che doveva rimanere una innocua scappatella si trasforma

> ben presto in un incubo: telefonate, minacce, appostamenti, aggressioni, ricatti... La donna insomma non vuole per nessuna ragione rinunciare a lui («ogni uomo che incontro è felicemente sposato»), il quale non vuole, a sua volta, distruggere la fa-

INTERPRETI Contribuisce considerevolmente al successo del film la bravura degli interpreti: Michael Douglas è il marito Dan; Glenn Close l'amante Alex e Anne Archer la tenera moglie Beth. D'altra parte Michael Douglas è oggi considerato la star del 1987, candidato, tra l'altro, all'Oscar per il «best actor» con due film, Attrazione fatale e Wall Street di Oliver Stone. Per Glenn Close (36 anni sullo schermo e 40 all'anagrafe) il ruolo di Alex è senz'altro il più impegnativo tra quelli che ha finora interpretato. Non si può, del resto, ignorare che durante le riprese di Attrazione fatale l'attrice

ha vissuto il trauma della separazione dal marito.

* si può anche non vedere

** per i giovani

piacevole per tutti

da non perdere

Charlotte Rampling è impegnata in Mascara di Patrick Conrad ed è pronta per Paris by Night, un thriller

politico di David Hare.

Alain Delon ha deciso di debuttare in tv. Sarà protagonista di un serial di quattro ore e mezzo.

Piera Degli Esposti è sul set di La passionata, regia di Gianfranco Mingozzi. Nel cast la top model svizzera Prisca Dindo.

Mauro Bolognini si cimenta con Susanna Agnelli. Ha infatti scelto per il suo prossimo film il libro della Agnelli Vestivamo alla marinara. Le riprese cominceranno a maggio.

Valeria Golino è diventata l'attri-



ce italiana più richiesta all'estero. Appena terminato Paura e amore di Margarethe von Trotta è partita per Los Angeles. Sarà impegnata sul set di *Big Top* di Randall Kleipher. Suo partner il comico Pee-Wee.

Brian De Palma è pronto a girare una storia sul Vietnam: Errori di guerra. Nel ruolo di un soldato americano in guerra Michael J. Fox.

Ancora Vietnam per il prossimo film di David Jones, Jacknife. Il protagonista è Ed Harris.

Peter Falk sarà protagonista del prossimo film di Susan Seidelman, Cookie. Un anziano gangster si allea con la figlia contro la mafia.

LA PAROLA A...

JOHN IRVIN: **«DOPO IL VIETNAM** UN FILM COMICO»

110 maggio del '69 inizia l'operazione Apache snow: 600 uomini della divisione Airborne 101 secondo il tenente colonnello Honeycutt devono conquistare la collina 937 della Valle di A Shau. Ne muoiono il 70 per cento, conquistano la collina e subito dopo l'abbandonano perché non aveva nessuna importanza strategica. Era la «Hamburger Hill». Ora il regista scozzese struito la vicenda di quella sporca battaglia in quella sporca guerra.

«Avevo seguito la guerra come documentarista. E quando sono tornato a casa mi son detto: basta, non voglio girare nulla sulla sofferenza umana. A vent'anni di distanza ho creduto giusto mostrare quanto ho visto. Oggi credo che dopo questo mio non si potrà fare un altro film sul Vietnam. Io ho voluto girare una cronaca attraverso gli occhi di alcuni ragazzi (e perciò ho scelto attori nuovi). Non ho voluto girare un evento letterario. Ho voluto mostrare quanto accadeva realmente, con tutti gli orrori della guerra... No, non ho sentito il tenente colonnello che ha vo-

John Irvin (Tartaruga ti amerò) ha ricoluto quell'operazione. Non ce n'era bi-John Irvin, 55 anni, con due degli interpreti del suo Hamburger Hill, Dylan McDermott. 32 anni, a sinistra, e Tim Quill, 27

NEWS

Bruxelles l'«Anno Europeo del Cinema e della Televisione» si è inaugurato a metà gennaio con la proclamazione dei migliori film e dei migliori talenti cinematografici degli ultimi trent'anni. E qui c'è da essere orgogliosi del nostro cinema. Otto e mezzo è risultata l'opera più votata e tra i film del gruppo di testa troviamo Amarcord, Morte a Venezia, Il Gattopardo e L'avventura.

Federico Fellini si è inoltre aggiudicato la palma del migliore regista precedendo, nell'ordine, Ingmar Bergman e Luis Buñuel: nella «rosa» dei primi dodici classificati troviamo anche Luchino Visconti, Michelangelo Antonioni e Bernardo Bertolucci.

FELLINI BATTE TUTTI

Marcello Mastroianni e Jeanne Moreau guidano la graduatoria delle preferenze espresse per le categorie degli attori e delle attrici, dove figurano tra i qualificati anche Vittorio Gassman, Gianmaria Volontè, Anna Magnani, Sophia Loren e Monica Vitti.

Due italiani, Ennio Morricone e Nino Rota, occupano i primi due posti nella classifica dei musicisti; mentre ben cinque italiani figurano tra i dodici migliori direttori della foto-

I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

Troisi e Verdone tengono duro. Campioni di incasso assoluto nei cinema italiani rimangono Full Metal Jacket e L'ultimo imperatore. Biancaneve in coda (la classifica è del Giornale dello spettacolo)

TITOLO	REGIA	ITALIA
Le vie del Signore sono finite	M. Troisi	66.499
lo e mia sorella	C. Verdone	63.038
Angel Heart	A. Parker	50.556
Salto nel buio	J. Dante	47.704
Da grande	F. Amurri	37.700
Opera	D. Argento	34.686
Dirty Dancing	E. Ardolino	34.490
Senza via di scampo	R. Donaldson	29.682
Hamburger Hill	J. Irvin	25.196
Biancaneve	W. Disney Prod.	24.692

sogno. Loro stavano lontano dal luogo dove avveniva il massacro. E alla fine quegli atti di eroismo quei ragazzi li facevano solo per solidarietà e amicizia degli uni con gli altri, non per amor di patria o spirito di guerra... Ora basta. Mai più guerra. Neppure per finta».

Perché a differenza della 2ª guerra mondiale il cinema USA ha tardato tanto a parlare del Vietnam?

«Era una guerra sporca. Bisognava che passasse del tempo... del resto anche i francesi non hanno fatto molti film sulla guerra d'Algeria. C'è voluto un italiano, Pontecorvo... Ora ne sono usciti tanti ma solo perché il tempo ha fatto capire. Del resto penso che, a parte il mio, gli altri siano poco realisti: Platoon era un western, Il cacciatore un'apologia... lo ho riprodotto quanto ho visto».

«Ripeto, mai più guerra. Vorrei far ridere la gente. Girare un film comico, o un musical. Per ora sto mettendo mano a un thriller...».

Stefania Barile

grafia d'Europa: Giuseppe Rotunno, Vittorio Storaro, Pasqualino De Santis, Gianni Di Venanzo e Carlo Di Palma. A questi nomi si devono poi aggiungere Suso Cecchi D'Amico, Tonino Guerra, Age e Scarpelli tra gli sceneggiatori di riconosciuto prestigio europeo. Tra i convegni che caratterizzeranno l'«Anno Europeo del Cinema e della Televisione» figurano quelli sulla pirateria audiovisiva (30-31 maggio a Strasburgo), sul rapporto cinema e televisione (1 e 2 settembre a Venezia), sul film europeo nel mercato internazionale (19-21 ottobre a Vienna) e sul rapporto Est-Ovest nel settore delle immagini (24-28 ottobre a Orvieto).

MERCATO

DUE NUOVI VALIDI MARCHI

el primo dei due, M & R Film & Film, avevamo già parlato per i recenti film con Stanlio e Ollio e con Fred Astaire: quest'etichetta si personalizza ora attraverso La cineteca di Tullio Kezich, collana che presenta i primi quattro ambiziosi film: Ossessione di Visconti, Piccolo mondo antico di Soldati, L'angelo azzurro di



Von Sternberg e Scipione l'africano di Carmine Gallone.

Progetto encomiabile: perfetti i fascicoliche accompagnano le videocassette; peccato per i continui «doppi» che, purtroppo, ci vengono ancora presentati (come già per quat-

tro titoli dell'emissione precedente, Piccolo mondo antico era già disponibile su etichetta Logos Tv). Il secondo marchio è del tutto nuovo: Normale Home Video. Distribuisce quattro film: La ragazza con gli stivali rossi di Buñuel (già uscito su etichetta Technofilm), Un omicidio perfetto a termine di legge di Tonino Ricci (già uscito su etichetta GVR), La morte negli occhi del gatto di Anthony M. Dawson e Horror di Martin Herbert. M & R Film & Film e Normale Home Video sono marchi distribuiti da 7 - 22 (011) 515476.

Delta Video ha presentato Max

Delta Video ha presentato Max Headroom di Rocky Morton (lo recensiremo la prossima settimana), La ballata del soldato di Grigorij Cuchraj, Fuga nell'incubo di Chris Langman, Morti sospette di Jacques Deray, Commando d'assalto di Raoul Coutard, Lettere a Emmanuelle di Nelly Kaplan, Sono timido... ma lei mi cura di Pierre Richard e l'attesissimo (porta quasi al completo la filmografia dell'autore in video) L'ultimo buscadero di Sam Peckinpah. Delta Video (02) 209954.

DA VEDERE INOLTRE...

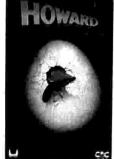
National Geographic Video (Ricordi) i due nuovi documentari: Gorilla ed Egitto, la conquista dell'eternità; si aggiungono ai sei già disponibili.

Motor Show (Domovideo) quattro cassette: *Special trial, Special enduro, Special motocross, Special speedway.*

Penthouse Video (Domovideo) The girls of Penthouse è il titolo del filmato prodotto dalla celebre rivista...

FILM

HOWARD... E IL DESTINO DEL MONDO



di Willard Huyek con Lea Thompson e Jeffrey Jones USA - 1986 RCA-Columbia/CIC (VHS) 102' - 95.000 video: eccellente audio: dolby-stereohifi-surround vers: tutto schermo videoteca: **

Howard, che al cinema non ha convinto il pubblico, è un'avventura per ragazzi che tratta «d'amore, fantasia ed orrore con garbata ironia». Basato su Howard the Duck di Steve Gerber, un papero che fuma il sigaro e ama la birra, il film è prodotto da George Lucas e si avvale degli effetti della Industrial Light & Magic Company. Grande audio.

LABYRINTH

di Jim Henson con David Bowie e Jennifer Connelly GB - 1986 Domovideo-Embassy (VHS) 102' - 95.000 video: molto buono audio: stereo-hifi vers:: mascherata videoteca: ****



Al 24º posto tra i film più visti della passata stagione cinematografica è uno squisito prodotto di fattura britannica (l'autore è lo stesso di Muppet) che racconta l'avventura della giovane Sarah attraverso il labirinto del Re degli Gnomi. Non sfigura come seguito di Alice nel paese delle meraviglie e de Il mago di Oz. Produzione Lucasfilm.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - Top gun Scott (RCA-Columbia/CIC)

2 - Platoon Stone (RCA-Columbia)

3-Mr. Crocodile Dundee Faiman (CBS/Fox-Panarecord)

 4 - Il nome della rosa Annaud (Domovideo)

5 - Capriccio Brass (De Laurentiis-Ricordi)

6-Pinocchio Luske (Walt Disney Home Video)

7 - Ultimo tango a Parigi Bertolucci (De Laurentis-Ricordi)

8 - Aliens, scontro finale Cameron (CBS/Fox-Panarecord)

9 - 100 giorni a Palermo Ferrara (CGD-Videosuono)

10-Cobra Cosmatos (Warner Home Video)

II film di Giuseppe Ferrara (recensito di recente in questa pagina) guadagna uno dei migliori piazzamenti mai avuti dalla CGD



11 - La mosca Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord) 12 - Karate kid II

12-Karate kid II Avildsen (RCA-Columbia)

13-Dalla Cina con furore Weicon (Futurama)

14 - L'apprendista stregone Algar (Walt Disney Home Video) 15 - Il colore dei soldi

Scorsese (Touchstone-Creazioni HV)
16-Il bambino d'oro

Ritchie (RCA-Columbia/CIC)
17 - Il colore viola

Spielberg (Warner Home Video)

18-II camorrista Tornatore (Creazioni Home Video) 19-La mia Africa

Pollack (RCA-Columbia/CIC)

20 - Poltergeist II Gibson (MGM/UA - Panarecord)

21 - Grosso guaio a Chinatown Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)

22 - Labyrinth Henson (Domovideo)

23-Howard... e il destino del mondo Huyck (RCA-Columbia/CIC)

24 - 7 chili in 7 giorni Verdone (RCA-Columbia) 25 - FX effetto mortale

Mandel (RCA-Columbia)

Compilata con programma IBM sui dati forniti
da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

CRISTIANA F. NOI I RAGAZZI DELLO ZOO DI BERLINO



di Ulrich Edel con Natja Brunkhorst e Thomas Hausten Germania - 1980 (VHS) 136' - 90.000 video: ottimo audio: stereo-hifi vers.: mascherata videoteca: ** ½

Christiane F. Wir Kinder vom Bahnhof Zoo è stata prima un'inchiesta giornalistica e poi un libro di grande successo in Germania, basato sulla sconcertante storia di una tredicenne e sul suo viaggio attraverso droga, prostituzione e redenzione finale. L'accompagnamento musicale, come in Labyrinth, è di David Bowie.

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

RAZZA AMLETICA

HOMMELETTE FOR HAMLET

da Jules Laforgue, di e con Carmelo Bene, scene e costumi Gino Marotta

AUTORE Nella trama tessuta da Carmelo Bene (Lecce, 1937) per questa sua «scrittura di scena» c'è un collage di testi del poeta Jules Laforgue (Montevideo, 1860 - Parigi, 1887) e un «discanto» o contrappunto shakespeariano; il filo rosso dell'ordito profila ancora l'operetta morale di



Laforgue (*Amleto, ovvero le conse*guenze della pietà filiale) che ha già ispirato a Carmelo Bene altri e diversi spettacoli.

LA STORIA L'Amleto laforgueiano sarebbe quello tragico se per ironica, decadente superfluità non rischiasse di sopravvivere agli «orrori» dell'antefatto: padre vittima del fratricidio, madre incestuosa, già implosi anche i drammi di Polonio (ucciso da Amleto, «per farsi la mano» all'improbabile vendetta) e dell'incauta Ofelia decorativamente suicida. Amleto offre dieci anni della propria vita perché Ofelia

risorga; Dio tace: o non trova quegli anni nel conto di Amleto o, «ipotesi più vitale», Dio non c'è. Arrivano i comici. La diva si presenta: «Ofelia», per gli intimi Lilì, ma il suo nome, ammette, è Kate. La «comica» vampira loda il dramma scritto da Amleto fra «repellenti preoccupazioni domestiche», dalle quali il neoteatrante eccitato vuol fuggire subito con Kate: verso la vita e l'arte di Parigi. Ma prima coglierà un fiore di carta sulla tomba del padre, al cimitero (dove ha già trovato il teschio di Yorick da mettere fra la sua chincaglieria). Qui un vero pugnale (non da teatro: qualche comprimario si prende per tragico) conclude il destino dell'artista: «un Amleto di meno. ma la razza non è estinta».

LO SPETTACOLO La sorprendente «scrittura di scena» fonde linguaggi e umori: concerto di parola-canto anche lirici, anche comici; la coreografia scultorea (scene-costumi: Gino Marotta) affida a servizievoli ma perentori angeli, semiviventi, le metamorfosi dei gruppi monumentali coinvolti nell'azione. Carmelo Bene si prescrive un tono che raramente dirompe e continuamente svaria di colore-intenzione. Kate (Marina Polla de Luca) è la mutevolissima «comica» che recita Ofelia, posa da Regina, si lascia angelicare o quasi stuprare dagli angeli. Il Re (Ugo Trama), pupazzo di cera da altare o museo, duetta coi capricci e i languori amletici, mentre una santa (Stefania De Santis) si spoglia dei drappeggi marmorei per estasi cicliche, e un Orazio stizzoso (Achille Brugnini) rimastica anche letteralmente brani espunti del testo shakespeariano. Questa «scrittura di scena», in cui il saggio di Maurizio Grande rintraccia la «parodia del soggetto-artista che non riesce più a venire a capo del garbuglio illusione-realtà», trova congrua risposta in platea a ogni tesa e sottintesa offerta, esplicita o virtuale.

UNA BATTUTA (di Kate) «Tu sei davvero Unico e Incompreso, e non il Matto che dicono tutti».

LA TELEFONATA A... CARLO REALI

a cosa preparate con Giancarlo Sepe? «Vienna» cos'è? «Il valzer non c'entra. Vienna è il nome del personaggio di un film del '53, Johnny Guitar, interpretato da Joan Crawford».

Non crederai che sia molto chiaro. «Non può e non deve esserlo: ci stiamo lavorando. Comunque è la storia di un gruppo di maniaci che si riunisce in un posto alla Blade Runner. Sono fans del cinema hollywoodiano e ognuno di loro ha un divo come "doppio" ideale: Rita di Lernia la Crawford, io Clark Gable, José Greci la Turner, Pino Tufillaro Leslie Howard, Valentina Montanari la Davis».

Pare un'idea di Woody Allen. E cosa succede?

«Siamo quasi dei naufraghi, evasi dallo schermo: ognuno col suo film in a tasca, come un destino. Il resto è top secret, sorry».

Massing Hubin

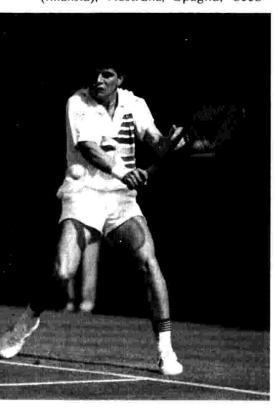
Carlo Reali, 54 anni. In alto, Carmelo Bene, 50 anni, nel suo Amleto post-tragico, al Teatro Quirino di Roma

TENNIS

DAVIS **AL NASTRO** DI PARTENZA

onclusi i Campionati internazionali di Australia, il grande tennis ha un appuntamento altrettanto importante da rispettare: la Coppa Davis, quest'anno al nastro di partenza con un mese di anticipo rispetto al solito programma.

Le squadre che fanno parte del tabellone principale, quello «mondiale», sono sedici. Otto le teste di serie: Svezia (vincitrice quest'anno), India (finalista), Australia, Spagna, Ceco-



slovacchia, Germania Federale, Francia e Israele.

Quest'ultima è stata premiata per aver battuto l'anno scorso la Cecoslovacchia 3 a 2. Un premio che, invece, non è toccato all'Italia nonostante il nostro Paese faccia parte di un prestigioso quartetto.

Insieme con Svezia, Cecoslovacchia e Australia l'Italia è riuscita sempre a mantenere il posto nel tabellone principale, evitando la «vergogna» della retrocessione.

Il sorteggio è stato comunque favorevole agli azzurri che, al primo turno, dal 5 al 7 febbraio prossimo (Raitre, ore 10) affronteranno Israele a Palermo.

L'unico pezzo forte degli israeliani si chiama Amos Mansdorf, ha 23 anni e attualmente occupa il diciottesimo posto della classifica mondiale; nel



Paolo Canè, 22 anni, di Bologna, numero uno in Italia: a sinistra, il numero uno israeliano, Amos Mansdorf, 23 anni, diciottesimo al mondo

suo curriculum spicca la vittoria del torneo di Tel Aviv dove, sui campi di cemento, ha sconfitto gli americani Jimmy Connors e Brad Gilbert, Al suo fianco ci saranno Shlomo Glickstein, ormai trentenne e poco temibile, e, poi, il ventenne Gilad Bloom (numero 151 del mondo) e il venticinquenne Shahar Perkiss.

Sulla carta, l'Italia è senza dubbio avvantaggiata, anche perché, giocando in casa, ha scelto la superficie che preferiva, ossia i campi in terra battuta che gli israeliani hanno dimostrato in diverse occasioni di non amare abbastanza! Il numero 1, Mansdorf, si è espresso ai massimi livelli sempre sul veloce.

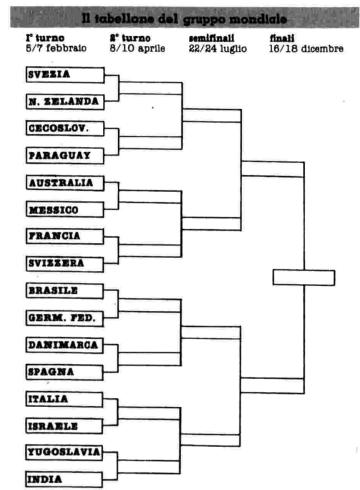
Ma dal 5 al 7 febbraio non sarà soltanto l'Italia ad essere impegnata in Davis. Diamo un'occhiata agli altri incontri del week-end. I più interessanti sono: Messico-Australia e Svizzera-Francia. Trasferte un po' noiose per le favorite della vigilia, Australia e Francia. I «canguri», vincitori della Coppa nel 1986, giocheranno a Città del Messico, quindi in altura e non sull'erba, ma sui campi in terra battuta (terreno a loro poco congeniale). Stesso problema per i francesi che dovranno adattarsi al sintetico che piace tanto al pupillo di casa, Alasek. Sono questi gli unici confronti che

> potrebbero regalare qualche emozione.

Per il resto, i risultati dovrebbero (il condizionale nellosportè d'obbligo) essere scontati, favorevoli, cioè, a Svezia, Cecoslovacchia, RFG, Spagna e India.

E gli Stati Uniti che fine hanno fatto? Non ci sono perché lo scorso anno si sono lasciati sfilare la poltrona mondiale e sono stati relegati nella serie B della Davis. Per tornare tra le grandi dovranno vincere il girone zonale, impresa tutt'altro che facile, visto che dovranno affrontare un'altra bocciata «eccellenl'Argentina. Per loro, però, l'appuntamento è dal 6 all'8 maggio.

Donatella Scarnati



WALTER ZENGA

«A VIAREGGIO I CAMPIONI DI DOMANI»

al 3 al 15 febbraio si svolge a Viareggio (Raitre, 15,25) la quarantesima edizione del Torneo Internazionale di Calcio Giovanile. Un torneo da sempre molto interessante riservato alle squadre Primavera dei club più importanti del mondo. La presenza dei giocatori è sempre qualificata, quasi tutti i campioni che oggi ammiriamo in Serie A sono passati per questo torneo.

Alla quarantesima edizione partecipano sedici squadre divise in quattro gironi. Nel primo abbiamo Fiorentina, Rangers Glasgow, Genoa, Español Barcellona; nel secondo Milan, Porto, Roma, Stoccarda; nel terzo Inter, Partizan Belgrado, Parma, Città del Messico; nel quarto Torino, Dukla Praga, Napoli, Steaua Bucarest. Si qualificano per i quarti di finale le prime due di ogni gruppo. A Viareggio vengono assegnati due premi importanti: il primo, quello Bruno Rogli, al direttore di Tut-

utti gli anni l'ultima domenica di gennaio (domenica 31, Raidue, ore 15,40) riserva un appuntamento tra i più interessanti per l'ippica europea, il Prix d'Amérique sulla pista di Vincennes, a Parigi.

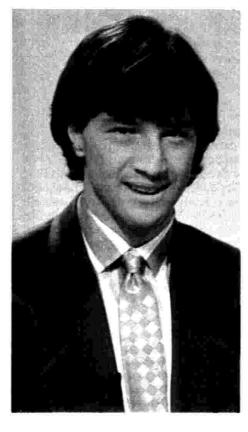
È una prova di trotto, si corre dal 1920, istituita con una dotazione di ventimila franchi in omaggio agli americani per il loro intervento nella prima guerra mondiale.

Da allora si disputa su una pista particolare: il fondo è in polvere di carbone e il tracciato impone dappri-

ma una lunga discesa, poi un'ampia curva in piano, quindi la dirittura di fronte in salita che porta, con una curva di ritorno, sulla dirittura d'arrivo.

La dotazione, attualmente, è di due milioni e duecentomila franchi, circa mezzo miliardo di lire; la partecipazione è riservata a cavalli che possono vantare vittorie almeno per duecento milioni. Per imporsi a Vincennes i cavalli debbono essere capaci di superare una gara di forza più che di velocità.

Il primo nome nell'albo dei vincitori del Prix d'Amérique è quello di Pro Patria. È però una cavalla, Uranie, a conquistare per prima tre successi consecutivi, dal '26



IPPICA

SARÀ FRANCESE IL GRAND PRIX D'AMÉRIQUE?

al '28. Dal '30 al '50 l'Amérique diventa «La corsa degli italiani», per i successi dei trottatori delle nostre scuderie: Muscletone, De Sota, Mistero, Mighty Ned. Poi tornano a dominare i cavalli francesi: Gelinotte e Jamin, Ozo e Roquepine, Tidalium Pelo e



tosport, Piero Dardanello; il secondo, quello Torquato Bresciani, al presidente della Fadercalcio, Antonio Matarrese. La formula del giuramento, quest'anno, vi ene letta dal portiere dell'Inter e della Nazionale Walter Zenga.

Zenga, lei ha partecipato al Tor-

Zenga, lei ha partecipato al Torneo di Viare gio: che cosa rappresenta questo torneo per i giovani calciatori?

"Anzitutto la prima occasione importante per mettersi in mostra, per farsi conoscere. È anche il primo avvenimento nel cuale bisogna saper controllare i progri nervi: si inizia a vivere il calcio interr'azionale. Un'esperienza utilissima, una tappa fondamentale per la carriera di ogni calciatore».

Un ricordo del suo debutto a Viareggio?

«Emozione) mista a una gran voglia di far bene. Danon sbagliare. Un ricordo bellissimo e». Eduardo Lubrano

Walter Zenga 27 anni, di Milano, portiere dell'inter e della Nazionale; in basso, il ca vallo francese Ourasi, vincitore delle due ultime edizioni del Prix d'Am érique e favorito

Bellino II, Ide al du Gazeau e, adesso, Ourasi.

Ourasi ha v^anto nel 1986 e nell'87. Si presenta anc^Pie oggi come il grande favorito. La conferma è venuta dalla sua recente v^rttoria nel Belgique, appunto a Vincennes.

Antagonist i di Ourasi viene indicata la cavalla Evedese Grade's Singing che ebbe ques lo ruolo anche lo scorso anno e che di cecente ha vinto a Roma il Turilli. Ma le possibilità di Ourasi sono moltiplicate da Jean-René Gougeon che con l'ette vittorie nell'Améri-

que ¹è il primatista dei conduttori.

Q lesto cinquantanovenne parii ino che vive in una villa non lontano dall'ippodromo è ur uomo tranquillo tutto casa e pista.

È uno dei personaggi più popelari dell'ippica francese. Gou geon è chiamato «il santone», un po' per i miracoli che l'a compiere con i cavalli e un po' per la sicurezza che dà a ili scommettitori.

Le scorso anno solo su Ouri si vincente ci furono

La scorso anno solo su Oura si vincente ci furono scon messe per almeno dieci milia rdi, così come si calcola che iiano stati giocati, sempre iell'87, circa 45 miliardi di lire, una cifra che quest'anno potrebbe essere superata.

Remo Pascucci

XXXVIII SANREMO

osti in piedi» sul palcoscenico del XXXVIII Festival di Sanremo (24-27 febbraio). Ben sei i presentatori: Christian De Sica, quasi bello da quando ha perso 10 chili, senza più l'aria da bamboccione viziato; Beppe Grillo che torna su Raiuno dopo un anno di "meditazione"; poi Aldo Biscardi "arbitro" di un maxi processo al festival, che vede nei panni di difensore Sandro Paternostro. Unico "riconfermato" Carlo Massarini, la tenda del Sanremo Rock anche quest'anno sarà sua. Ancora in alto mare o almeno così viene detto, la scelta della figura femminile che affiancherà De Sica e Grillo. La si vuole bella, brava e famosa, in grado di spiegare il regolamento senza fare confusione (paura da dopo Celentano?). I nomi che circolano: Gabriella Carlucci, la più probabile e, Paola Onofri ma anche quello della rampantissima Lilli Gruber, per un at-

McCARTNEY STING E... TUTTI I BIG

timo, è stato sulla bocca degli organizzatori.

I cantanti in gara saranno 24. Le nuove proposte 16. I nomi: Loredana Bertè che ci riprova con un brano di Tony Cicco; Ron che "riassagga" Sanremo dopo venti anni (lo ricordate con Nada in *Pà diglielo a mà!*) Massimo Ranieri, Fausto Leali che cerca una conferma al trionfo dell'anno scorso. Outsider Francesco Nuti che sogna di fare il colpaccio come accadde due anni fa a renzo Arbore: cominciò per scherzo ed arrivò secondo. Altri nomi: Luca Barbarossa, Marcella, Toto Cotugno, Anna Oxa, Franco Califano.

Negli anni '60 Shirley Bassey, Paul Anka, Antoine, Sandy Shaw erano i protagonisti che davano un tocco internazionale al Festival. Per loro quest'anno è stato inventato uno spazio, Sanremo Graffiti, che ospiterà due vecchie glorie di casa nostra, oggi ricchi ed ancora famosi: Tony Renis e Pino Donaggio.

Molta attesa ancora per le star straniere, gli ospiti di fama internazionale. Paul McCartney ha dato carta bianca ai suoi manager. Ci sarà l'accordo? Rod Stewart, Sting, Terence Trent D'Arby, Patsy Kensit (con spalline rinforzate) Brian Ferry, Susanne Vega e Joe Cocker sembrano certi. Ma per ora è ancora presto. Su tutto il Festival, che sarà ripreso da Raiuno e trasmesso da Stereouno, le voci continuano.

Anna Moretti





L'ELISIR

Dopo la stagione dei successi, Alice ha faticato non poco con le nuove canzoni, senza mai raggiungere le antiche vette, ma offrendo sempre pro-

dotti dignitosi. Si spiega così, forse, questo Elisir (Emi), progettato come album dal vivo e poi realizzato in studio, che propone nuove versioni dei brani più importanti del suo repertorio, da Il vento caldo dell'estate a I treni di Tozeur, per arrivare alla beatlesiana The fool on the hill, reinventata con molto garbo. Arrangiamenti molto belli, realizzati con il contributo di tutti i musicisti, e la solita voce pulita e potente.

NUDO E CRUDO DAL VIVO



Una tantum, un disco "metallaro". Si tratta di Live... in the raw (Emi) dei W.A.S.P. (la sigla che si usa per indicare gli americani "puri": white,

anglo-saxon, protestant), gruppo molto energico e non privo di una certa ironia. L'album dal vivo, prodotto dal leader della band Blackie Lawless, rende giustizia alla popolarità di questo gruppo, molto apprezzato dai giovani anche in virtù degli atteggiamenti istrionici, sempre finalizzati allo spettacolo. Da segnalare I don't need no doctor, firmata da Ashford & Simpson.

Francesco De Vitis



I Picari (Rca), Musiche di Lucio Dalla e Mauro Malavasi per il film di Monicelli. Voci: Giancarlo Giannini ed Enrico Montesano.



The Nylons, Happy together (A&M). Un album solo voci e percussioni merita di essere segnalato. Soprattutto se realizzato con classe.



Federico Monti Arduini, Il guardiano del faro (Ricordi). L'antico pseudonimo diventa il titolo dell'album. Ma la musica non cambia.

DISCHI/JAZZ

MISTERIOSO MILES



Miles Davis e Marcus Miller hanno fatto di nuovo società per un Lp delła Wea: dopo TuTu, ecco Music From Siesta, cioè la colonna sonora d'un film

di Mary Lambert (la regista dei video di Madonna) ancora inedito da noi. Si tratta, a quanto si sa, d'una vicenda misteriosa e sentimentale ambientata a Madrid, e nella musica molto frammentaria che è riportata dal disco, il flamenco si insinua tra il funky, il jazz e il melodramma contemporaneo. Oltre a Miles, i chitarristi John Scofield e Earl Klugh, il batterista Omar Hakim. il flautista James Walker.

L'OSPITE SPECIALE



Roberto Gatto. batterista fra i migliori d'Europa, presenta il suo secondo album da capo-gruppo: Ask, etichetta Gala. Maestria tecnica e

fantasia sono le caratteristiche del progetto realizzato in questo disco eccellente, che riporta un solo "standard" americano (There Will Never Be Another You) e sei composizioni originali. Con Gatto suonano Danilo Rea alle tastiere, Enzo Pietropaoli e Massimo Bottini al basso elettrico, Battista Lena alla chitarra, più un musicista-ospite d'eccezione, il chitarrista John Scofield.

Salvatore G. Biamonte



John Coltrane, Love Supreme (Ina). Inedita, stupenda versione dal vivo della composizione di "Trane" più famosa.



Shannon Gibbons (Soul Note). Da San Francisco una voce nuova piuttosto modesta ma con accompagnatori di sogno.



Hank Jones, Tiptoe Tapdance (Fonit-Cetra). Una delle rare occasioni per ascoltare il grande pianista in solitudine.

DISCHI/CLASSICA

LA MORTE È UN MELODRAMMA



Opera ricca di accenti drammatici e persino sensuali, in questo senso poco liturgica e nient'affatto tradizionale. il Requiem di Giuseppe Verdi è esal-

tato dall'interpretazione di Riccardo Muti con l'Orchestra e il Coro della Scala (Emi). Un "sacro fuoco" per la verità assai profano e un'attentissima capacità di lettura: queste le doti del direttore. Il prestigioso gruppo di cantanti solisti: Luciano Pavarotti, Samuel Ramey, Cheryl Studer, Dolora Zajic non è forse del tutto omogeneo, ma la partitura, così piena di contrasti conclamati, regge benissimo.

DA CAMIONISTA A SINFONISTA



La Deutsche Grammophon pubblicale Sinfonie n. 3 di due importanti compositori americani. Roy Harris, morto nel 1979, fece il camionista e il suona-

tore dilettante prima di dedicarsi alla musica "seria". Il suo allievo William Schuman, che ha oggi 78 anni, cominciò a studiare musica a vent'anni, quasi per caso. Il primo rimase un uomo di campagna, il secondo divenne potente. Ma Harris non è stato superato dall'allievo quanto a intensità del discorso. Leonard Bernstein dirige i due lavori come meglio non si potrebbe.

Mario Gamba



Simon Rattle-London Sinfonietta, The jazz album (Emi). Milhaud, Gershwin, Stravinsky, Bernstein a scuola di jazz.



Brahms, Sinfonia n. 1, Karajan (Dgg). Il direttore e i Berliner in adorazione del suono attraverso Brahms. Troppo perfetto?



Brahms, Sinfonia n. 2-Haydn Variationen, Karajan (Dgg). Come sopra. Mail lavoro "su un tema di Haydn' apre i cuori.

NEWS

In nome del padre

Al di là di alcune beghe economiche, la questione dell'eredità musicale di Bob Marley è ancora aperta. Scomparso anche Peter Tosh, il pretendente numero uno sembra essere proprio il primo figlio di Marley, Ziggy, che ha da poco reàlizzato un album. Produttori sono Chris Franz e Tina Weymouth, marito e moglie non-



Chris Franz, Ziggy Marley e Tina Weymouth

ché batteria e basso dei Talkin Heads.

Ancora un singolo per George Michael, dopo il successo di Faith. Le due canzoni sono Father figure e Love's in need of love today, quest'ultima firmata da Stevie Wonder.

Un progetto italiano destinato a far parlare: si chiamano Matisse e si presentano con un singolo intitolato La dolce vita (Sleep walker sul lato B). La produzione è affidata a Claudio Dentes, già collaboratore di Alberto Fortis.

I concerti di Marillion e Lloyd Cole tengono banco nei primi giorni di febbraio. Fish e soci si esibiscono a Roma il primo, il 2 a Modena, il 3 a Treviso e il 4 a Udine. Lloyd Cole il 2 a Firenze, il 3 a Bologna e il 4 a Milano.

Novanta sospensioni al liceo Virgilio di Roma. La colpa, se così si può dire, è del cantautore romano Antonello Venditti. Invitato da una classe per un seminario sui rapporti tra la canzone moderna e la poesia popolare ottocentesca, Venditte ha monopolizzato l'attenzione di tutti gli studenti che hanno così disertato le lezioni. Il cantautore ha promesso che parlerà con la preside per risolvere la questione.

Francesco De Vitis

			7/7/ DIM	<u>-</u>		
4	RAI		BBC >		Billbeard	
	IN CERTI MOMENTI E. Ramazzotti (DDD/CBS)	(2			وزدور والمروث والوالوا والمتعددات	(3
2	LA PUBBLICA OTTUSITÀ A. Celentano (Clan)	(1	POPPED IN SOULED OUT Wet Wet Wet (Precious Or) FAITH George Michael (Columbia)	(1
3	LUCA CARBONI L. Carboni (RCA)	(6	INTRODUCING THE HARD ACCORDING Terence Trent D'Arby (CBS	(4)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA)	(2
4	YOU CAN DANCE Madonna (Sire)	(3)	CHRISTIANS Christians (Island)	(8)	BAD Michael Jackson (E.P.A)	(4
5	BAD M. Jackson (Epic/CBS)	(7)	BAD Michael Jackson (Epic)	(2)	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen GHS)	(5
6	SUGAR BLUES Z. Fornaciari (Polygram)	(4)	FAITH George Michael (Epic)	(10)	KICK Inxs (Atlantic)	(9)
7	NOTHING LIKE THE SUN Sting (Polygram)	(9)	HEAVEN ON EARTH Belinda Carlisle (Virgin)	(22)	THE LONESOME JUBILEE John Cougar Mellencamp (Polygram)	(6)
8	INTRODUCING THE HARD ACCORDING TO T. Trent D'Arby (CBS)	LINE (8)	THE BEST OF MIRAGE JA MIX' 88 Mirage (Stylus)	(11)	COULD NINE George Harrison (Warner Br	(10) os.)
9	FAITH G. Michael (Epic/CBS)	(11)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA)	(3)	WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(7)
10	THE LEGEND OF EAGLES Eagles (WEA)	(5)	LIFE IN THE FAST LANE Various (Telstar)	(16)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram)	(8)
11	A MOMENTARY LAPSE OF REASON Pink Floyd (EMI)	(19)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bro	(9) (s)	A MOMENTARY LAPSE OF REASON Pink Floyd (Columbia)	(11)
12	TERRA DI NESSUNO F. De Gregori (CBS)	(12)	BRIDGE OF SPIES T'PAU (Siren)	(7)	TUNNEL OF LOVE B. Springsteen (Columbia)	(12)
13	LA BAMBA Colonna Sonora (Polygram)	(10)	THE GREATEST LOVE Various (Telstar)	(17)	NOTHING LIKE THE SUN Sting (A & M)	(15)
14	RANE SUPREME Mina (PDU)	(13)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY Pet Shop Boys (Parlophone)	(5)	YOU CAN DANCE Madonna (Warner Bros.)	(17)
15	MASCHI E ALTRI G. Nannini (Ricordi)	(16)	NOW THAT'S WHAT I CAL MUSIC 10 Various (EMI/Virgin/Polyg)	L (6)	THE JOSHUA TREE U2 (Atlantic)	(13)
16	IL COLORE DEI PENSIERI Pooh (CGD)	(17)	COME INTO MY LIFE Joyce Sims (FFRR)	(29)	HEAVEN ON EARTH Belinda Carlisle (MCA)	(14)
17	EDOARDO E. Bennato (Virgin)	(20)	RAINDANCING Alison Moyet (CBS)	(19)	PERMANENT VACATION Aerosmith (Geffen GHS)	(16)
18	TUNNEL OF LOVE B. Springsteen (CBS)	(15)	WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(13)	BACK FOR THE ATTACK Dokken (Elektra)	(18)
19	ARABESQUE Rondò Verieziano (Baby Records)	(re)	THE SINGLES Pretenders (Real)	(15)	OUT OF THE BLUE Debbie Gibson (Atlantic)	(21)
20	WHEN EVER YOU NEED SOMEBODY R. Astley (RCA)	(n)	KICK Inxs (Mercury)	(42)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros)	(20)

(*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso

	RAI III	BBC **	Billbeard ==
	LA BAMBA (1) Los Lobos (Polygram)	HEAVEN IS A PLACE ON HEART (1) Belinda Carlisle (Virgin)	THE WAY YOU MAKE ME FEEL (3) Michael Jackson (E.P.A.)
2	PUMP UP THE VOLUME (2) Marrs (CGD)	SIGN YOUR NAME Terence Trent D'Arby (CBS)	NEED YOU TONIGHT (4) Inxs (Atlantic)
3	IO BALLERÒ (3) L. Cuccarini (Polygram)	I THINK WE'RE ALONE NOW Tiffany (MCA)	COULD'VE BEEN Tiffany (MCA) (5)
4	DOLCE AMARO H. Parisi (Polygram)	HOUSE ARREST (3) Krush (FON/Club)	GOT MY MIND SET ON YOU (1) George Harrison (Warner Bros.)
5	YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA)	STUTTER RAP (NO SLEEP TIL BEDTIME) (4) M. Minor & Majors (10 Records)	HAZY SHADE OF WINTER (6) Bangles (Columbia)
6	NEVER GONNA GIVE YOU UP (6) Rick Astley (RCA)	I FOUND SOMEONE (5) Cher (Geffen)	CANDLE IN THE WIND Elton John (MCA) (7)
7	UNA DOMENICA ITALIANA (11) T. Cotugno (EMI)	ALL DAY AND ALL OF THE NIGHT (7) Stranglers (Epic)	TELL IL TO MY HEART (8) Taylor Dayne (Arista)
8	SMILE (8) G. Scotti (Ibiza)	COME INTO MY LIFE (9) Joyce Sims (FFRR)	SEASONS CHANGE (11) Expose (Arista)
9	THE WAY YOU MAKE ME FEEL M. Jackson (Epic/CBS) (7)	ANGEL EYES (HOME AND AWAY) (6) Wet Wet (P. Organis)	SO EMOTIONAL (2) Whitney Houston (Arista)
10	I MASCHI G. Nannini (Ricordi)	RISE TO THE OCCASION (10) Climie Fisher (EMI)	I WANT TO BE YOUR MAN (15) Roger (Reprise)
11	FAITH (9) G. Michael (CBS)	ALWAYS ON MY MIND Pet Shop Boys (Parlophone) (2)	HUNGRY EYES (FROM 'DIRTY DANCING') Eric Carmen (RCA)
12	WHEN EVER YOU NEED SO- MEBODY (n) R. Astley (RCA)	HEATSEEKER (17) AC/DC (Atlantic)	THERE'S THE GIRL (14) Heart (Capitol)
13	BAD M. Jackson (Epic/CBS) (12)	FATHER FIGURE (11) George Michael (Epic)	I COULD NEVER TAKE THE PLACE OF YOUR MAN (16) Prince (Warner Bros.)
14	PICCOLA BIANCA SIBERT (14) C. D'Avena (Five)	ROK DA HOUSE (26) Beatmasters Feat Cookie Crew (Rhythm King)	CRAZY (18) Icehouse (Chrysalis)
15	THE RIGHT STUFF B. Ferry (Virgin) (15)	IDEAL WORLD (22) Christians (Island)	TUNNEL OF LOVE (21) Bruce Springsteen (Columbia)
16	TRUE FAITH 1963 New Order (CGD) (16)	WHEN WILL I BE FAMOUS?(39) Bros (CBS)	FAITH (9) George Michael (Columbia)
17	CAUSING A COMMOTION (17) Madonna (WEA)	JINGO (12) Jellybean (Chrysalis)	SAY YOU WILL (22) Foreign (Atlantic)
18	HOT GIRL Sabrina (Five) (18)	O L'AMOUR (33) Dollar (London)	WHAT HAVE I DONE TO DESERVE THIS? (24) P. S. Boys/Springfield (EMI Man.)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Sintitta (Fanfare)

I CAN'T HELP IT

Bananarama (London)

(13)

(20)

G.T.O.

RENT

Pet Shop Boys (EMI)

ALWAYS ON MY MIND

Pet Shop Boys (EMI)

VIDEO MARKET

Arriva la Nannini

Una settimana davvero bizzarra per la nostra video parade. L'arrivo di artisti insoliti, di clip costruiti non necessariamente per la promozione o di titoli e nomi che di solito non frequentano simili compilazioni ha finito per stravolgere la classifica. La prima novità è tutta italiana e riguarda Gianna Nannini, presente con I maschi, un clip che, pur senza ripetere le critiche (e gli scandali) del ben noto Fotoromanza, sta già facendo parlare. Certamente insolita anche la presenza di Nina Simone, una grandissima cantante di colore che nel corso della sua carriera si è dedicata più volte alla ripresa di alcuni brani pop o di musica leggera. Stavolta il suo rientro si deve a Baby just cares for me. Di tutt'altra estrazione ma altrettanto "miracolati", devono considerarsi gli Aerosmith, ieri un gruppo di rottura oggi una formazione "cult", presenti con Dude looks like a lady. Non del tutto scomparsi ma certamente inediti e sconosciuti ai più giovani, i Fleetwood Mac, uno dei gruppi più popolari degli anni Settanta, di nuovo in pista con Little lies. La serie delle stranezze si chiude con Barcellona, il clip dove si immortala la tanto discussa collaborazione fra Freddy Mercury, ex leader dei Queen, e il soprano Monserrat Caballé. Dario Salvatori



Freddy Mercury e Monserrat Caballé

LA CLASSIFICA

- 1) Throwaway (Mick Jagger)
- maschi (Gianna Nannini)
- Little lies (Fleetwood Mac)
- Beethoven

P.S.Boys/Springfield (EMI Man.)

(10)

(23)

IS THIS LOVE?

Whitesnake (Geffen)

I LIVE FOR YOUR LOVE

Natalie Cole (EMI - Manhattan)

(15)

(23)

- (Eurythmics) 5) Never gonna give you up (Rick Astley)
- 6) Dude looks like a lady
- (Aerosmith) When the phone stops...
- (Eight Wonder) Barcellona
- (F. Mercury & M. Caballé) Got my mind set on you (George Harrison)
- 10)Brilliant disguise (Bruce Springsteen)

OTO TV RADIOCORRIERE

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



	PARTITE DEL	31/1/'88 - CONCO	RSO	23	
L	SQUADRA 1º	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	\neg		•
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•
3	CESENA	ROMA	•		•
4	FIORENTINA	MILAN		•	•
5	INTER	СОМО	•	T	Г
6	JUVENTUS	EMPOLI		Т	Г
7	PISA	PESCARA	_	•	Т
8	SAMPDORIA	TORINO		•	Н
9	FANO	SPAL	•	•	٠
10	LANCIANO	MARTINA	•	•	
11	RICCIONE	GUBBIO	•	•	П
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	•
13	TURRIS	ATLET: CATANIA	•	•	

a schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, medianțe sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere -Concorso L'acchiappatredici -Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



Desident Barechare of Sorengio della Scheina del

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). Attenzione! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza comunque il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. E in più, tutte le settimane, per tutti coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una schedina «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



Carburanti Lubrificanti Combustibili

	SQUADRA 1"	SQUADRA 2"	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	Г	•	
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•
3	CESENA	ROMA	•	•	
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	
5	INTER	COMO	•	•	
6	JUVENTUS	EMPOLI	•		Γ
7	PISA	PESCARA	•		
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	
9	FANO	SPAL	•		Г
10	LANCIANO	MARTINA	•	•	
Ĥ	RICCIONE	GUBBIO	•	•	Γ
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	•
13	TURRIS	ATLET CATANIA		•	Γ



	SQUADRA 10	SQUADRA 24	1	Х	2
1	ASCOLI	NAPOLI		•	•
2	AVELLINO	VERONA	•	•	
3	CESENA	ROMA	•	•	•
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
5	INTER	COMO	•	•	
6	JUVENTUS	EMPOLI	•		
7	PISA	PESCARA	•	Γ	Γ
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
8	FANO	SPAL		•	
10	LANCIANO	MARTINA	•	•	
11	RICCIONE	GUBBIO	•	•	
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	
13	TURRIS	ATLET CATANIA	•		Г



	SQUADRA 1º	SQUADRA 2º	1	X	2
ţ	ASCOLI	NAPOLI		•	
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•
3	CESENA	ROMA	•	•	•
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	
5	INTER	COMO	•	•	
6	JUVENTUS	EMPOLI	•		
7	PISA	PESCARA		•	
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
9	FANO	SPAL	•		
0	LANCIANO	MARTINA	•	•	Γ
1	RICCIONE	GUBBIO	•	•	
2	TRAPANI	GIARRE	•	•	•
3	TURRIS	ATLET CATANIA		•	Γ



	SQUADRA 1"	SQUADRA 2"	1)	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI		•	•
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•
3	CESENA	ROMA	•	•	•
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
5	INTER	COMO	•	•	Г
6	JUVENTUS	EMPOLI	•		Г
7	PISA	PESCARA		•	Г
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
9	FANO	SPAL	Г	•	Г
10	LANCIANO	MARTINA	•	•	Г
Ĥ	RICCIONE	GUBBIO	•	•	Г
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	•
13	TURRIS	ATLET CATANIA		•	Г

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica



ATTENTI A RAIDUE: C'È UN NUOVO GIOCO CON JOCELYN



on ci saranno ospiti, non ci saranno conduttori dal nome altisonante, non ci saranno campioni che accumulano fortune. Ma allora questo Conto su di te, venti puntate su Raidue da venerdì 29 gennaio alle 20,30 con la regia di Antonio Gerotto, che cosa è?

Lui, Jocelyn, il presentatore francese, che è anche l'ideatore del programma, non vorrebbe parlarne. «Perché», dice, «se voi giornalisti scrivete quello che farò, il mio spettacolo perde tutto. In una trasmissione come la mia l'elemento sorpresa è essenziale ai fini del risultato».

Qualcosa, però, bisogna pur dire, ed allora precisa che ogni settimana ci saranno in gara tre coppie di concorrenti che si affronteranno in vari giochi, tutti molto divertenti. «Ci saranno parecchie sorprese e, naturalmente, anche dei premi in gettoni d'oro, ma la coppia che vince non torna la settimana dopo, nessuno potrà accumulare fortune. La possibilità di ritentare la diamo, invece, alla coppia eliminata subito, che torna in gara il venerdì successivo».

E questa, nei giochi televisivi. è una novità, anche se non proprio trascendentale. Jocelyn, del resto, non è nuovo ad ideare programmi al di fuori dell'usuale. Qualche anno fa si inventò Caccia al tesoro, in cui, su indicazione dei concorrenti, andava lui stesso alla ricerca del tesoro, servendosi di un elicottero e sottoponendosi a prove spericolate. E quando mai il conduttore partecipa in manie-

di ANDREA FACE foto CAMPAGNA/REPORTER PRESS

CONTO SU DI TE

ra così attiva a un gioco? L'estate scorsa, sempre su Raidue, propose II milionario, una trasmissione basata su un concorrente che doveva riuscire a spendere dieci milioni in mezz'ora, attraverso il telefono. Poteva essere un tonfo invece, nonostante il periodo estivo e l'ora tarda, ottenne un ascolto di tre milioni e ottocentomila. Ora si ripropone, in prima serata, da solo e senza ospiti.

«In verità ospiti avrei voluto averne», spiega, «ma a condizione che facessero qualcosa di inconsueto. Non mi interessavano dei personaggi buttati li, tanto per avere una presenza. Purtroppo è difficile trovarne di disponibili in tal senso, allora meglio lasciarli a casa. Ma non sarò solo a condurre Conto su di te, mi affiancheranno Enrico Beruschi e undici ragazze.

Nei miei giochi, comunque, non è importante quello che c'è intorno, bensì il concorrente: la star del programma è lui. In questa trasmissione noi tutti badiamo soprattutto al pubblico e non serviamo ad altro. Siamo lì perché siamo dei professionisti che sanno come muoversi, dove andare da un punto a un altro dello studio, ma ci limitiamo ad affiancare la gente che viene a giocare e che è protagonista della trasmissione. Quella che propongo io è la tv della gente fatta dalla gente».

Lei è un antiprotagonista convinto?

«Forse è perché sono un gran timido, ma non amo mettermi in primo piano. Io vivo più dietro le telecamere che davanti. Compaío quando è necessario, un po' perché me lo chiedono, un po' perché diventa indispen sabile. Il milionario, ad esempi non dovevo presentarlo io, ma a due giorni dalla partenza la persona scelta non si era ancora fatta viva, così non ho potuto tirarmi indietro. Spesso sono costretto a presentare io i programmi che propongo perché il presentatore non deve essere protagonista, quindi è difficile riuscire a trovare qualcuno disposto a farlo».

Conto su di te andrà in diretta?

«Questa è un'altra cosa che mi differenzia dai miei colleghi. Io faccio televisione da tanti anni, ho fatto tante di quelle dirette che ora fare un programma registrato o meno non mi fa né caldo né freddo. Ho la stessa emozione in entrambi i casi, anche perché quando registro lo faccio sempre senza pause. E Conto su di te è proprio così, registrato, ma senza pause, anche perché sarebbe assurdo farne, dato che ci sono dei giochi a tempo. In questo modo cosa cambia? Perché fissarsi sulla diretta? A cosa serve? Se il programma è buono, interessante, gradevole, va bene anche se è registrato. Diversamente non lo aiuta nemmeno la diretta. Non è così?».

Andrea Face





Il cast che, con le ragazze poliziotto, affianca Jocelyn nella conduzione di Conto su di te. Da sinistra, Maria Sole Santasilia, Enrico Beruschi, Maria Laura De Francesco, Emanuela Folliero e Jocelyn. Nella pagina a fianco, il presentatore tra Emanuela Folliero e Maria Sole Santasilia

DUE «RICCHI» A PUNTATA

A Conto su di te partecipano ogni settimana tre coppie di concorrenti e il gioco si svolge in tre «manches».

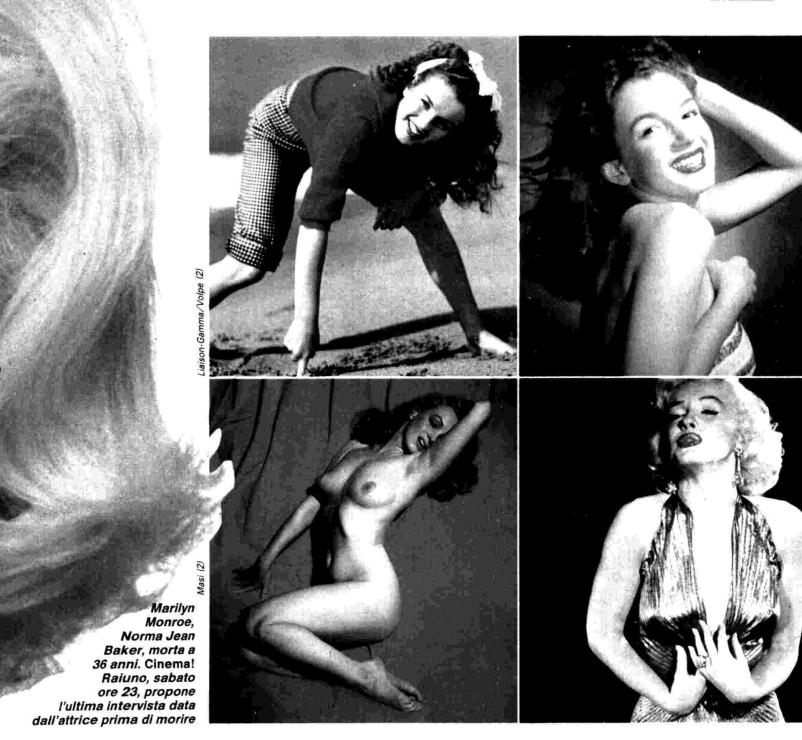
La prima consiste in una prova di abilità al termine della quale la coppia terza classificata sarà eliminata dal gioco, ma parteciperà di diritto alla puntata successiva. Alla fine di questa prova i concorrenti classificatisi secondo e terzo devono aprire una cassaforte (sono sei, delle quali una sola è vuota), prelevare una busta contenente dei soldi e consegnarla al conduttore. Servirà per la prova finale.

Nella seconda manche ciascuna coppia dovrà scegliere degli oggetti su un catalogo. I componenti faranno la scelta l'uno all'insaputa dell'altro e vincerà la coppia che avrà identificato il maggior numero di oggetti in comune. La coppia perdente riceverà un buono d'acquisto del valore di cinquecentomila lire spendibile presso la Postal Market, che è lo sponsor del programma, e sarà eliminata. La coppia vincente, invece, avrà un buono da un milione e parteciperà alla terza manche.

A questo punto si comincia a contare. La terza manche, infatti, prevede che uno dei componenti la coppia conti sia le banconote accumulate nella busta della prima manche, sia quelle che una macchina emetterà su un tavolo, il tutto mentre l'altro concorrente risponderà a una serie di domande.

Se le risposte saranno esatte la macchina si fermerà per un po' e il concorrente avrà più calma per contare il denaro; se, invece, le risposte saranno sbagliate, il compagno verrà disturbato nel conteggio nei più svariati modi, rischiando di sbagliare. E chi sbaglia paga. Già, perché al termine della prova i concorrenti vinceranno l'equivalente in gettoni d'oro della cifra contata, ma soltanto se il conteggio sarà assolutamente esatto.

MARILYN



RAGGINT

n mito e un mistero: Marilyn. L'ultima testimonianza sulla Monroe viene dalla stessa Marilyn. È la sua voce che racconta. Nell'aprile del 1960 il giornalista francese Georges Belmont la intervistò, e da allora quell'incontro è rimasto inedito. Lo propone Cinema!, il programma di Francesco Bortolini e Claudio Masenza, che Raiuno trasmette sabato 6 febbraio alle 23.

Sono confessioni inedite, mai lette né ascoltate prima d'ora. Ne pubblichiamo alcuni brani: pagine segrete di una vita che sembrava felice ed ebbe, invece, un tragico epilogo.

I GENITORI

«Il primo marito di mia madre si chiamava Baker, per cui a scuola ero Norma Jean Baker. Non so niente di mio padre e non ho mai vissuto con mia madre. Lei aveva dei problemi mentali, per cui fu portata via... poi mi fu detto di dimenticarla. Quando chiesi dove fosse finita, mi fu risposto che era morta».

L'ORFANOTROFIO

«Fui costretta ad andare all'orfanotrofio, ma io dicevo "Non sono un'orfana". Avrei dovuto andare presso una famiglia di New Orleans ma invece, improvvisamente, fui portata all'orfa-



MARILYN

notrofio. Alla fine dell'anno scolastico mi mandavano presso delle persone ma alla fine dell'estate ne avevano abbastanza di me così l'anno seguente andavo altrove. Di conseguenza, con l'orfanotrofio, cambiai undici posti differenti. Ci si alzava alle sei del mattino per fare le pulizie prima di andare a scuola. È molto crudele mischiare i bambini di un istituto con quelli della scuola pubblica, perché questi ultimi ti ricordano sempre che vieni dall'istituto. Io facevo di tutto per farmi passare per una bambina come le altre».

UN PAIO DI SCARPE E DUE VESTITI

«Poi mi prese in custodia la contea di Los Angeles. Fu terribile. L'assistente sociale scrisse: "Un paio di scarpe e due vestiti, uno per la domenica e l'altro per la scuola". Sembravano sacchi per patate, io me ne vergognavo e non li volevo mettere. Stavo tutto il giorno alla finestra e piangevo guardando gli Studi della RKO dove mia madre aveva lavorato come montatrice».

IL CINEMA

«Ogni sabato e domenica li passavo al Grauman Chinese Theatre dove per dieci cents potevo vedere ogni tipo di film, seduta in prima fila. Mi ricordo bene Cleopatra con Claudette Colbert... Li vedevo e li rivedevo sino alla notte. Poi, tornata a casa, nella mia camera, rifacevo tutti i ruoli, sia maschili sia femminili. Ma non mi guardavo mai allo specchio, per me l'importante era quello che dicevano gli attori».

IL FAMOSO CALENDARIO

«Vivevo allo Studio Club di Hollywood. Tom Kelly mi chiese di posare nuda per delle foto ma io gli risposi: "Mai!". Ma poi ero talmente in arretrato con l'affitto che lo chiamai e gli chiesi: "Sei sicuro che non mi riconosceranno?", e lui rispose: "Prometto". Mise un telone di seta rossa e mi ci fece sdraiare sopra. Non avevo niente addosso, neanche una crema per il corpo, niente, solo le correnti d'aria...».

GLI INIZI ALLA FOX

«Indossavo un vestito di cotone che mi aveva lavato e stirato zia Ana quando andai da Ben Lyon, capo casting della FOX. Mi disse: "Sei così fresca e giovane! La mia unica altra scoperta è stata Jean Harlow". Rimasi su una lista d'attesa per un anno, poi mi lasciarono andare. Quando mi ripresero, dopo Giungla d'asfalto, Zanuck mi disse: "Eri già con noi, prima? Ora le cose sono molto cambiate. Hai un sex-appeal incredibile"».

L'ACTOR'S STUDIO

«Ho recitato alcune scene all'Actor's Studio. Era molto interessante recitare davanti ad un pubblico. Ho avuto sempre, segretamente, l'impressione di essere una specie di impostore. Lee Strasberg, il mio insegnante, mi disse un giorno: "Perché ti vedi così? Sei un essere umano!". Ed io: "Sì, ma sento il bisogno di fare di più...", e Strasberg: "No, sii piuttosto te stessa"».

RECITARE

«Per me la commedia è la cosa più difficile. Vorrei fare anche parti drammatiche e non troppe commedie musicali, è un genere che non ho mai studiato, mi piacerebbe farlo ma è molto difficile. Elia Kazan un giorno mi disse che il mio problema era che mancavo di ambizione. Ma vorrei tanto diventare una vera attrice. Cerco di fare del mio meglio. Tra il momento in cui la

l'altro. È difficile tanto essere felice quanto essere una brava attrice. Entrambi richiedono lavoro».

LA VITA

«Oggi si vuole vivere troppo velocemente, è per questo che si diventa nervosi. Non ci si ferma mai. Non credo che siamo fatti per correre: non siamo delle macchine».

LA SOLITUDINE

«Vorrei essere più socievole. Ho sia una parte allegra sia una triste. Non mi preoccupa essere sola. Certi non amano la solitudine, ma invece a volte si ha bisogno di restare soli».



Marilyn Monroe sul set del suo ultimo film. La produzione l'aveva licenziata. Poco dopo l'attrice venne trovata morta, sulcida secondo le ipotesi ufficiali

macchina da presa parte e quello in cui si ferma voglio essere... perfetta!».

CLARK GABLE

«Non me ne vorrà se dico questo, perché è molto freudiano, nel senso buono del termine, ma io ho sempre visto in lui l'immagine ideale del padre. Quando l'ho visto al cinema era un attore molto giovane, io avevo sette anni: lui incarnava sullo schermo il padre che avrei voluto avere».

AMORE E LAVORO

«L'amore e il lavoro sono le sole cose importanti, il resto non conta veramente. Ma uno non funziona senza

LA FOLLIA

«Provando ad essere autentici a volte si sfiora la follia. Ma non è vera follia, è scoprire ciò che c'è di più sincero dentro di noi. È per questo che credo di non essere folle».

L'INFELICITA

«Sono spesso disperata. Talvolta sento come un'infelicità che mi arriva addosso, per esempio quando arrivo sul set, non so perché... E a volte questa sensazione dura tutto il giorno».

LA FELICITÀ

«Vorrei essere felice, ma chi è felice?». a cura di Flavio Merkel Chi ti dà una b e tanta con

... le Grandi h

ntà così grande venienza...



uste

Arena

ENZO BIAGI

COMPIE
CINQUANT'ANNI
DI GIORNALISMO:
INTANTO
RITORNA SU
RAIUNO CON
«IL CASO» CIOÈ
ATTUALITÀ
DA TUTTO
IL MONDO

A come Avvenire - «Beato l'uomo perché non conosce la sua sorte», dice la Bibbia.

B come Buonsenso - «Il buonsenso che un dì fu caposcuola, ora nella scuola non esiste affatto. La scienza, sua figliola, l'uccise per veder com'era fatto». Giuseppe Giusti.

come Caino - «Con lui Dio diede inizio alle domande provocatorie: "Caino, ne sai niente di tuo fratello Abele?"».

Come Wiretta sciocchezze si dicono in tuo nome!».

E come Ecologia - «Mi pare che esageriamo. Son sempre convinto che l'uomo delle caverne, pur vivendo nella natura incontaminata, stesse molto peggio dell'uomo di oggi, anche se c'è qualche vapore di benzina. Doveva stare dalla mattina alla sera con la clava sulla porta della grotta per evitare che il dinosauro gli man-



giasse la moglie e i bambini, in altre situazioni viveva sulle palafitte, c'erano i vapori tristi delle paludi, mangiava quanto poteva e nella migliore delle ipotesi campava trenta o quarant'anni».

F come Favoloso - «Parola oggi di moda che sostituisce quella che ai miei tempi era "carino". Carino era un film, carino era Shakespeare, carino era Tyrone Power, e via dicendo».

G come Gelli - «Certamente ne ha fatte tante, ma vale per lui quello che diceva Al Capone: "M'hanno imputato di tutto, tranne che della prima guerra mondiale"».

Come Harem - «Credo che Casanova abbia avuto, più o meno, quattrocento donne. Simenon nelle sue memorie dice che ne ha avute diecimila. Penso con preoccupazione a come avrà dovuto risolvere le inesorabili leggi del ricambio».

come Italia - «"Questa Italia non mi piace", diceva il vecchio Giovanni Amendola. Mi associo».

LE GRANDI FAMIGLIE A PUNTATE DA GIANNI AGNELLI A RAUL GARDINI

Enzo Biagi festeggia, quest'anno, le nozze d'oro col giornalismo. «Altro non ho fatto e non so fare», dice. E con cinquant'anni di professione alle spalle continua a fare il suo mestiere. Anche in televisione dove ritorna con Il caso: da martedì 2 febbraio, su Raiuno, alle 20,30, per diciannove settimane.

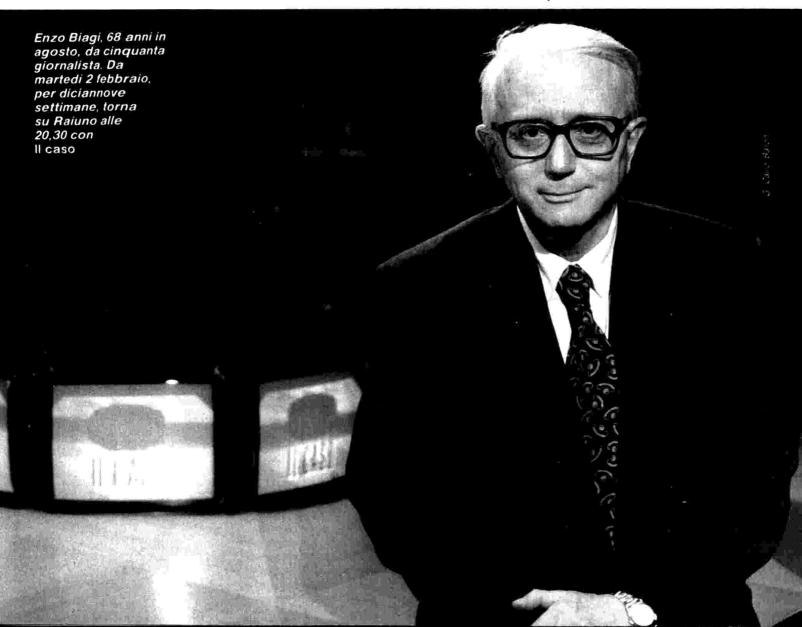
Il caso mantiene, oltre al titolo, anche la formula, almeno in linea generale: cinque-sei servizi d'attualità ogni settimana. Più alcune novità che verranno, via via, sviluppate. La prima, e più rilevante, sarà una storia vera, a capitoli di una ventina di minuti l'uno, in cui i personaggi di alcune grandi famiglie racconteranno le vicende liete o sfortunate del loro «impero». Una sorte di Dynasty all'italiana, ma autentica.

Si comincia con gli Agnelli, che raccontano gli Agnelli partendo da un'intervista di Enzo Biagi all'Avvocato arricchita da spezzoni e fotografie dell'album di famiglia.

Seguiranno i Rizzoli, che rievocheranno splendori e decadenza della loro fortuna nel campo della carta stampata e del cinema (dove Angelo Rizzoli è recentemente ritornato come produttore).

Poi toccherà, probabilmente, ai Gucci e ai Ferruzzi-Gardini. Altra novità: una rubrica flash dedicata ai personaggi del passato ormai quasi dimenticati. Dove sono finiti? Che fanno vecchi campioni come il leggendario portiere Jascin o il pugile Mitri, uomini politici, ex divi dello spettacolo? Insomma: le meteore.

Ma il fulcro della trasmissione resterà sempre l'attualità, la cronaca viva, l'approfondimento dei problemi del giorno sentiti dalla gente, scottanti. «Come prima, forse qualche cosa di più» è lo slogan de ll caso 1988, che conta sulla quasi totalità dei collaboratori interni ed esterni della passata edizione. Il programma è a cura di Franco Iseppi assieme a Corrado Granella, c'è sempre Gino Fantin. I registi sono Maria Maddalena Yon, Luciano Arancio, Marcello Ugolini. La scenografia è di Armani. Contenuto il costo a puntata: dai 100 ai 120 milioni.



ENZO BIAGI DALL'A ALLA Z

come Lottizzazione - «Assegnazione di posti che viene spacciata per ultima conquista della democrazia».

come Miracolo - «Mi ha sempre colpito il fatto che tra i varimiracoli che si raccontano non ci sia quello di uno al quale hanno all'ungato un braccio o una gamba».

come Noia - «Un mio grande maestro diceva che il più grande difetto di un giornalista non è se non dice proprio tutta la verità, ma se è noioso. Sosteneva che la verità l'ha detta uno solo che è finito in croce e aggiungeva, anche, che questa non è la cosa a cui aspirano di più gli iscritti all'Ordine dei giornali-

come Odio - «Non potrei mai avere un lungo rancore. Non perché io sia buono, ma perché occorre avere una grande tenacia per tenere a mente i torti subiti. E, francamente. non la trovo in me».

come Profilattico - «Non avrei mai detto che sarebbe tornato di moda».

come Raccontare - «Sarà anche aberrante, ma nel mio mestiere c'è anche il piacere di raccontare che qualche volta diventa più importante di quello di vivere».

come Satira - «Pare che adesso in televisione ci sia da fare soltanto questo: della satira. Secondo me sarebbe già importante raccontare dei fatti, prima di tutto. E poi criticarli».

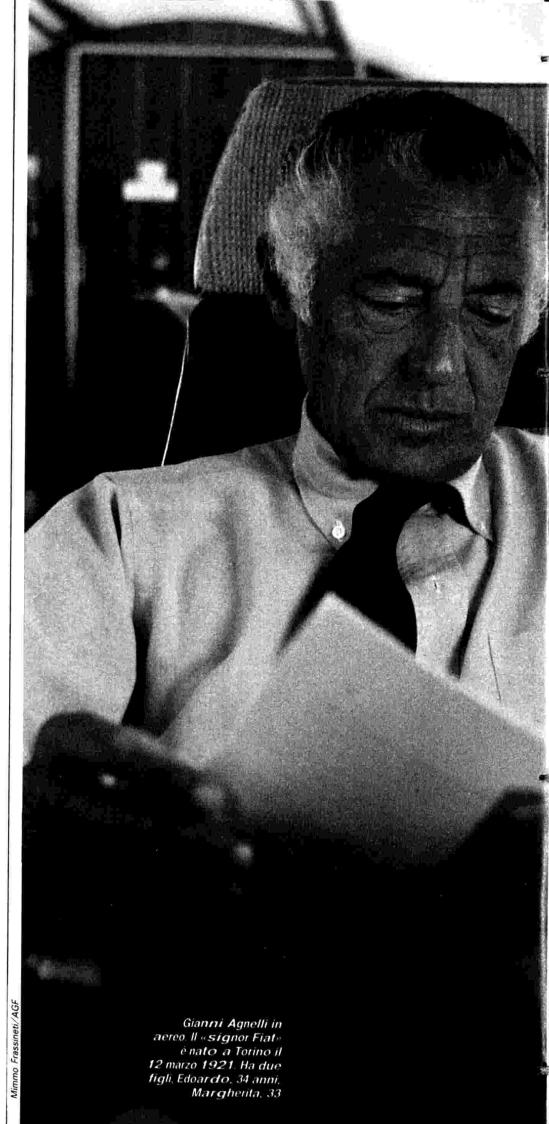
come Tangente - «Forse è una buona proposta quella dell'onorevole Claudio Signorile: stabilire che è dovuta come, una volta, le decime per la Chiesa. Renderla, dall'abitudine che è, una legge dello Stato».

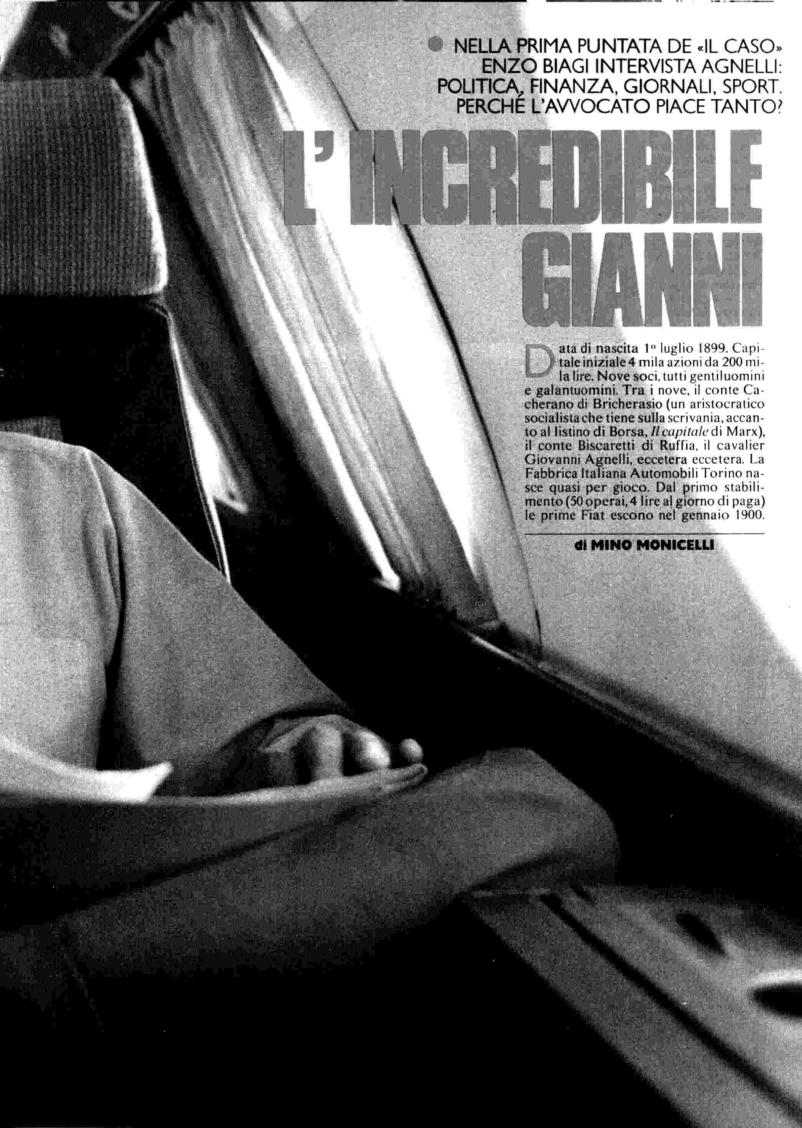
come Uguaglianza - «Una volta a un congresso di scrittori a Leningrado, al quale ho assistito, Ilja Erenburg ha detto una battuta che ancora ricordo: "La rivoluzione sovietica ha garantito il diritto all'uguaglianza ma non quello all'intelligenza"».

come Vecchiaia - «Basta non pensarci».

come Zecchino - «Naturalmente d'oro. È proprio sicuro che Erode fosse più cattivo?».

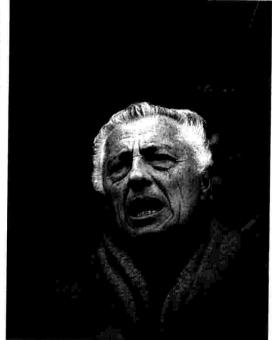
Gigi Speroni

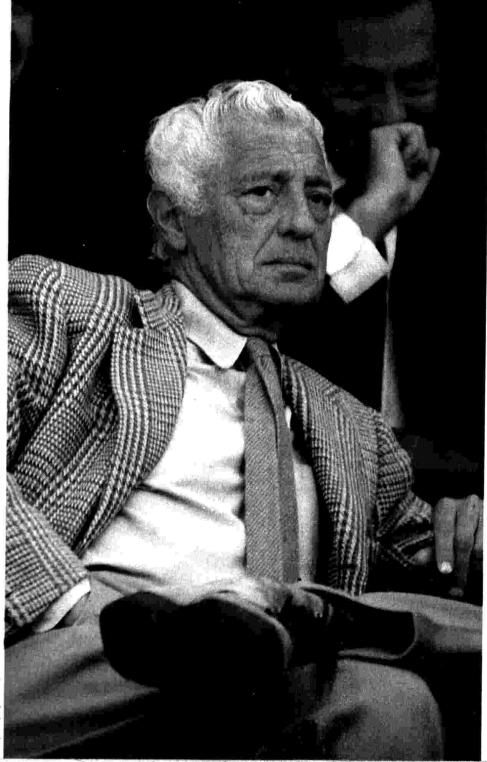




Da sinistra, «l'Avvocato» con la moglie Marella Caracciolo di Castagneto: si sono sposati nel '53; Gianni Agnelli a un incontro della sua Juve; il presidente della Fiat e il presidente degli USA, Reagan; nell'ultima foto, Agnelli in barca; in basso, Gianni e il fratello Umberto durante un'altra partita della Juve e, a destra, di fianco alla scocca di una «sua» automobile.



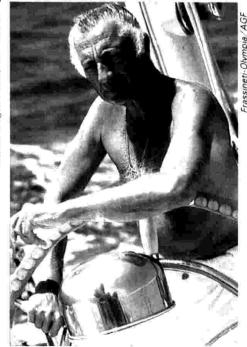






Papi-Olympia / AGF





L'INCREDIBILE GIANNI

Ma chi è il cavalier Agnelli? Un ex ufficiale del Savoia Cavalleria, figlio di agiati proprietari terrieri, appassionato di cavalli (veri e a vapore), di donne e di motori. Un borghese con le idee chiare. Si affretta subito a precisare: «In politica noi siamo, per costituzione, governativi». Sarà fatto senatore da Mussolini. Resterà a capo della famiglia — e dell'azienda — fino alla morte, nel '45.

Un uomo «tutto d'un pezzo», che vuol dire rigido, a volte inflessibile. Quando Mussolini, nel '23, visita la Fiat, Agnelli fa togliere dalla busta paga le tre ore che le maestranze hanno dedicato alla visita del duce. Dopo la morte dell'erede, Edoardo, fa togliere i 7 figli, ancora piccoli, alla vedova — Virginia Bourbon del Monte, principessa di S. Faustino – che si è innamorata di Curzio Malaparte. E quando la nipote Clara, primogenita di Edoardo, chiede un posto alla Fiat per il marito, Tassilo di Fürstenberg, dice di no: «A l'è un prinssi? Ca fasa el prinssi». Come tutti gli imprenditori autentici, il fondatore crede nel «progresso». Sì, ma «aveva più passione per il progresso tecnico che per il progresso sociale», dirà più tardi il nipote Gianni.

Oggi la dinastia si è moltiplicata. A portare il nome della stirpe sono almeno una trentina di rampolli; e altrettanti sono i cugini del ramo Nasi, discendenti della figlia del senatore, la povera Aniceta detta Tina, morta nel 1928. Nel 1935, a soli 42 anni, scompare anche il primogenito Edoardo, in un incidente aviatorio: ammarando a Genova, il suo idrovolante capotta e l'eli-

ca quasi lo decapita.

Oggi il «signor Fiat» è Gianni Agnelli, detto «l'Avvocato», nipote del fondatore; e suo erede è il primogenito Edoardo, 34 anni, educato a Torino e a Princeton (laurea in storia moderna).

Gianni è nato a Torino il 12 marzo 1921. Rimasto orfano a 14 anni del padre e, poco dopo, anche dalla madre,



Tamoil Sint Formula: nuova sicurezza

Tamoil Sint Formula è il nuovo multigrado formulato con base sintetica per grandi prestazioni sia dei motori turbo-benzina e turbo-diesel, sia dei motori aspirati:

- La gradazione di viscosità, 10 W/40, garantisce facilità di avviamento a freddo (fino a -25° C.) ed eccellente lubrifica-zione anche quando il motore è fortemente surriscaldato.
- Il contenuto in basi sintetiche ad alta stabilità offre una straordinaria tenuta alle più alte temperature raggiungibili soprattutto dai motori turbo.
- La sua completa additivazione è garanzia di protezione assoluta anche nelle più difficili condizioni operative.

 La sua ridotta volatilità consente a questo lubrificante di "lavorare" con consumi al minimo e, per la bassa viscosità e le basi sintetiche, di ridurre sensibilmente i consumi di contratto. carburante.

Tamoil Sint Formula è un lubrificante realmente d'avanguar-dia. Tamoil Sint Formula guarda avanti.



Carburanti Lubrificanti Combustibili

L'INCREDIBILE GIANNI

perita in un incidente automobilistico, cresce sotto la tutela del nonno senatore. La sua infanzia, non molto felice (come quella dei suoi sei fratelli e sorelle), resterà popolata, più che da genitori e compagni di scuola, da nugoli di «nurse», governanti, istitutrici e precettori. A scuola si rivelerà, sostanzialmente, un ribelle. Scarso in profitto e, soprattutto, in condotta. «Un gran casinista», dirà di lui la sorella Susanna. Laureato in legge, ufficiale di cavalleria come il nonno, Gianni prende parte alle campagne di Russia e di Tunisia e, dopo l'8 settembre del'43, si batte al fianco degli alleati. Da tutto ciò che cosa esce? Che gli piacciono molto (oltre ai diplomatici) i militari. «Sarei stato felice se mio figlio Edoardo mi avesse chiesto di fare l'Accademia di Modena o, meglio ancora, West Point».

Il che non significa che «l'Avvocato» sia uno «tutto d'un pezzo», granitico come il nonno. Anzi, il giovanotto è soprattutto assetato di vita e di movimento. Dopo la guerra Gianni e il fratello minore, Umberto, vengono pregati da Vittorio Valletta (cha ha raccolto le redini del comando) di «divertirsi e fare conoscenze utili», ma Iontani dall'azienda. Così Gianni parte alla scoperta del mondo, facendo conoscenza con grandi imprenditori, eminenti uomini politici, brillanti intellettuali ed esponenti del «jet set». Grazie a un reddito personale di 600 milioni annui, bada soprattutto a godersi la vita in compagnia di un grappolo di playboys e buontemponi del calibro di Porfirio Rubirosa, Errol Flynn, Ranieri di Monaco, l'Aga Khan e via dicendo. Nel '53 sposa Marella Caracciolo di Castagneto (detta «il cigno» per il collo lunghissimo, la raffinata eleganza, il trucco evanescente), appassionata di fotografia e di floricoltura, direttrice dell'ufficio italiano di Vogue: ne avrà due figli, il mistico Edoardo, seguace di teosofie orientali, e Margherita. Nel '63 diventa vicepresidente della Fiat e nel '66, dopo il ritiro di Valletta, presidente.

All'inizio il personaggio «era da rotocalco», ha scritto il romanziere Paolo Volponi, che gli ha fatto da consulente per qualche tempo. «Sfiorava come una nuvola patinata di bellezza, eleganza, ricchezza, amori, i luoghi dei grandi sogni proibiti della piccola e meno piccola borghesia». Volponi concludeva: «L'Avvocato vuole solo buone maniere, buone notizie e divertirsi: ascolta, capisce, rimuove, sorride e parte dopo dieci minuti per qualsiasi altro posto nel mondo». In realtà, ciò che il «signor Fiat» detesta di più sono gli argomenti e le persone «noiosi». «Per questo gli piacciono tanto i giornalisti», dice sua sorella Suni. Giampaolo Pansa sostiene che «l'Avvocato», se non fosse nato ricco, avrebbe fatto il giornalista. Ad Arrigo Levi che* gli chiedeva se avesse mai pensato di

fare il politico, Gianni ha risposto inorridito: «Per carità, al Senato non resisterei seduto più di un'ora o due».

Dinamismo, irrequietudine, impazienza: ecco le sue caratteristiche di fondo. Passa la vita a scappare, appena può, dall'asfissiante «routine» del potere. Come dargli torto? Ecco perché non è un gran lettore. «Quando tu nella vita puoi fare le cose, non capisco perché devi leggere le cose che ha fatto un altro. Il giorno in cui non potrò più fare niente, leggerò», ha detto. Anche la musica non lo interessa molto. E la pittura? «Niente al mondo potrebbe annoiarlo di più», dice Susanna. Chi lo conosce bene dice che in realtà le cose che gli stanno a cuore sono tre: la Fiat, La Stampa, la Juve. E

tenzionalmente»: infatti, a volte porta gli scarponcini Clark col doppiopetto. Insomma, il suo look è una via di mezzo tra vecchio Piemonte e Old England. Ma lo stilista Settembrini, oltranzista del classico, non approva: «Dovrebbe smetterla con le stupidaggini tipo cravatta fuori del pullover e orologio sopra il polsino. Tra l'altro, è roba vecchia. Brummel lasciava cadere un vezzo appena se ne impadroniva la folla». Perché il «signor Fiat» esercita tanto fascino sulla gente?

«Intanto perché è bello», dice Suni, «e poi è sempre distaccato dalle cose, e anche questo fa colpo». Quell'olimpicità, quell'apparente distacco, le maniere da gran signore, quell'aria garbata, «blasé», riservata, piacciono an-



L'avvocato Agnelli col figlio (ed erede) Edoardo, 34 anni. Edoardo ha fatto le scuole pubbliche a Torino e si è laureato negli Stati Uniti, a Princeton, in storia moderna

gli sport preferiti? La vela, innanzitutto (è un grande skipper, a bordo); e poi quelli che hanno maggior analogia con la vela: sci fuori pista e cavallo. Ha detto: «Sono le uniche attività dove ci si sente liberi, completamente».

Lo hanno proclamato l'uomo d'affari più elegante del mondo. Ma esiste davvero un Agnelli look? Le «college shirt» Oxford le compra da Brooks in Madison Avenue; o da Finollo, un negozietto nel centro di Genova, dove gli confezionano camicie col polsino sinistro più stretto per poterci affibbiare sopra il cinturino dell'orologio. Ma le cravatte le compra dove gli capita, anche da Bloomingdale. Armani sostiene che «l'Avvocato» «sbaglia in-

che ai nemici di classe o di potere. Lama, per anni suo diretto antagonista, ha detto: «Il tratto è certamente quello di un signore. Un signore, mi pare, più dogmatico come presidente della Juve che come presidente degli industriali. Mai visto perdere le staffe».

Perfino un avversario di fede calcistica, un antijuventino viscerale come il tifoso «viola» Franco Zeffirelli, ammette: «Ha le caratteristiche dei grandi aristocratici. In lui c'è la prepotenza della classe superiore addolcita da un "maquillage" perfetto... Un uomo complesso, durissimo, che può essere penso — anche carogna...».

Mino Monicelli

(continua, 1)





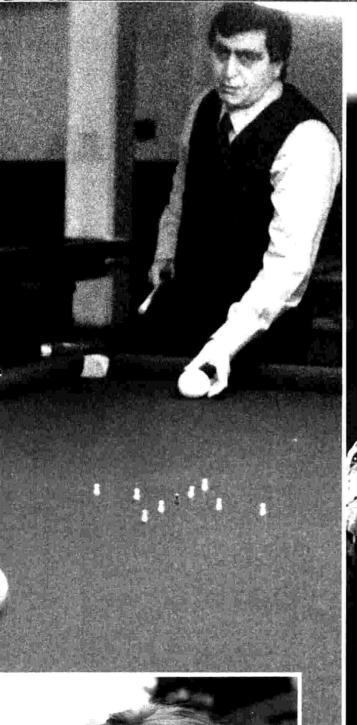
"Buongiorno con Amore"



DUE SERATE CON NUTI: IO, CHIARA E LA MUTI

Francesco Nuti,
33 anni, e
Giuliana De Sio,
29, in Io, Chiara
e lo Scuro, in
onda su Raiuno
domenica alle
20,30. Sopra:
Nuti con il
campione di
biliardo
Marcello Lotti,
lo Scuro del film









u Raiuno due successi di Francesco Nuti: Io, Chiara e lo Scuro, domenica 31 gennaio, alle 20,30 e Tutta colpa del Paradiso, lunedì 1º febbraio, alla stessa ora. Il primo dell'82, il secondo dell'85. Io, Chiara e lo Scuro è stato il film che ha lanciato Nuti. Prima, con Madonna che silenzio c'è stasera e Son contento, si era affrancato dai Giancattivi, il gruppo con cui aveva lasciato a venticinque anni Prato ed era sbarcato a Roma e in televisione. «Non era possibile restare "Giancattivo". Abbiamo avuto successo anche con un film nostro, Ad ovest di Paperino. Ma



TUTTA COLPA **DEL PARADISO**

nel gruppo c'erano due scrittori, io e Alessandro Benvenuti. Sono troppi». Così Francesco ha cominciato a scrivere i suoi film da solo.

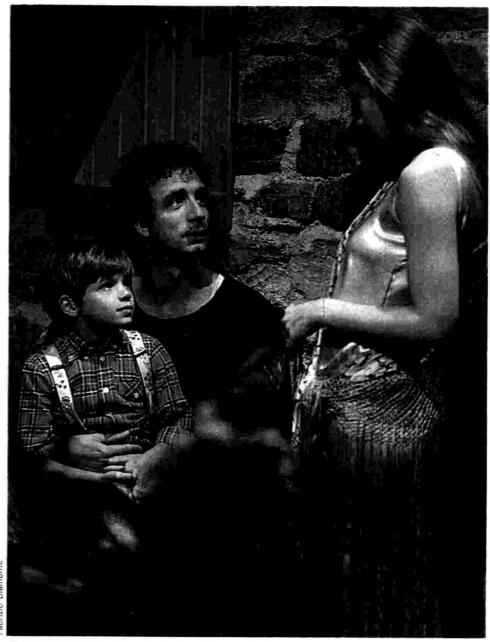
Come in Son contento, storia di un amore fallito di un attore, anche in lo. Chiara e lo Scuro il protagonista si chiama Francesco. «Ed ha proprio i miei problemi, soprattutto nel suo timido rapporto con le donne». La donna che gli crea problemi è Giuliana De Sio, «bella, intelligente e capace: quando mi scelgo le attrici preferisco avere a fianco le più belle. Dopo Barbara De Rossi di Son contento, è stata la volta di Giuliana De Sio». Francesco è un giovanotto timido che sogna di diventare campione di biliardo e battere il mitico lo Scuro (Marcello Lotti), autentico campione del tavolo verde. È stato un successo e Francesco Nuti lo ha ripetuto con un seguito, Casablanca Casablanca, in coppia sempre con Giuliana De Sio.

Tutta colpa del Paradiso invece, uscito due anni dopo, «è una vera storia d'amore», ha detto Nuti. Per la prima volta Francesco sullo schermo cambia nome. Diventa Romeo, un giovane uscito di prigione, che va alla ricerca del figlio mai visto. Lo ritrova adottato da una coppia che vive in montagna: lei è una donna bella e dolce, lui un naturalista impegnato nella ricerca di un esemplare rarissimo, lo stambecco bianco. Una storia malinconica perché «io sono un malinconico. Guai mettersi in testa di dover far ridere a tutti i costi. Perdi quello che hai dentro: la tristezza, la solitudine, l'incapacità di volersi bene. di diventar adulti, di essere contenti».

Nuti disse di aver scritto quel film per rendere «omaggio a Chaplin e al suo Monello» e, rimanendo fedele alla sua ricetta «partner solo belle», ha voluto accanto Ornella Muti (che affettuosamente preferisce chiamare con il suo vero nome, Francesca). «Non la conoscevo. Quando l'ho vista la prima volta è stato un incontro folgorante. Quanto è bella, accidenti».

La «cotta» è durata ancora un anno e un nuovo film, Stregati. Da allora silenzio, un nuovo lavoro in cantiere, ma non ne vuole parlare. Del resto Francesco Nuti non ha mai giocato con il suo lavoro. «Fin da quando ho cominciato questo mestiere ho pensato che la serietà sia la strada più giusta. Certo il successo è bellissimo. Non perché la gente ti riconosce e ti ferma per la strada. Tant'è che io preferisco sempre nascondermi dietro occhiali nerissimi. Ma perché mi permette la libertà di esprimermi, anche se tutto diventa più complicato e la libertà è difficile da gestire ed è facile

Serietà e ostinazione sono comunque la sua ricetta. E passato alla regia



Francesco Nuti, Ornella Muti e II piccolo Marco Vivaldi (7 anni) in Tutta colpa del Paradiso. Nuti partecipa quest'anno al Festival di Sanremo

solo dopo il suo terzo film; Io, Chiara e lo Scuro è firmato infatti da Maurizio Ponzi. «Avevo detto che non avrei mai diretto un film. Ho mentito. Volevo solo arrivarci preparato. Ora che lo sono diventato, capisco di più gli attori. E anche me». Anche al tavolo da biliardo ha voluto esser proprio lui, Francesco Nuti, a battere lo Scuro: «Quel colpo, l'ottavina reale, l'ho fatto proprio io. Mi ci sono voluti guarantadue tentativi, ma ci sono riuscito». E così in Tutta colpa del Paradiso lui, che proprio non si può dire per vocazione un montanaro, ha vissuto arrampicato al Gran Paradiso, girando come un forsennato per i suoi pendii. Forse perché l'attore-regista-autore di successo Nuti non ha dimenticato la sua adolescenza a Narnale, vicino a Prato. «Come si può? Ancora oggi quando posso ritorno al mio bar, tra i miei amici e ricomincio a parlare, come fosse ieri, di donne e di calcio».

Accanto a sé ha sempre il fratello Giovanni, medico e autore della musi-

ca dei suoi film. «Tra noi c'è un legame di pelle e di testa. Oggi è lui la persona a cui non saprei rinunciare. Per me la famiglia è importante; da quando è morto mio padre considero mia madre come una figlia da proteggere. A Roma mi sono sempre sentito uno zingaro. Non riuscivo, fino a qualche tempo fa, neppure a pensare ad una casa qui». Ora, sembra, qualcosa è cambiato. Ha finalmente la sua casa a Roma e anche una compagna nella vita e non solo una partner nei film. «Sono sempre stato timido con le donne. Le ho conquistate solo con il mio imbarazzo». Eppure i suoi sogni segreti sono ancora quelli di un ragazzo: «Vorrei tanto giocare una partita in Serie A... fino a diciotto anni giocavo al calcio e bene: avrei scommesso che sarei diventato un campione». E come áttore-regista ha ancora un sogno da realizzare, «un musical. Perché mi piace cantare e ballare». Intanto andrà a cantare al Festival di Sanremo.

Stefania Barile



MARIANGELA MELATO E SERGIO CASTELLITTO: UNA COPPIA IN CRISI IN UN FILM DI ROBERTO GIANNARELLI

A CINQUE STELLE



ue ex conjugi sono costretti a trascorrere una serata insieme perché lei deve fare una cena d'affari nella loro ex casa. Il previsto incontro di lavoro si trasforma in una cena a due nel corso della quale i protagonisti riscoprono il loro rapporto, provando anche una certa nostalgia per il passato. Accade qualcosa, però, che li porterà nuovamente alla separazione.

Questa la storia narrata in Amore a cinque stelle, in onda giovedì 4 febbraio, alle 20,30, su Raidue, per il ciclo Piazza Navona, sei film di registi esordienti realizzati con la supervisione di Ettore Scola.

Il regista esordiente è Roberto Giannarelli, che si considera fortunatissimo sia per aver avuto questa possibilità, sia perché del cast ha fatto parte, oltre a Sergo Castellitto e Michel Boujenah, Mariangela Melato.

«Sinceramente non avrei mai creduto di avere nel mio primo film un'attrice come la Melato», dice Roberto Giannarelli. «Quando ho detto a Ettore Scola che avevo pensato a lei temevo di essere preso in giro, invece l'idea gli è piaciuta. Abbiamo fatto leggere la sceneggiatura a Mariangela e lei, con grande coraggio, ha accettato di lavorare con uno sconosciuto».

di ANDREA FACE



Chi è questo sconosciuto?

«Ho trent'anni e non sono il figlio del regista Ansano Giannarelli, come qualcuno pensa. In famiglia non c'è nessuno che fa cinema. Quando ho finito il liceo ho iniziato a lavorare in una piccola produzione di filmati pubblicitari come "ragazzetto di bot-tega". Ho fatto la classica gavetta che molti non fanno più. Per diversi anni sono stato aiuto regista: documentari. filmati industriali, e credo che ora mi torni tutto utile».

Come è arrivato a questo esordio?

«Conoscevo Ettore Scola, e quando ha aperto lo Studio EL (che ha prodotto i film con Raidue, Cinecittà e la Telemax di Parigi), poiché cercava dei progetti da realizzare, ne ho portati alcuni. Non gliene è piaciuto nessuno, però nel frattempo era cominciata l'iniziativa di Piazza Navona e lui mi ha offerto di dirigere un film scritto da altri, Adriano Incrocci e Franco Bernini. Era un'opportunità da non lasciarsi scappare, tanto più che la storia mi piaceva».

Lei, quindi, non ha frequentato il laboratorio di Scola?

«Lo Studio EL, che ha fondato con lo scenografo Luciano Ricceri, non è una scuola, bensì una bottega dove si

portano proposte, idee. Loro, poi, cercano di far realizzare quelle in cui credono, facendo da garanti, Come è stato per Piazza Navona. L'insegnamento viene attraverso il lavoro. Scola mi ha seguito in tutte le fasi della lavorazione, con molta discrezione, non imponendomi niente, però mi ha consigliato, mi ha risolto dei problemi. Tutto quello che ho chiesto, nei limiti di una scelta reale e seria, mi è stato dato».

Quante storie ha ancora nel cassetto?

«Due, che ho scritto insieme con Franco Bernini e spero di realizzare presto. Forse sono poche, ma la possibilità di fare il regista mi è arrivata all'improvviso, quindi non avevo accumulato sceneggiature. Quelle che avevo proposto a Scola e che lui aveva bocciato? Stanno ancora lì, ma in fondo ora concordo con Ettore e comincio a bocciarle anche io. Lavorando si imparano tante cose. Del resto per me non è indispensabile che la storia sia mia. La fase della sceneggiatura non è quella che mi interessa di più. A me piace soprattutto il momento delle riprese, il set Nel cinema è bello raccontare storie belle, che poi siano tue o di altri non ha importanza».



Mariangela Melato con Sergio Castellitto e Michel Boujenah (sotto, rispettivamente a sinistra e a destra), i protagonisti di Amore a cinque stelle (Raidue, giovedi, ore 20,30). Nella pagina accanto, da sinistra, Ettore Scola, Roberto Giannarelli, Marcello Mastroianni, Sergio Castellitto e Mariangela Melato





RISATE DI CARNEVALE

no è bello e tenebroso, l'altro è buffo e simpatico. Uno viene dal Sud, l'altro dal Nord. Uno nasce nel teatro tradizionale tutto Goldoni e Shakespeare, l'altro al Derby, il cabaret d'autore. Sono i nuovi comici del sabato sera, i partners del *Carnevale* di Edwige Fenech: Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosei.

Gianfranco Jannuzzo: «Sono nato

ad Agrigento il 7 dicembre del 1954, siamo cinque figli, solo io faccio l'attore. Ho vissuto in Sicilia fino a dodici anni, poi la mia famiglia si è trasferita a Roma. Ho cominciato a recitare nella "bottega" di Gigi Proietti, una vera scuola di teatro dove si impara a fare tutto, anche ballare il tip tap. Non avevo ancora finito la scuola che mi chiamò Antonello Falqui per la commedia



RISATE DI CARNEVALE

Applause con Rossella Falk; poi, un altro spettacolo televisivo, questa volta con Gigi Proietti, Attore amore mio. Gabriele Lavia mi chiamò ancora per il Tito Andronico, poi ancora con Proietti in A me gli occhi please.

lo avevo, però, sempre in mente di fare uno spettacolo tutto mio. E allora, invece di fare ottanta provini, ho invitato le ottanta persone di spettacolo che contano a Roma in un piccolo locale, La chançon. Tutto a spese mie, naturalmente. Vennero tutti: Gabriele Lavia, Antonello Falqui, Umberto Orsini, Renzo Arbore, Pietro Garinei... ma non successe nulla. Si fece però vivo Scaparro e mi offrì un ruolo da protagonista ne La Venexiana, una parte molto bella, due anni di lavoro importanti. La voglia però stava sempre là. Infatti, con un po' di soldi messi da parte misi su uno spettacolo con la regia di Pino Quartullo al Teatro L'Orologio di Roma, si chiamava Bagna e asciuga. Andò benissimo, vennero tutti, tra questi Pietro Garinei, che mi chiamò e mi offrì di fare lo stesso spettacolo al Sistina.

Fu leggermente cambiato il testo e il titolo diventò Cè un uomo in mezzo al mare. È andata bene».

Stefano Nosei: «Sono nato a La Spezia il 22 gennaio del 1956. Faccio parte di quell'arte povera che attira le persone che non sanno come passare la serata e vogliono un posto dove andare a bere e chiacchierare. È l'arte del cabaret, dell'intrattenimento, della battuta, della stupidaggine. Ho giocato sempre con la mia chitarra prendendo in giro le canzoni popolari, i caroselli, facendo giochetti di questo tipo. Un giorno decisi di fare un unico blocco di questi divertimenti e mi presentai al Derby.

Era il settembre del 1975. Il mio spettacolo musicale andò bene. Poi sono stato al Festival del cabaret di Loano, ho partecipato alla rassegna teatrale romana Riso in Italy e mi è successo quello che è successo a Gianfranco Jannuzzo per il suo spettacolo. Vennero tutti, proprio tutti, e mi chiamarono alla serata dedicata al teatro al Festival di Taormina. Era una trasmissione in diretta, mi hanno chiesto un bis. Un momento straordinario. Per quello sono qui ora...».

Che cosa è per voi la comicità? Gianfranco Jannuzzo: «Non faccio distinzioni tra la comicità e il dramma, mi piacerebbe si dicesse di me che sono un attore comico. Fare divertire la gente è una cosa straordinaria, hai certamente sul pubblico un potere in più...».

Stefano Nosei: «lo mi rivolgo al mondo della canzone, al mondo della televisione, la gente si diverte con me perché, voglio dire una parola grossa, lo spettacolo è catartico».

Voi e la televisione.







Stefano Nosei e Gianfranco Jannuzzo. Carnevale è legato alla Lotteria di Viareggio. Martedi grasso, il 16 febbraio, è prevista una megapuntata da Viareggio per l'estrazione dei biglietti vincenti. La trasmissione finirà il 20 febbraio

Gianfranco Jannuzzo: «Non sono un grande divoratore di televisione anche se, confesso, non ho perso una puntata di *Fantastico*. Io e il mio rapporto con la televisione? Di grande paura perché al teatro ti conquisti il pubblico piano piano, sera per sera, in televisione invece sono importanti i primi trenta secondi».

Stefano Nosei: «Adesso anch'io sono un consumatore di televisione, mi interessa capire cosa la gente vuole e

cosa no».

Il Nord e il Sud cosa sono per voi? Gianfranco Jannuzzo: «Amo molto la mia Sicilia, credo che le cose belle del mio carattere vengano da lì».

Stefano Nosei: «lo sono bastardissimo: sono nato a La Spezia, ho vissuto sette anni a Firenze e poi mi sono trasferito a Milano».

Voi e Edwige Fenech.

Gianfranco Jannuzzo: «È una donna molto elegante, simpaticissima, mi piace perché non ha paura di tutta la megaorganizzazione che gira intorno a lei».

Stefano Nosei: «Solo il piacere di starle vicino mi basta. Al di là della bellezza è veramente una donna deliziosa, modesta, autoironica».

Voi e l'amore.

Gianfranco Jannuzzo: «Tutto bene, grazie. Sono scapolo ma non single».

Stefano Nosei: «Sono single, giramondo, ho un grande amore per le donne, ammicco sempre». Il film preferito?

Gianfranco Jannuzzo: «Qualcuno volò sul nido del cuculo».

Stefano Nosei: «L'amico america-

Il vostro regista preferito?

Gianfranco Jannuzzo: «Francis Ford Coppola, Nanni Loy, Giorgio Strehler».

Stefano Nosei: «Stanley Kubrick, Ettore Scola, Nanni Moretti».

L'attore che vorreste essere... Gianfranco Jannuzzo: «Al Pacino».

Stefano Nosei: «William Hurt». La donna più bella del mondo?

Gianfranco Jannuzzo: «Ce ne sono ante...».

Stefano Nosei: «Kathleen Turner, quando ho visto *Brivido caldo* sono stato male per un sacco di giorni».

Il vostro cantante preferito?
Gianfranco Jannuzzo: «Sono un fan scatenato dei Rolling Stones».

Stefano Nosei: «Francesco De Gregori e James Taylor, Sting e Prince».

Il dopo Carnevale?

TAEDTLER

Gianfranco Jannuzzo: «Mi auguro che il rapporto con Pietro Garinei duri più a lungo possibile, a ottobre rimettiamo in scena C'è un uomo in mezzo al mare».

Stefano Nosei: «Dopo il sabato sera di Raiuno che altro posso volere?».

Lucilla Casucci





QUEL POMERIGGIO CON FABIO E SIMONETTA

JEANS PER DUE

di FLORA FAVILLA

Simonetta
Zauli, 28 anni,
e Fabio Fazio,
22, con
l'attore Orazio
Orlando,
52 anni.
Jeans 2 va in
onda alle
14,30 su
Raitre dal
lunedi al
venerdi

Parisini-Tomassini





ui non ha modelli, ama Woody Allen e spera di continuare ad andare avanti nella strada intrapresa, anche se sa che non è per niente facile. Lei si ispira a Loretta Goggi, della quale ammira la capacità di gestirsi, di valorizzare le proprie capacità pur riuscendo a non strafare, ma non è ancora sicura di continuare questo lavoro, pur se l'affascina molto.

Sono Fabio Fazio e Simonetta Zauli, conduttori di Jeans, la trasmissione di Raitre in onda tutti i giorni alle 14,30, fatta di musica, dialoghi, ospiti di qualità. Un programma di giovani per i giovani: loro due, infatti, insieme fanno più o meno mezzo secolo. Sono liguri entrambi, lui di Savona, lei di Genova; fino a tre anni fa non si conoscevano, ma Raitre ha provveduto ad accoppiarli affidando loro la conduzione di L'Orecchiocchio prima e di Jeans poi.

«Lavoriamo bene insieme», afferma Simonetta. «Siamo veramente amici e questo ci aiuta molto, perché riusciamo a capirci al volo, a passarci la parola senza esitazione, così possiamo permetterci anche il lusso di andare a ruota libera».

«Con queste trasmissioni la Rai ci ha dato una palestra strepitosa», dice Fabio. «Ci è stato consentito di esprimerci al meglio, di capire quello che ci portiamo dentro e possiamo dare agli altri. Cosa che facciamo, comunque, sempre

con distacco, con ironia, come se giocassimo, anche se si tratta di un gioco bellissimo e attraente. Sono cinque anni che sono alle prese con questo lavoro. Avevo diciassette anni quando ho cominciato in una piccola radio privata della mia città, dove eravamo soltanto in due a condurre. Per arricchire le trasmissioni mi misi a fare le imitazioni dei personaggi più popolari del momento: Sandro Pertini, Paolo Rossi, Enzo Biagi, Gianni Minà e tanti altri. Era uno scherzo, naturalmente, uno scherzo molto divertente che ha preso corpo ed è diventato un lavoro».

Un lavoro che lo porta, ormai, a vivere molto tempo a Roma, lontano dalla famiglia, alla quale è legatissimo.

«Mio padre, mia madre e mio fratello sono le uniche certezze della mia vita», afferma Fabio, «ci telefoniamo anche due volte al giorno e appena sono libero vado da loro, a Savona. Lì trovo la serenità, la forza, la ragione di tenere duro nonostante l'insicurezza insita nel lavoro che faccio. Questo anche grazie agli amici "storici" con i quali ho vissuto gli anni dell'adolescenza, della formazione culturale. Uno di loro, oggi, lavora con me a scrivere i testi. Nell'ambiente di lavoro romano ho avuto un grande amico, Nick Novecento, e la sua morte è stata un dolore immenso, profondo».

Anche Simonetta è molto legata alla famiglia: «Solo adesso, a ventotto anni, sono riuscita a prendere la decisione di andare a vivere da sola, ma sono andata ad abitare in un appartamento molto vicino alla casa dei miei genitori. L'ho fatto soprattutto per imparare ad amministrarmi, visto che sono una spendacciona e devo costringermi a fare i conti, a mettere ordine nelle mie cose. Confesso che preferisco non avere preoccupazioni di casa, trovare sempre tutto pronto, ma in quel modo non si diventa mai del tutto responsabili».

Anche lei, che non ama la mondanità, frequenta gli amici di sempre, perché ha bisogno di parlare, di comunicare, di confrontarsi con gli altri. Fabio e Simonetta, dunque, sono molto simili e stanno bene insieme. Ma la loro unione, sia chiaro, è solo professionale. All'amore, però, ci pensano. Fabio, forse, lo ha trovato, ma è restio a parlarne.

«Credo in questo sentimento, lo rispetto troppo per farne un oggetto di conversazione. L'amore è il mio unico dogma, appartiene a me soltanto e parlandone mi sembrerebbe di profanarlo», afferma.

Neppure Simonetta ne parlerebbe, ma lei ancora non l'ha trovato, anche se ammette di desiderarlo. «Cerco un amore stabile, definitivo. Ho desiderio di farmi una famiglia e di avere dei figli, nonostante che oggi questa eventualità mi faccia un po' spavento».



FONDIGEST

Un nuovo fondo e nuovi prodotti finanziari saranno al più presto varati dalla FONDIGEST, la società costituita nel 1983 per la gestione di fondi comuni di investimento mobiliare e che già gestisce i fondi ALA e LIBRA. Come noto. LIBRA è un fondo comune bilanciato ad accumulazione e ALA è un fondo comune di reddito a parziale distribuzione dei proventi. ARIETE sarà un fondo con investimenti prevalentemente in azioni e obbligazioni convertibili. È una grande novità per il mondo dei fondi ed è stata presentata a Milano nel corso di un incontro tra FONDI-GEST e i rappresentanti delle Casse di Risparmio e delle Banche che hanno aderito all'iniziativa. Erano presenti fra gli altri il Presidente della FONDI-GEST Giuseppe Bernoni con il Direttore Generale Romolo Ragionieri e il Presidente della CARIPLO Roberto Mazzotta, il cui Istituto è tra i maggiori collocatori dei fondi FONDIGEST. L'accoppiata fondi-previdenza è particolarmente innovativa e sostanziale, hanno sottolineato i relatori e allarga in maniera significativa l'ambito di gestione dei risparmi dei cittadini. Per il collocamento dei fondi la FONDIGEST si avvale soltanto delle Casse di Risparmio e delle Banche che hanno aderito all'iniziativa, che con i loro 2300 sportelli costituiscono una rete di vendita diffusa in quasi tutto il territorio nazionale. Nel corso dell'incontro è stato compiuto un bilancio dell'attività svolta insieme con gli Istituti di Credito nelle persone dei loro massimi livelli. Per eventuali ulteriori informazioni: tel. 02/4390001-65 - FAX 4817491 Nora Parini s.r.l. - via Leopardi 31 -20123 Milano

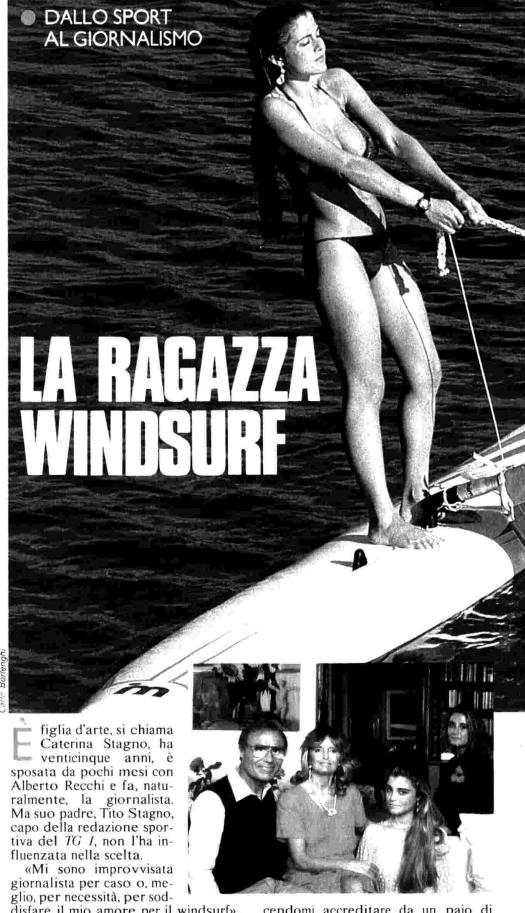
UN «TRE STELLE» DI FRANCIA OFFRE AI SUOI CLIENTI IL ROSOLIO DI GUALTIERO MARCHESI, UNICO «TRE STELLE» D'ITALIA

Sulla Costa Azzurra, dove lo smeraldo della macchia mediterranea e il topazio delle ginestre si incastonano in cieli «insolentemente azzurri», per dirla con Rimbaud, sorge il Restaurant Le Moulin de Mougins, autentico tempio della gastronomia, tappa obbligata per i cultori della «grande cuisine».

A dirigerlo è Roger Vergé, orgoglio a tre stelle della cucina di Francia. In questo luogo di delizie, dove sono quotidiani gli incontri con indimenticabili capolavori, è servito il Rosolio di Gualtiero Marchesi, unico tre stelle d'Italia.

Un incontro non casuale, che è testimonianza di come la cultura dell'Eccellenza non si soffermi solo sulle proprie invenzioni, ma ricerchi e offra fatti

creativi di caratura internazionale. L'arte di Gualtiero Marchesi ha riproposto, in chiave moderna, questa antica, italianissima delizia, che fu, non dimentichiamolo, prelibato elisir nella rinascimentale Corte di Francia, dove ritorna con i dovuti onori.

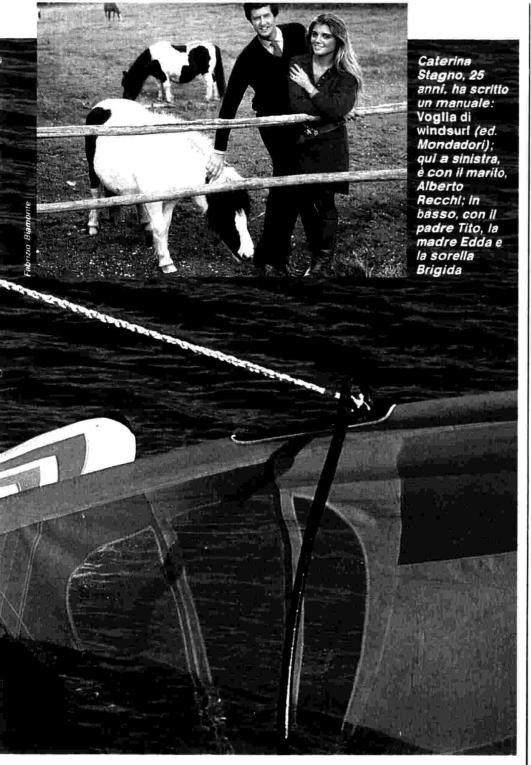


disfare il mio amore per il windsurf», racconta. «Ero piuttosto brava, ma quello è uno sport dove nessuno ti paga le spese e io avevo bisogno di viaggiare per le gare e per gli allenamenti. Non volevo chiedere aiuto a casa, per cui mi arrangiavo con lavoretti vari, sponsor e premi. Finché non fu la volta dei mondiali alle Hawaii. Si trattava di stare fuori tanto tempo e ci volevano tanti soldi per il viaggio. Allora, fa-

cendomi accreditare da un paio di giornali specializzati, riuscii a ottenere un volo stampa dando in cambio un reportage dal campo di gara. Così cominciai a fare giornalismo e, quando ho lasciato lo sport attivo, ho deciso di farne la mia professione».

Tuo padre non ti ha aiutata?

«Papà ha sempre cercato di intervenire il meno possibile nelle scelte mie e di mia sorella Brigida. Anzi ha



sempre mostrato di essere all'oscuro di tutto ciò che ci riguarda, salvo, poi, farci capire che in realtà era al corrente di tutto. È stata una sua scelta, nella convinzione che la famiglia funziona anche senza imposizioni paterne».

Possibile che non ti abbia proprio influenzata?

«Probabilmente, inconsciamente. quando ho deciso di fare la giornalista hanno avuto peso gli episodi molto divertenti che raccontava, specie nel periodo (era il 1969) in cui seguiva la missione sulla Luna. Era estate, e i giornalisti, all'epoca quasi tutti giovani, che solo da poco conducevano il telegiornale (prima c'erano gli speaker), erano abituati ad andare in redazione vestiti liberamente, magari in calzoncini corti e sandali. Così c'era chi si metteva la giacca e cravatta per andare in video e aveva gli zoccoli ai piedi. Tanto in televisione si vedeva solo il classico mezzobusto. C'era addirittura chi aveva montato un finto colletto da camicia, con tanto di cravatta, sulla giacca, per indossarla senza niente sotto».

Non si sceglie una professione solo per questo.

«No, infatti. Ma con quei racconti divertenti mi sono ricordata anche dell'entusiasmo con cui mio padre parlava del suo lavoro tanti anni fa, quando era un giovane che faceva parte di una redazione incredibile, dalla quale sono venuti fuori grossi nomi del giornalismo. E allora erano tutti concentrati in un'unica testata. Anche oggi, che è capo dei servizi sportivi del TG 1, parla con entusiasmo del suo lavoro e mostra di essere pieno di affetto per i suoi giovani redattori e sinceramente dispiaciuto quando sbagliano. Sono cose che contano, queste, e mi fanno sperare di incontrare anch'io un capo redattore così».

Fabrizio Biamonte

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LE VELLUTATE

Le vellutate sono minestre riservate alle grandi occasioni per via del loro sapore delicato e della preparazione impegnativa. Ogni vellutata è composta per 1/3 da besciamella, per 1/3 da purea di pesce, carne, verdure o altro ingrediente e per 1/3 da brodo. Le vellutate vengono poi messe a punto con tuorli d'uovo e fiocchetti di margarina a fine cottura per conferire loro quel particolare «velluto» che ne determina il nome.

VELLUTATA DI LATTUGA

Ingredienti per 4 persone:

Pulite 600 gr. di foglie di lattuga, tagliatele a pezzetti e fatele rosolare in una casseruola con un poco di olio Maya. Regolate di sale, diluite con 1 litro di brodo, fate cuocere per 30 minuti e passate tutto al setaccio. A parte con 50 gr. di margarina Gradina, 30 gr. di farina e 1/2 litro di latte preparate una besciamella che incorporerete alla crema di lattuga. Portate ad ebollizione, levate dal fuoco, aggiungete 2 tuorli d'uovo, qualche fiocchetto di margarina e servite la vellutata.

VELLUTATA DI ASPARAGI

Ingredienti per 4 persone:

Pulite bene 1 kg. di asparagi, eliminate la parte bianca, lessateli e fateli rosolare in una pentola con 1 cucchiaio di olio Maya ed un poco di sale, allungate tutto con 1 litro di brodo e passate al setaccio. Alla crema ottenuta incorporate una besciamella fatta con 50 gr. di margarina Gradina, 1/2 litro di latte, 30 gr. di farina ed un poco di sale. Portate tutto ad ebollizione, versate la vellutata in una zuppiera contenente 2 tuorli d'uovo ed un poco di parmigiano grattugiato, girate bene e ser-

VELLUTATA ALLA ZUCCA

Ingredienti per 4 persone

Tagliate a dadini 800 gr. di zucca, fatela rosolare con 1/2 cipolla tritata e 1 cucchiaio di olio Maya, diluite con 1 litro di brodo, lasciate cuocere per circa 40 minuti e frullate il tutto. Incorporate alla crema una besciamella fatta con 50 gr. di margarina Gradina, 30 gr. di farina e 1/2 litro di latte e, quando tutto bolle, 2 tuorli d'uovo. Levate subito dal fuoco e servite.

VELLUTATA AL PROSCIUTTO

Ingredienti per 4 persone:

In una casseruola fate sciogliere 50 gr. di margarina Gradina, unite 150 gr. di prosciutto cotto tritato, 30 gr. di farina, un poco di sale e diluite tutto con 1/2 litro di latte. Portate tutto ad ebollizione, girando, aggiungete 1 litro di brodo e, quando tutto bolle, 2 tuorli d'uovo ed abbondante parmigiano grattugiato. Servite la vellutata con crostini di pane tostato.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

lise Brondi







22 VIAGGI PREMIO **ATTRAVERSO** L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione Geo di Folco Quilici su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spediscilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 -Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE DEL 26 GENNAIO

Nel deserto una estensione di terreno resa fertile e abitabile dalla presenza dell'acqua.



	\$
	AUT
_	_

одноте		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			\perp
home			Ĺ	1	1	L	L	1	1	L	1	1	L	1
сы с поп	ero	ĺ	Ĺ	l	1		Ĺ	1	1	Ţ	1	1		1



DOMENICA

RETEQUATTRO 8,30

L'arciere di fuoco 🖈 con Giuliano Gemma. Silvia Dionisio 1971 - avv.

CANALE 5 10

Dove var sono guar *** con Jerry Lewis 1963 - comico 120

DOMENICA

RAIDUE 11 Michael Shayne investigatore privato

★★★ con Lloyd Nolan 1940 - giallo ODEON 14

Lveli di Baqdad ★★ con Victor Mature

120

DOMENICA

RAITRE 17 20,000 leghe sotto la terra *** di Jacques Tourneur.

con Vincent Price, Tab Hunter (foto) 1965 - orrore 85



DOMENICA

TMC 17 Cacciaton di frontiera

con Randolph Scott, Ernest Borgnine 1954 - western

DOMENICA

RAIUNO 20,30

to Chiara e lo Scoro

di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sia (foto) 1982 - comm. 95

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9

II cardinale Lambertini di Giorgio Pastina, con

Gino Cervi, Nadia Gray 1954 - comm.

LUNEDI

1953 - avv.

CANALE 5 15

Anmbale e la vestale ★★ con Ester Williams 1955 - comm. 100

TMC 16

Cash MacCall ★★★ con James Garner, Natalie Wood 1960 - comm. 1001

LUNEDI

TMC 20,20

L'uomo illustrato

con Rod Steiger, Claire Bloom

1969 - fantasc. 105

LUNEDI

RAIUNO 20,30

Tutta colpa del Paradiso *** di Francesco Nuti, con Francesco Nuti, Ornella Muti (foto)

1985 - comm.

97

115

110



MARTEDI

RETEQUATTRO 9,15

Cinque ore in contanti *** con Ernie Kovacs

1961 - comm. CANALE 5 15

Le valli della solitudine ★★★

1949 comm.

135

105

MARTEDI

TMC 16

Un uomo alla deriva ***

di Peter Hyames, con Dennis Weaver, Jimmy Dean

1972 - dramm 120



ragazzi irresistibili *** di Herbert Ross, con

Walter Matthau, George Burns (foto)

MARTEDI

RAIUNO 21,45

Brancaleone alle crociate ***

di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman (foto). Adolfo Celi

1969 - comm.



MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 9

Una pangina a Boma

di Erich Kobler, con Anna Maria Ferrero. Erwin Strahl 120

MERCOLEDÌ

CANALE 5 15

Susanna agenzia squillo *** con Dran Martin

1960 - music. TMC 16

Eiglio di igneti ** con Gene Tierney 1951 - dramm. 120

MERCOLEDÍ

TMC 20,20

Non c'e posto per i vigliacchi ** di Christian Nyby, con Chac Everett, Dean

Jagger 1967 - guerra

105

MERCOLEDÍ

RAIDUE 20,30

1975 - comm.

Alba rossa *** di John Milius, con Patrick Swayze, C.

Thomas Howell 1984 - guerra



MERCOLEDÍ

RAITRE 20,30

Dracula ***

di John Badham, con Frank Langella (foto), Laurence Olivier

1979 - horror 103

GIOVEDÌ

1954 - comm.

RETEQUATTRO 9

Processo e morte di Socrate *** di Corrado D'Errico, con

Ermete Zacconi, Rossano Brazzi

1940 - dramm.

GIOVEDÌ

CANALE 5 15

Quel tipo di donna *** con Sophia Loren

Cuore solitano *** con Ronald Reagan, Patricia Neal 1950 - dramm 120

135

1959 - comm. 120

TMC 16

120

GIOVEDÌ

TMC 20,20

Niente può essere lasciato al caso *** di Aran Avakian, con Candice Bergen, James

Mason 1974 - avv.

115

100

105

E----

153

GIOVEDI

RAIUNO 20.30

Condorman ** di Charles Jarrott, con Michael Crawford, Oliver

Reed (foto) 1981 - avv.

87

VENERDÎ

RETEQUATTRO 9

1953 - dramm.

La luna ★ di Alberto Lattuada, con Ettore Manni, Kerima

VENERDI

CANALE 5 15

Furore sulla citta ★★★ con William Holden 1952 - poliz. 100

TMC 16 La corsa più pazza del mondo ★★★

VENERDÎ

TMC 20,20

Shaft colpisce ancora **

di Gordon Parks, con Richard Roundtree,

Moses Gunn 1972 - poliz.

VENERDI

RAIUNO 20,30

Dove osano le aquile

*** di Brian G. Hutton, con Richard Burton, Clint Eastwood

1969 - spion.

VENERDÎ

ITALIA 1 20,30

L'allenatore nel nallone + di Sergio Martino, con Lino Banfi (foto), Gigi

Sammarchi, Andrea Roncato 1984 - comico

SABATO

CANALE 5 14

Un antericano a Roma *** con Alberto Sordi

120

Fonda

1954 - comm. **ODEON 15**

1953 - avv.

La legione del Sahara *** con Alan Ladd

SABATO

con Charles Napier 1977 - comm.

RAITRE 15.30

RETEQUATTRO 15,30 Ho trovato il mio

amore ★★★ con Joan Bennet, Henry

105 1938 - comm.

SABATO

CANALE 5 16

Extraconiugale *** con Gastone Moschin 1965 - comico 135

TMC 20,20 Chen, il pugno che

uccide ** con James Ryan 1979 - avv.

SABATO

RAIDUE 20.30

Yankees *** di John Schlesinger con Vanessa Redgrave, Richard Gere (foto) 1980 - dramm, 140"



SABATO

ITALIA 1 20,30

Delitto al Blue Gay

120

di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Bombolo 1984 - poliz. 115



DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30 Splendore nell'erba

di Elia Kazan, con Natalie Wood, Warren Beatty (foto) 145 1961 - dramm.



DOMENICA

** per i giovani

ODEON 20,30 La corsa della lepre attraverso i campi

di René Clément, con Jean-Louis Trintignant, Lea Massari 1972 - giallo 165

DOMENICA

ITALIA 1 23

Upmini coccodrillo ** di Roy Del Ruth, con Beverly Garland, Bruce Bennet 1959 · fantasc.

DOMENICA

TMC 23,20

Lenny *** di Bob Fosse, con Dustin Hoffman 1974 - dramm. 100

RETEQUATTRO 23,25 Dana ***

di Gillo Pontecorvo 1979 - dramm. 110

LUNEDÌ

ITALIA 1 20.30 Impiegati ★★★ di Pupi Avati, con Claudio Botosso. Consuelo Ferrara (foto) 1984 - dramm. 120



LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30

L'uomo che capiva le donne * di Nunnally Johnson, con Leslie Caron, Henry Fonda 1959 - comm. 120

LUNEDI

ODEON 20,30

Pios Today ** di Robert Freeman, con Dan Waldman, Sherie Miller

1983 - comm. 120

LUNEDI

RETEQUATTRO 22,30

Petulia *** di Richard Lester, con Julie Christie, George C. Scott

1968 - dramm.

LUNEDI

TMC 23,20

Cinque donne disperate *** con Robert Conrad 1971 - dramm. 100

RAIDUE 24

La rosa rossa *** con Alain Cuny 1974 - dramm. 95

MARTEDI

RAIDUE 20,30 Soldate blu ***

di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Peter Strauss

1970 - western

MARTEDI

RAITRE 20,30 Un anno vissuto

pericolosamente ****

di Peter Weir, con Mel Gibson, Sigourney Weawer 1983 - dramm. 112

MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30 quemen **

di Brian C. Hutton, con Clint Eastwood, Telly Savalas

170

1970 - guerra

MARTEDI

ITALIA 1 22.30

Staving Alive *** di Sylvester Stallone, con John Travolta, Finola Hughes 1983 - commedia

MARTEDI

ODEON 22.30

La banda dei razziatori ★★★ con John Wayne

western 60

RETEQUATTRO 23.20 La nave fantasma

con George Kennedy 1980 - horror 105

MARTEDI

TMC 23,30 Il club del crimine

con Lloyd Bridges

1972 - poliz.

RAIDUE 24 lo e Alinie *** con Woody Allen

1977 - comm. 95

100



MERCOLEDÍ

CANALE 5 20,30

Agente 007 al servizio segreto di sua maesta *** di Peter Hunt, con

George Lazenby, Diana Rigg (foto) 1969 spionaggio 160

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30 Belli e brutti ridono

tutti * di Domenico Paolella, con Walter Chiari, Luciano Salce

MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 22,35 Gli altri giorni del Condor ★★ con Robert Mitchum

1982 - spionaggio 110' **TMC 23**

100

106

L'implacabile * con Will Simpson 1978 - poliz.

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,30 La casa dalle imestre

che cidono *** 1976 - giallo 130

RAIDUE 24

Gotu, Fisola dell'amore ★★★

con Pierre Brasseur 1968 - dramm. 90

GIOVEDI

ITALIA 1 20,30

Incontri ravvicinati del terzo tipo ★★★ Richard Dreyfuss,

di Steven Spielberg, con François Truffaut (foto) 1977 - fant. 160



GIOVEDÌ

1979 - comm.

ODEON 20,30

Sotto il sole rovente

di Raoul Walsh, con Rock Hudson, Julia Adams

1953 - avv.

GIOVEDÌ

RAITRE 21,25 Pazzo pazzo West

120

120

di Howard Zieff, con Jeff Bridges, Andy Griffith

1975 - western

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 21,35

Telefon ★★

di Don Siegel, con Charles Bronson, Lee

Remick 1977 - spionaggio 120

VENERDI

ODEON 20,30

Vigili e vigilesse * di Franco Prosperi, con Andy Luotto, Stella Carnacina 1982 - comm. 120

VENERDÎ

RAITRE 21,30

Missing ★★★★ di Costa-Gavras, con Jack Lemmon (foto) 1982 - dramm.



VENERDÎ

RETEQUATTRO 21,30

Il pianeta delle

scimmie *** di Franklin Schaffner, con Charlton Heston 1968 - fant.

VENERDI

ITALIA 1 22.30

Amytiville possession ★★★ di D. Damiani

1982 - orrore

RAIDUE 24 Kaan principe querriero *** con Marc Singer

1983 - avv.

SABATO

RETEQUATTRO 9

Penne nere ** con Marcello Mastrojanni

1952 - guerra 120

RAIDUE 10,30 T'amero sempre ★★★

con Alida Valli

1943 - dramm

SABATO RAIUNO 0,10

Un'ora d'amore ★★★ con Maurice Chevalier 1932 - comm. 60

ITALIA 1 0,45

The Godsend ** con Cyd Hayman 1979 - orrore 100

SABATO

RETEQUATTRO 20,30 L'orfana senza sorriso ***

105

di Jean Negulesco, con Greer Garson, Walter Pidgeon 1953 - comm.

SABATO

ODEON 20,30

Pronto ad uccidere * di Franco Prosperi, con Elke Sommer, Baymond Lovelock 1976 - dramm. 120

SABATO **RAITRE 21,30**

Il navigatore ★★★★ di Buster Keaton,

con Buster Keaton Donald Crisp 1924 - comico

SABATO

TMC 22.20 Conoscenza carnale ***

di Mike Nichols, con Jack Nicholson. Ann-Margret (foto) 1971 - dramm. 115



91



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Cinque «sistemi» in palio per i lettori del TV Radiocorriere: uno è assegnato con sorteggio, gli altri a chi risponde alle domande di Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi. Per partecipare telefonare al (06) 3139.



VARIETA'



DOMENICA IN...

Il Festival di Sanremo è, da questa puntata, l'ospite d'onore del programma presentato da Lino Banfi. Sarà ricostruita la storia della manifestazione canora. Continua il successo del Cruciverbone nuova formula.







IO, CHIARA E LO SCURO

Francesco, un abile giocatore di biliardo, riesce a superare lo Scuro, campione fino a quel momento imbattuto. Nella sua vita, divisa tra lavoro, biliardo e casa, piomba improvvisamente Chiara, sassofonista in un night. Prendendo insieme il tram. si scambiano le custodie degli «strumenti».



SPORT

Slalom gigante maschile da Morzine: prima manche 9,55 Raidue, seconda 12,25 Raitre. In Studio & Stadio (15,40, Raidue) sintesi dello slalom speciale femminile. Su Raitre, in diretta.

Marcialonga (11,45). Atletica leggera. Da Treviso Campionato

italiano di cross (Raitre, 11,20). Ciclocross. Da Haehendorf Campionato mondiale professionisti

(Raitre, 16,30).



Alcuni azzurri in gara: Alberto Tomba. Francesco Panetta e Ottavio Paccagnella (ciclocross)





- Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela - La signora dei ragni di Peter Bale - Isole sulla terra ferma di Manuel Serrano e José Luis Cuerda
- 10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1º parte
- 11 Santa Messa presieduta dal Cardinale Anastasio Ballestrero. Dalla Basilica S. Maria Ausiliatrice in Torino
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella ladanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angelis
- 12,15 Linea verde. 2º parte
- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regla di Adriana Tanzini
- 13,30 TG 1 Notizie
- 13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 Lino Banfi presenta Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo, Con Toto Cutugno. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20 **Notizie sportive** Domenica in...
- 15,50 **Notizie sportive** Domenica in...
- 16,50 **Notizie sportive** Domenica in...
- 18,25 90° minuto
- 18,50 Domenica in...
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 lo Chiara e lo Scuro (1982). Film commedia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Francesco Nuti, Giuliana De Sio, Marcello Lotti, Renato, Cecchetto, Antonio Petrocelli, Claudio Casale. Produzione: Mera International Film
- 22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Sta-
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa



- 9,25 Appuntamento al cinema
- TG 3 Domenica. A cura di F. Raspini e G. Chiecchi. Regla di Egidio Luna
- 10,30 Grandi Interpreti: Arturo Benedetti Mi-chelangeli. Presenta Roman Vlad. 8° con-certo. C. Debussy: Due Preludi
- 11,20 Treviso: Atletica leggera. Campionati italiani di cross
- 11,45 Cavalese: Sci di fondo. Marcialonga di Fiemme e Fassa
- 12,25 Morzine: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2º manche. Eurovisione
- 13,15 La macchina del tempo. Di S. Munafò. 17ª
- 14 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con O. Beha, G. Benti, E. Giordano, A cura di Giu-si Robilotta. Regia di Patrizia Belli
- 16,30 Hachendorf: Ciclocross. Campionato del mondo professionisti
- A occhi aperti (XIV). A cura di Vieri Razzini. 20.000 leghe sotto la Terra (1965). Film del-
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RADUE 06/36864890

- Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Škofic
- 8,30 Patatrac. Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi Thundercats. Cartoni animati
- Morzine: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1º manche. Eurovisione 9.55
- 11 Matinée al cinema. Private Detective - 7 avventure di Michael Shayne, a cura di Nedo Ivaldi (I). Michael Shayne investigatore privato (1940). Film giallo. Regia di Eugene Forde. Con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver, Joan Valerie, Walter Abel. Prod.: Fox. Commento di Nedo Ivaldi
- 12,30 Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Pre-senta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1º
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,20 TG 2 Lo sport
 - Meteo 2
- 13,30 Piccoli e grandi fans. 2º parte
- 15,40 TG 2 Studio & Stadio. A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli Cortina: Equitazione su neve. Concorso

 - internazionale

 Maribor: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. Sintesi

 Francia: Vincennes. Ippica: Grand Prix d'Amérique. Eurovisione
- 16,40 Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giu-lia Fossa, Maura Musi, Alberto Tovaglia. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales
- 18,50 Campionato Italiano di calcio. Cronaca registrata di un tempo di Serie A
- 19,35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG2-Telegiornale
- TG 2 Domenica sprint. Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. 12 famiglie a caccia di un miliardo. Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. A cura di Silvia Del Papa. Regla di Angelo Zito
- 22,40 TG 2 Stasera
 - Meteo 2
- 22.55 Moda. Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni e Marina Fausti. Regia di Chiara
- 23,30 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura
- DSE Santorino: la prima Pompei. Di Magnus Magnusson. Prod.: BBC 23.55

l'orrore. Regla di Jacques Tourneur. Con Vincent Price, Tab Hunter, David Tomlinson

- 18,25 Calcio Serie B
- TG 3 con Domenica gol. Di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19,30 Rai Regione Telegiornali regionali
- 19,40 Sport Regione
- 20 Valerie. Telefilm. Il pigiama party
- 20,30 Alla ricerca dell'arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Ideato e condotto da Mino Damato con la collabo-razione di A. Sabbatini. Regia F. Lauretani
- Helizapoppin. Un salto dietro le quinte. Di Paolo Gazzara e Maurizio Giammusso 21,45
- 22,25 TG3-Notte
- 22,40 Rai Regione Telegiornali regionali
- 22.50 Rai Regione - Calcio. Una partita di cam-





MICHAEL SHAYNE INVESTIGATORE PRIVATO

Michael Shayne (Lloyd Nolan) è il protagonista di questo ciclo di sette film inediti realizzati tra il '40 e il '42, tratti dai racconti polizieschi di Brett Halliday, pseudonimo dello scrittore Davis Dresser.



PICCOLI E GRANDI FANS

L'ospite musicale è Lena Biolcati (foto): dall'ultimo Lp, Ballerina, i piccoli fans di Sandra Milo cantano alcuni brani. Per Gioco comune si scontrano le squadre di Aosta e Gavirate. Ballano i ragazzi della Overseas School di Roma.



UNA GRANDE OCCASIONE

In gara la famiglia Patrignani di Pesaro (Adriano e Mariella, i figli Fabrizio e Nicola e la nonna Irma Tonucci). L'attività scelta è un'agenzia di cambio. Presenta Luciano Rispoli. con Anna Carlucci.



RAITRE AVVENTURA

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Nuovo programma di Mino D'Amato (foto), tra avventura e curiosità. David Soul (foto), tra i protagonisti de Il segreto del Sahara, è l'ospite in studio dopo il servizio Il fascino del deserto. Inoltre, diretta dalle grotte di Frasassi per assistere alle fasi conclusive dell'esperimento condotto dallo speleologo Maurizio Montalbini.





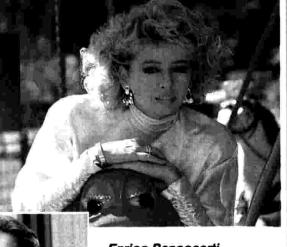
HELLZAPOPPIN

Un salto dietro le quinte, questa la chiave di lettura della trasmissione. Vedremo le prove di Souvenir da Leningrad, il nuovo balletto di Maurice Béjart; Georges Prêtre alle prese con la Quinta di Beethoven; un servizio realizzato sul set de Il barone di Münchhausen ed un altro con Nino Manfredi e Pamela Villoresi per Gente di facili costumi.



Insieme a Casa Vianello, Forum continua ad essere l'appuntamento più seguito del contenitore domenicale.

Questa puntata è intitolata Non rompete gli ingranaggi: protagonisti del contenzioso, un orologiaio e un cliente insoddisfatto del lavoro eseguito.



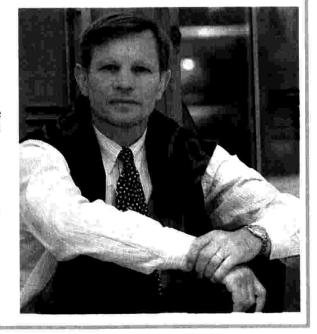
Enrica Bonaccorti, 36 anni, first lady del programma. Accanto, Catherine Spaak, 42 anni, presentatrice di Forum



VENDETTA (1^a)

5 settembre 1972: un gruppo di terroristi di Settembre Nero sequestra e uccide alcuni atleti israeliani durante le Olimpiadi di Monaco. Un commando formato da cinque agenti israeliani del Mossad è incaricato di dare la caccia ai responsabili in tutta Europa. Tra i protagonisti:

Michael York (foto), Steven Bauer, Rod Steiger e Lino Ventura.





Elia Kazan dirige l'esordiente Warren Beatty. Negli anni Venti, due giovani si amano ma devono dividersi per l'opposizione del padre del ragazzo. Vittima dello sconforto, la ragazza (Natalie Wood) entra in casa di cura.





LENNY

Dustin Hoffman è Lenny Bruce, comico e cabarettista che, negli anni Cinquanta, scandalizzò l'America puritana con la sua satira violenta, oscena e crudele. La regia è di Bob Fosse.





02/21621

- Le frontiere dello Spirito 8,30
- 9,30 Qui casa. Rubrica di arredamento
- 10 Dove vai sono guai (1963). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Agnes Moorehead, Jill St. Jones
- 12 Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14-20,30 La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile Forum. Conduce Catherine Spaak OK bimbi. Con Sbirulino
- Parole d'oro. Gioco con Mike Bongiorno
- 15,20 16 17,15 Film. Con Totò Casa Vianello. Con Sandra Mondaini e 19,05
- Raimondo Vianello Tra moglie e marito VIP. Conduce Marco 19,35
- Columbro 20,30 Vendetta. 1º puntata. Sceneggiato. Regia di Michael Anderson. Con Steven Bauer, Rod Steiger, Lino Ventura, Michael York
- 22,20 TV Tivù. Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regìa di Rodolfo Ruberti
- 23,35 McGruder e Loud. Telefilm. Sul filo del rasoio. Con John Getz
- 0,35 Gli intoccabili. Il caso di Ace Banner
- 1,35 Bonanza. Telefilm. Siccità



02/21621

- Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8.30 L'arciere di fuoco (1971). Film d'avventura. Regia di Giorgio Ferroni. Con Giuliano Gemma, Silvia Dionisio, Luis Davila
- 10,30 Sembra facile. Telefilm. A cena con Andrea
- 11 Come nasce un presidente. Replica
- 12 Parlamento in. Replica
- 13 Ciao ciao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro. Cartoni animatí
- Buck Rogers Il principe delle stelle -Ghostbusters - Boomer cane intelligente. Telefilm
- 17.30 Truck Driver. Telefilm. Gabbia d'oro
- 18.30 Jennifer. Telefilm. Ciak, si gira
- 19 College. Telefilm. Televisione via cavo
- **Quincy.** Telefilm. *Omicidio sulla neve.* Con Jack Klugman, Anita Gillette 19,30
- Splendore nell'erba (1961). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Natalie Wood, Warren Beatty, Pat Hingle
- 22,55 Cinema & Co. Rotocalco di cinema
- 23,25 Ogro (1979). Film drammatico. Regla di Gillo Pontecorvo. Con Gian Maria Volontè, Saverio Marconi, Angela Molina
- 1,35 Switch. Telefilm. Doppio gioco



06/3304271

Morzine: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1º manche 8,50

- 10,30 Maribor: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1º manche
- 11,30 Snack. Cartoni animati
- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 TMC Sport
- 13,15
- Morzine: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2º manche Maribor: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2º manche Haegensdorf: Ciclocross. Campionato Campionato, 13.50
- del mondo
 Pallavolo: Campionato italiano
 Vincennes: Ippica. Prix d'Amerique
 Pugilato. Commento di Patrizio Oliva 15,15 16
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

DOMENICA 31 GENNAIO

17

02/21621

8,30	Bim Bum Bam. Con Manuela, Paolo e Uan.
	Bun Bun - Lovely Sara - Ewoks. Cartoni

10,30 I gemelli Edison. Oscurità a mezzogiorno

 Manimal. Telefilm. I 	Illusione
--	-----------

1	12	Automan.	Teléfilm. L'altra	faccia	dei Tropic	i

12,50 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich

14 Domenica musica. A cura della Deejay's

16 Legmen. Telefilm. L'affare Poseidon

- Bim Bum Bam Cartonissimi. Belle e Se-bastien Jem Kiss me Licia
- 19 Gli amici cercafamiglia. Cartoni animati

19.30 Denni - I Puffi, Cartoni animati

- 20,30 Drive in. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tinì Cansino, Giorgio Faletti. Regia di Beppe Recchia
- 22,15 Provini. Conduce Gianni Ippoliti. Regia di Lorenzo Lorenzini
- 23 **Uomini coccodrillo** (1959). Film di fanta-scienza. Regia di Roy Del Ruth. Con Be-verly Garland, Bruce Bennett
- 0,25 M.A.S.H. Maggiore Fred C. Dobbs
- 0,55 Alfred Hitchcock presenta Insonnia
- 1,25 Ai confini della realtà. Telefilm

ODEO// 06/3454121

13 Odeon sport, Replica

- 14 I veli di Bagdad (1953). Film d'avventura. Regia di George Sherman. Con Victor Mature, Mary Blanchard, Virginia Field
- 16 Dottor John. Telefilm. 4° episodio. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison
- 17 Good Times. Telefilm, 6° episodio, Il computer galeotto. Con Ester Rolle, John Amos
- 18-19 Misfits. Telefilm. 17° ed ultimo episodio. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 19,30 O' Hara. Telefilm. SW-1. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 La corsa della lepre attraverso i campi (1972). Film giallo. Regia di René Clément. Con Jean-Louis Trintignant, Lea Massari, Robert Ryan, Aldo Ray, Tisa Farrow
- 23,15-23,45 Che coppla quel due. Telefilm. Scambio di persona. Con Tony Curtis, Roger Moore
- 17 Cacciatori di frontlera (1954). Film western. Regia di André De Toth. Con Ran-dolph Scott, Ernest Borgnine
- 18,30 Autostop per II cielo. Telefim
- 19,30 TMC News Teste di gomma TMC Sport
- 20,20 Matlock. Telefilm
- 21,20 Pianeta azzurro. Documentario. I Kayapo
- 22,20 Bravo Il concerto della domenica. Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 97-98. Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein
- 23,20 Lenny (1974). Film drammatico. Regla di Bob Fosse. Con Dustin Hoffman, Valerie Perrine, Stanley Beck, Jan Miner





GRAND PRIX

Puntata speciale dedicata alla Parigi-Dakar (nella foto l'inviato Nico Cereghini con il motociclista italiano Edi Orioli) e al Rally di Montecarlo, con un servizio di Claudia Peroni.



DRIVE IN

Riparte lo show presentato da Gianfranco D'Angelo ed Ezio Greggio. Ospite della puntata David Hasselhoff (foto), protagonistà del telefilm

Supercar (mercoledì alle 20,30, stessa rete). Hasselhoff si presta a una serie di gags proprio nelle vesti di Michael, il pilota della macchina compute-





rizzata.

PROVINI

Lo spettacolo si basa sulle esibizioni di persone in una selezione per uno spot pubblicitario





LA CORSA DELLA LEPRE ATTRAVERSO I CAMPI

Tony Cardeau (Jean-Louis Trintignant) è braccato da cinque zingari che vogliono la sua morte. Nemmeno l'amicizia del vecchio gangster Charlie lo salverà: ferito e asserragliato in un casolare, per lui sembra non esserci più speranza.

7.25

DOMENICA 31 GENNAIO

ADIO /

Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto di Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non... Regia di Mario Tricamo

7,30 Culto evangelico 7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni

Mirror. Lo spettacolo allo specchio. Setti-manale del GR 1. A cura di Piero Santi 8,30

Quotidiano domenica

8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vi-9,10 ta cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

Santa Messa, in lingua italiana, in collega-mento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Stefano De Fiores 9.30

GR 1 flash 10,16

Varietà varietà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipa-10,19 rione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federica Morandi, Paolo Panelli, Alessan-dra Panelli e dei Superquattro. Testi di Isi-dori e Martusciello. Musiche originali di Vic-tor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 11,52

Dal Salone delle Feste dell'Hotel Royal di Dai Salone delle Feste dell'Hotel Hoyal di Viareggio, alla presenza de «I Fatebenefra-telli», con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in di-retta de Le piace la radio?, quasi uno sia-lom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a ri-chiesta. Regia P. Leone e M. Mazzucchi

14 Sottotiro. Condotto da Orazio Gavioli e Lilli Stracca

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-no Carta bianca stereo (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piom-14,30 bi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5 15,52

Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto

Carta bianca stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5 17,03

GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massi-mo De Luca (Realizzato in collaborazione 18.20 con la Lega Basket di Serie A)

19

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

Nuovi orizzonti. A cura di Rossella Stefani. 19.25 Testi di A. M. Mira e L. Revelli

Musica sera. Musicisti di oggi. Carlo Prosperi: White Jazz, per vl. solo — Chant, per vl. e pf. — Cinque Strofe dal greco per sopr. e orch. da camera, traduz. di S. Quasimodo La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta 20,30

Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini, Domenica: Stagione Lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Ospite Renato Bruson. Oggi: Beatrice di Tenda. Tragedia lirica in due atti di Felice

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 1 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 21,50 23,20 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 16,47 17,45 18,27 19,26 22,27 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 10,47 17,45 18,27 19,26 22,27 Ondaverdedue Radioue-GR 2 10,47 17,45 18,27 19,26 22,27

7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

relenette Notturno Ital-Raistereoriotte 0,20 5,43

ondaver deuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranleri in Italia) 13.56

Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Filippo Maria Visconti: Renato Bruson; Beatrice di Tenda: Angeles Gulin; Agnese del Maino: Elena Zilio; Orombello: José Carreras; Anichino e Rizzardo del Maino: Fernando Jacopucci. Direttore Franco Mannino. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Mº del Coro Ruggero Maghini Nell'intervallo (ore 21,53 circa):

Saper dovreste. Quiz a premi 23,23 GR 1 - ultima edizione

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO

Le meraviglie dei giardini. Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriella De Luca 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori 8,15

GR 2 Radiomattino 8.30

8,45 Cento e cento e cento e cento pagine... sfogliate da Fran Matteucci. 6º trasmissione: «La più bella opera di piazza»

GR 2 Notizie

Latte o limone? Testi di Clericetti, Domina, 9,35 Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione

L'uomo della domenica: Antonio De Bene-11

11,30 GR 2 Notizie GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipa-zioni sugli avvenimenti del pomeriggio 12

Mille e una canzone. Presenta G. Sisto 12,15

12,30 GR 2 Radioglorno

Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta 12,45 Daniela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali - On-14 daverderegione

In collegamento con Stereodue e GR 2, Ra-14.30 diodue presenta Stereosport (I parte)

Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, 14,50 presenta Domenica sport (I parte)

15,53 **GR 2 Notizie**

Stereosport (II parte) 15,55

GR 2 Notizie. Bollettino del mare 16,50

Domenica sport (II parte)

Stereosport (III parte) 17,48

Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie

19.30

20

Il rinascimento della musica. Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma

Ritorno nelle Americhe. Diario di un viag-21 gio a caccia di immagini sonore. Un programma di Enrico Carlesi

Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Marco Guzzi prima di un altro 21.30 Lunedi

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22,30

Buonanotte Europa. Un personaggio e la sua terra: Luciano Luisi. Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Gior-22,50 nalistici e Programmi per l'Estero)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno italiano



6.55

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Russo. L. de Narvaez: Sette variazioni «diferencias» sulla melodia «Guardame las vacas» per chitarra (Sol. J. L. Lopategui) ♦ F. Liszt: Tre Sonetti del Petrarca per pianoforte (da Années de pelèrinage - Italia) (Sol. D. Barenboim)

Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-7,30 re al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (Il parte). W. A. Mocart: "Ave verum Corpus", mottetto K. 618 (Sopr. K. Te Kanawa - English Chamber Orch, e Coro St. Paul's Cathedral dir. B. Rose) ♦ J. Brahms: Quartetto n. 1 in do min. op. 51 per archi (Quartetto Amadeus) ♦ I. Strawinsky: La Segra della Painaussa. Strawinsky: La Sagra della Primavera, quadri della Russia pagana (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis)

Giornale Radio Tre - flash 9,45

Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la 9,48 collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

In collegamento diretto con il Teatro Sistina 10.30 in Roma. Concerti Italicable 1987-'88. Lu-cero Tena, nacchere e danza. Musiche di M. Pérez de Albeniz, B. Marcello, N. Casano-vas, J. S. Bach, Freixanet, P. de Sarasate, A. Corelli e J. Gimenez. Direttore V. Antonelli-ni - I Solisti Aquilani

Giornale Radio Tre - Economia Tre. Rubri-11,45 ca di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis

Uomini e profeti. Programma di cultura reli-12 giosa curato e realizzato da Priscilla Con-tardi. Leggere la Bibbia di Giorgio Girardet (Il ciclo). 19º puntata. Salomone il grande re. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Ro-mano Malaspina (Replica)

Musica a Palazzo Labia. Jörg Demus, fortepiano, F. J. Haydn: Andante con variazioni 12,30 in fa min. (Un piccolo divertimento), Hob. XVII/6 ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol magg. op. 14 n. 2 ♦ F. J. Haydn: Sonata in mi bem. magg. Hob. XVI/52

I Classici - Miguel de Cervantes: Alonso 13.15 Quijano il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Mancia. Consulente Norbert von Prellwitz. Voci di Elio Pandolfi e Elio Zamuto. Cura e regla di Priscilla Contardi con Vittorio Giacopini (5° puntata)

13,45 Giornale Radio Tre

14 Antologia. Un itinerario «in forma radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Giorgio Caproni. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. Nel cor-so del programma: Voci, tredici ritratti di autori italiani del Novecento presentati da Franco Marcovaldi. 3º punt.: Luigi Malerba

Giornale Radio Tre 18,45

Antologia (Il parte) 19

19,30 L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 18° canto (Replica)

20,05 Concerto barocco. A. Scarlatti: «Domine refugium factus es nobis, mottetto» (Schütz Choir di Londra dir. R. Norrington) • A. Corelli: Concerto grosso in re magg. op. 6 n. 1 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ F. Couperin: Les Fastes de la Grande et Ancienne Menestrandise, ordre onzième n. 5 (Clav. Y. Le Gaillard) ♦ F. Manci-ni: Sonata VI in re min. (G. Heyens, fl. diritto-Musiqua Antiqua di Colonia)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno VIII Rassegna Spazio Novecento. Gruppo Musica Insieme di Cremona. Presentazione di Gilberto Bosco. G. Puccini: Crisantemi, per quartetto d'archi ♦ E. Denisov: Romanper quartetto d'archi ♦ E. Denisov: Romantische Musik, per oboe, arpa e trio d'archi ♦ G. Bosco: Aria delle carte, per sopr., fl. e percuss. (1" esec. assoluta) ♦ L. Ferrero: Adagio per vl. e pf. (1" esec. assoluta) ♦ G. Mahler: Tempo di quartetto per pf. e archi ♦ C. Galante: Settimino per fl., cr. inglese, clar., vl., v.la, vc. e pf. (Reg. eff. il 7-11-1987 nella Sala Rodi del Centro Culturale S. Maria della Pietà di Cremona) ria della Pietà di Cremona)

Il berretto nero. Racconto di Katherine Mansfield. Con Ezio Busso, Werner Di Do-nato, Cristina Noci. Regia di Giorgio Bandini 22,20

Pagine da II deserto dei tartari di Dino Buz-22,35 zati. Lettura di Gianni Esposito. Un pro-gramma di Marina Mariani. Regla di Giancarlo Simoncelli

G. B. Pergolesi. Ciclo in 13 puntate di Fran-cesco Degrada. 5º trasmissione (Replica) 22,50

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

Raistereouno, Radiou-14,30 no e GR 1 presentano Carta bianca stereo (Vedi Radiouno)

15,52 Tutto il calcio minuto per minuto

17-18 56: Ondaverdeung

18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)

GR 1 Sera

19,20-23,59 Stereounosera. Con Francesco Scelta e Nicola Zingarelli

21,30 GR 1 in breve / 23,20 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione 23,23

Chiusura, Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



14,30 Lo Stereosport. sport della domeni-ca, in diretta dai campi e dagli studi,

con ospiti, glochi, musica e personaggi

14,50 15,50 Domenica sport (I parte) 6,47-17,45-18,27-19,26: Ondaverdedue

15,53 16,50 GR 2 Notizie GR 2 Notizie. Bollettino del mare

Domenica sport (Il parte) GR 2 Notizie / 18,32 Il meglio della Hit 18,30

19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
Ondaverdedue

GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Sasso Roberto Massimo Cotto.

Lucio Seneca, Teresa De Santis

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

li Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNOITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Musica e altro: La Genesi di Franco Battiato, un viaggio dalla canzone d'autore all'o-pera lirica. Di P. Barbaro con F. Battiato

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Ap-plausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

li Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,30 - 15 Programmi regionali.
smissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Noticio Constituto. Notizie Cronache. SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali. SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

24

5,45

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 8,03 Weltliche Orgelmusik gespielt auf Südtiroler Orgeln.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA **8/CONCERTO DEL MATTINO** 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Renato Zero - Mina - Village People - Joe Cocker - Ornella Vanoni - Crosby and Nash - lan Hunter - Sarah Vaughan

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. Danzi - M. Clementi - K. Szymanowski - A. Casella ▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di J.-B. Quentin - Ch. Demantius - L. Marchand - G. Tar-

8,30/UN QUARTETTO: B. Britten: Quartetto n. 2 in do maggiore op. 36, per archi

8,45/RARITÀ MUSICALI: F. Querfurth: Concerto in mi bemolle, per tromba, fagotto, archi e conti-

8,45/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Ricciardo e Zoraide, preludio e coro d'introduzione. V. Bellini: I Puritani: «Vien diletto». G. Bizet: La jolie fille de Perth: «Quand la flemme de l'amour». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Ma dal-l'arido stelo divulsa». R. Wagner: Rienzi: «All-macht get Vater» (preghiera di Rienzi). B. Smetana: Libussa, ouverture

9,30/ERNEST ANSERMET DIRIGE: E. Chausson: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20

10,05/DOCUMENTI SONORI: GRAND BAL CHAMPETRE

10,30/IL SOLISTA: OBOISTA LOTHAR KOCH: R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Monteverdi: Messa «Ave Domine Jesu Christe»

11,30/CONCERTINO: J. Offenbach: Barcarola "Belle nuit, o nuit d'amour", da «I racconti di Hoff-"Menta", de mour, de mour, de « raccont di notremann» (trascriz, per sola orchestra). J. K. Mertz: Ungherese su melodia nazionali. L. M. Gottschalk: Le Mancenillier, serenata, E. Satie: Trois Préludes pour «Les fils des étoiles»

12/SONATE PER FLAUTO: P. A. Locatelli: Tre Sonate op. 2, per flauto e cembalo n. 10 - 11 - 12 12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTET-12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO ITALIANO: W. A. Mozart: Quartetto n. 14 in
sol maggiore K. 387, per archi (n. 1 dei sei Quartetti dedicati a Haydn). CLAVICEMBALISTA LUCIANO SGRIZZI: A. Della Ciaja: Sonata in sol
maggiore. TENORE PETER SCHREIER: L. van
Beethoven: Tre Lieder - Pf. W. Olbertz. DIRETTORE JASCHA HORENSTEIN: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di S.
Antonio» - Orch. Sinf. della Radio della Germania Sudovest

13,40/PAGINE ORGANISTICHE: L. Boellmann: Suite gotique op. 25 - Sol. R. Davier

▶ 14/CONCERTO DA CAMERA: G. Rossini Duo in re maggiore, per violoncello e contrab-basso - A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. R. Schumann: Improvviso su un tema di Clara Wieck op 5 - Pf. K. Engel. L. Legnani: Introduzione, tema, variazioni e finale op. 64 - Chit. E. Ta-gliavini. C. M. von Weber: Quattro Valzer per strumenti a fiato - Compl. di strumenti a fiato dir J.-C. Malgoire

▶ 15/INTERMEZZO: R. V. Williams: Suite di Sei piccoli pezzi per pianoforte - Sol. J. McCabe. **B. Smetana**: Haakon Jarl, poema sinfonico - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller

►15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ARCHIV 419 736.2; G. F. Haendel: "Cecilia, volgi uno sguardo", cantata per sopra-no, tenore e orchestra da camera (con strumenti originali) - J. Smith, sopr.; J. Elwes, ten.; A. Pleth, vc. - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock. DISCO COMPACT E.M.I. 7475 622: F. Liszt: Mephisto Valse, episodi dal Faust di Lenau, per pianotorte - Sol. G. Cziffra. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 419 598.2: L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125, per soli, coro e orchestra - G. Benackova, sopr.; M. Lipovsek, msopr.; G. Winbergh, ten.; H. Prey, bar, - Orch. Filarm, di Vienna e Coro dell'Opera di Stato dir. C. Abbado - M° del Coro W. Hagen-

▶ 17.30/FILOMUSICA: J. G. Müthel: Concerto in do maggiore per fagotto e archi - Sol. M. Turkovic - Compl. d'archi «Eugène Ysaye» dir. B. Klee. V. Bellini: La Sonnambula: «Prendi, l'anel ti dono» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. «National Philharmonic» dir. R. Bonynge R. Schumann: Märchenbilder op. 113, quattro Pezzer vigla. e piagotte. A Ared vila. E. Pagogart. per viola e pianoforte - A. Arad, v.la; E. Brancart, pf. L. Janacek: Capriccio per pianoforte («per la mano sinistra») e strumenti a fiato - Sol. R. Firkusny - Strumentisti della «Symphony Orchester des Bayerischen Rundfunks» dir. R. Kubelik. J. Turina: Tres Danzas fantasticas - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29 - Orch. Sinf. del-l'URSS dir. Y. Svetlanov — Due Pezzi per la mano sinistra op. 9 - Sol. A. Jemelik

▶ 20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore «Sinfonia dei Mille» — Hymnus «Veni Creator Spiritus», Scena finale del Faust di Goethe

▶ 21,30/MUSICA ANTIQUA: ELABORAZIONI SU TEMA ORIGINALE: C. De Rore: "Anchor che col partire", madrigale a cinque voci con stru-menti. Anonimo XVI sec.: "Anchor ch'io possa menti. Anonimo XVI sec.: "Anchor ch'io possa dire", elaborazione per flauto e strumenti dell'originale madrigale di C. De Rore - Strumentisti della "Capella Antiqua" di Monaco dir. K. Ruhland. A. Gabriell: Anchor che col partire, intavolatura per strumento e tastiera dall'originale madrigale di C. De Rore - Clav. E. Ruhland. A. Gardano: "Anchor che col partire", allaborazione per viola sonzano e archi del madri Ruhland, A. Gardano: "Anchor che coi partire", elaborazione per viola soprano e archi del madrigale di C. De Rore. T. Mancinus: "Anchor che coi partire", elaborazione per due voci del madrigale di C. De Rore - Strumentisti della "Capella Antiqua" di Monaco dir. K. Ruhland. G. B. Spadi: "Anchor che coi partire", elaborazione per flauto e cembalo del madrigale di C. De Rore - F. Bruge cembal del madrigale di C. De Rore - F. Brug-gen, fl.; G. Leonhardt, cembalo. V. Galilei: «An-chor che col partire», trascrizione per liuto del madrigale di C. De Rore - Sol. M. Schäffer. B. Hoyoul: Missa «Anchor che col partire» a quattro voci (Messa parodia sul madrigale "Anchor che col partire" di C. De Rore) - "Capella Antiqua" di Monaco - Dir. K. Ruhland

▶ 22/I CONCERTI DI MOZART: Concerto in si bemolle K. 207, per violino e orchestra — Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore K. 495, per corno e orchestra - Concerto in re maggiore K. 175, per pianoforte e orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di P. I. Clai-kowski - Anonimo - B. Britten - D. Buxtehude -L. Mozart - A. Ivanvic

Anschliessend: Musik zum Sonntag. 8,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 18. Sendung: «Die heiligen Tage im Judentum und bei den ersten Christen». 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Siel 16,30 Wie der Schnabl gewachs is. 17 Musik der Völker. L. Cirić: «Lieder und Weisen aus Polen». 17,30 Märchen aus aller Welt. Agnes Kovac: «Märchen aus Ungarn». 18-19,15 Sportpourri. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. Salzburger Festspiele 1987. 3. Kammerkonzert. F. J. Haydn: Symphonie A-Dur hob. 1/87. W. A. Mozart: Konzert G-Dur KV. 216 für Violine und Orchester. O. Respighi: Antiche arie e

danze. Suite Nr. 3 für Streichorchester. W. A. Mozart: Konzert in A-Dur, KV. 219 für Violine und Orchester. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratke poročila
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz
župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 9,55 Glasbeni skice. 10,15 Mladinski oder:
«Zup-tup. Radijska igra, ki jo je napisal Urban Jan. Produkcija: Radio Trst A, režija: Adrijan Rustja. 10,45 Glasbene skice. 11 «Oprosti, ne juriš?» ali prebiranje vsakdana. Radijski satirični kabaret v 13 oddajah Borisa Kobala
in Sergeja Verča. Ponovitev 5. oddaje. 11,30 Glasbene
skice. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek
Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški
zvon. 14,45 Glasbene skice. 15-19 NEDELISKI ZBORNIK: šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (15,30)
Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

BIG!

Piero Chiambretti, la domenica inviato tutto speciale di Va' pensiero, tutti i pomeriggi «bambinaio» a Big!Come ti trovi? «A parte un terribile mal di testa, perché urlano sempre, è una bella esperienza. Anche se i bambini dicono cose tremende io li tratto per quello che sono, non come se fossero idioti. Non dovevo dirlo?».



Giochi. servizi di attualità, il look dei giovani, i prezzi, i «siparietti» di **Pippo** Franco, i cartoni animati e altro ancora

RAJUNO VARIETA'



Ospite di Loretta Goggi Luigi De Filippo (foto); in platea, il campione di basket Oscar. Domani, Renato Bruson e il direttore di Mondo Cucina, Tarquinio Majorino.



TUTTA COLPA DEL PARADISO

Uscito dal carcere dopo cinque anni, Romeo si mette alla ricerca del figlio abbandonato dalla madre. Il

piccolo Lorenzo è stato intanto adottato da una coppia che vive in montagna e Romeo, fingendosi un turista, fa amicizia con i genitori. Storia agrodolce con la premiata coppia Nuti & Muti.

> Roberto Alpi e Il piccolo Marco Vivio



SPECIALE TG I

C'è discussione e polemica in queste settimane su un possibile «atto di generosità» dello Stato verso i terroristi condannati, Sul tema intervengono uomini politici. magistrati, familiari delle vittime, terroristi pentiti e non.



7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

La duchessa di Duke Street. Telefilm. Un 9,35 letto di rose

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 39° epis.

11.55 Che tempo fa

TG1-Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Il popolo degli elefanti di Lorne Greene - Vita negli abissi di Peter Parks

Speciale Parlamento 15

15,30 Lunedi sport

Big! II pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Paw Paws - Sandybell - Turbo Teen. Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Testi di Pippo Franco, Vittorio Schiraldi, Giuseppina Paterniti. A cura di Oretta Lopane. Regla di Lucio Testa

Parola e vita: le radici. A cura di Carlo De Biase e Antonella ladanza. *Don Bosco: Il* Santo dei sogni. Di Paola Sorge e Gian-franco Manganella 17,35

18 TG 1 - Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19.50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Tutta colpa del Paradiso (1985) 1º visione tv. Film commedia. Regia di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Ornella Muti, Roberto Alpi, Novello Novelli, Laura Betti, Alessandro Partexano. Produzione: Union P.N./C.G. Silver 20,30

22,15 Telegiornale

22,25 Appuntamento al cinema

22,30 Speciale T.G. 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Vita degli animali. Kuiseb, il fiume che scompare, Prod.: BBC



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11.20 Storie di trentini a New York. A cura di Maria Concetta Mattei

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. lo, superman?!

14 Ral Regione - Telegiornali regionali

14.30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo

Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17.30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. La strega infuriata



RAIDUE 06/36864890

- Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10 Star bene... parola di medico. Di Cristiana Del Melle. Cura e regia Roberto Capanna
- TG 2 Flash
- 11,05 DSE Medio Evo Ombra e luci. 5º puntata. La tentazione dell'impero
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- TG 2 Ore tredici
- 13,15 TG 2 Diogene: al servizio del cittadini
 - Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 282º puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 Lassie. Telefilm. Naso freddo cuore caldo
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadè
- TG 2 Flash
- 17,05 Il placere di... conoscere
- 17,45 Spaziolibero: Comitato Seagull: Proteg-giamo i marittimi
- 18,05 In diretta dal Fiera 3 di Milano Come nol. Un programma di Gianni Vasino. Regla di Francesco Dama
- 18,30 TG 2 Sportsera
- 18,45 Un glustiziere a New York, Telefilm. L'assassino dell'orchidea. Con E. Woodward
- 19,30 TG 2 Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- 20,15 TG 2 Lo sport
- ,30 Capitol. 564* puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21.30 Saranno famosi. Un posto adatto a noi
- 22,20 TG 2 Flash
- 22,30 Indietro tutta. Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica
- 23,30 TG 2 ore ventitré e trenta
 - Meteo 2
- Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **La rosa rossa** (1974). Film dram-matico. Regia di Franco Giraldi. Con Alain Cuny. Antonio Battistella, Elisa Cegani, Margherita Sala, Sergio Bardotti, Giampiero Albertini, Susanna Martinkova. Prod.: RAI
- 19 TG 3
 - Meteo 3
- 19,30 Rai Regione Telegiornali regionali
- 19,45 Sport regione del lunedi
- DSE Panorama internazionale. Cinghiali in libertà. 1º parte
- 20,30 Bronk. Telefilm. La testimonianza. Con Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Ma-scolo, Tony King, Henry Backman. Regia di Richard Donner. Distr.: MGM
- 21,20 Un giorno in Pretura (III). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22.05 TG3-Sera
- 22,15 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Bi-
- 23,45 TG 3 Notte





TG 2 - DIOGENE

Si parla di patenti e di libretti di circolazione in giro per uffici, dalla Motorizzazione alla Prefettura, dal Pubblico Registro all'Ufficio Bolli per capire meccanismi e ritardi di questi documenti. Presenta Antonio Lubrano.

RAIDUE

uando si ama

Jack e Ava sono dal giudice per il divorzio. Per il suo atteggiamento sprezzante, le cose sembrano mettersi male per Jack. Sherrie, la sorella di Ava, è preoccupata per le accuse che la stampa rivolge ad Anna: è una madre che non accudisce il figlio con amore.





D.O.C.

Iohn Martin (foto), chitarrista raffinato e collaboratore di Eric Clapton, è l'ospite della settimana: presenta il suo ultimo Lp, Piece by Piece. Per «Non solo rock'n'roll» il gruppo francese Equator. Oggi e domani Paola Turci.

RAIDUE

RUBRICA

IL PIACERE DI... CONOSCERE

Sposarsi non è più uno scherzo, dopo l'indimenticabile matrimonio di Carlo e Diana, il lusso è d'obbligo! Occhio ad abiti, macchine e cerimonie. É da un circolo Arci di Roma le proposte di divertimento per i «giovani» della Terza età.



Carlo e Diana hanno appena detto si: è II 29 luglio dei 1981

RAIDUE



Il saggio El Shim trova Alì nel deserto in preda alle allucinazioni e comincia a prendersi cura di lui. Intanto Sloane e Hubert vanno nel museo Smithsoniano dove Carla ha lasciato un messaggio con il suo indirizzo. Ma Colt arriva prima: legge il contenuto del messaggio e si prepara ad affrontare Carla.

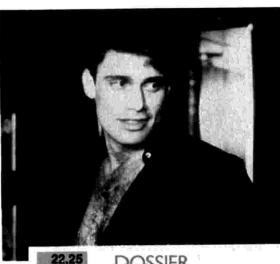


DYNASTY

In attesa dei nuovi episodi (da venerdì), viene proposto uno speciale Superdynasty in 5 puntate. Si comíncia con Blake (John Forsythe), costretto dalla crisi petrolifera ad andare oltreoceano, contro il parere di Bart e Steven.



John Forsythe (70 anni), nella foto con Linda Evans, ha esordito nel 1943 con Destinazione Tokyo *di Delmer* Daves



DOSSIER

Occhio per occhio: dopo il film di Michael Anderson, il dossier di Giorgio Medail ricostruisce le azioni terroristiche con testimonianze e documenti raccolti da Vittorio Lojacono.



VENDETTA (2°)

Dopo la prima tappa a Roma e la seconda a Parigi, i cinque uomini del Mossad arrivano a Londra, ma si accorgono di essere pedinati a loro volta. Carl (Peter Dvorsky) viene trovato assassinato nel proprio

letto e i suoi compagni, agli ordini del capo Avner (Steven Bauer, foto), con poca prudenza si lanciano all'inseguimento del killer.



C'EST LA VIE

Maria Grazia, Marina e Lidoriana (nella foto) e Giuseppe, Walter e Fausto devono indovinare l'esatto ordine delle risposte che gli italiani hanno dato al sondaggio «Preferisco non giudicare». Arbitro Umberto Smaila.





L'UOMO CHE CAPIVA LE DONNE

Henry Fonda, regista e produttore cinematografico, scopre una giovane attrice (Leslie Caron insieme nella foto): lui, ex ragazzo prodigio avviato tristemente sul viale del tramonto, fa della ragazza una star e la sposa. Ma come marito non sarà altrettanto «acuto». Regia di Nunnally Johnson, famoso più come sceneggiatore che come regista.



02/21621

- Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte Lucy May Ruy. 8,20 News
- Arcibaldo. Telefilm. Il tassista
- General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11.15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Dynasty. Telefilm. Il fratello australiano
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- Annibale e la vestale (1955). Film commedia. Con Ester Williams, George Sanders
- 17.15 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster I cinque del 5° piano I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Vendetta. 2ª ed ultima puntata. Sceneggia-to. Con Rod Steiger, Lino Ventura
- 22,25 Film-dossier: Occhio per occhio. Di Vitto-rio Lojacono. A cura di Giorgio Medail
- 23,10 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. I trailers della settimana
- 0,40 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,15 La grande vallata. Telefilm
- Il cardinale Lambertini (1954). Film com-media. Regia di Giorgio Pastina. Con Gino Cervi, Nadia Gray, Arnoldo Foà
- Strega per amore. La donna è mobile 11
- 11.30 Giorno per giorno. Telefilm
- La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Sbronza d'annata
- Ciao ciao. Dolce Katy-Lady Oscar-Isidoro
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Ultima chance
- 20,30 L'uomo che capiva le donne (1959). Film commedia. Regia di Nunnally Johnson. Con Leslie Caron, Henry Fonda
- 22,30 Petulia (1968). Film drammatico. Regla di Richard Lester. Con Julie Christie, George C. Scott, Richard Chamberlain
- 0.30 Switch II Santo. Telefilm



- Il cammino della libertà. Telenovela
- 11.45 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Batman. Telefilm
- Oggi News Sport News Sportissimo
- 14.05 Natura amica. Documentario
- 14,30 Il giudice. Telefilm
- Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Con Leif Frickson
- Cash McCall (1960). Film commedia. Regia di Joseph Pevney. Con James Garner, Natalie Wood, Nina Foch, Dean Jagger
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Conto alla rovescia mortale. 1º parte
- 9.25 Wonder Woman. Menti aliene. 1º parte
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Un vero amico
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12.20 Charlie's Angels. Angelo in gabbia
- 13,20 Arnold. Telefilm. Perché le donne no?
- 13.50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- Deejay Television Chips. Telefilm. Minaccia di guerra
- 16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18 Hazzard. Telefilm. I pirati della strada
- 19 Starsky e Hutch. La fine di Amboy
- 20 Hilary. Cartoni. La massima aspirazione
- 20,30 Impiegati (1984). Film drammatico. Regia di Pupi Avati. Con Claudio Botosso, Consuelo Ferrara, Elena Sofia Ricci
- 22,30 Dal Jack Murphy Stadium di San Diego: Superbowl 1988. Commento di Dan Peterson e Rino Tommasi
- M.A.S.H. Telefilm. L'etichetta

()[)E()[] 06/3454121

- Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Zucchero di canna. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
- 14 Il segreto di Jolanda, Telenovela, Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Itur-
- 15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con
- Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti Mademoiselle Anne. Cartoni animati 16,05
- 16,30 Superlamù. Cartoni animati Capitan Futuro. Cartoni animati
- 17,30 L'invincibile Shogun. Cartoni animati
- 18 Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 O' Hara. Telefilm. Fuoco bianco. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Pigs today (1983). Film commedia. Regia di Robert Freeman. Con Dan Waldman, Sherie Miller, Deborah van Rhyn
- 22,30-23,30 Varese: Pallacanestro. DiVarese-San Benedetto. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici
- Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18.10 Adamo contro Eva. Telenovela
- Get Smart. Telefilm
- 19,30 TMC News Teste di gomma TMC Sport
- 20,20 L'uomo illustrato (1969). Film di fantascienza. Regla di Jack Smight. Con Rod Steiger, Claire Bloom, Don Dubbins
- 22,05 Notte News
- 22,20 Galileo. Hypnosis 2: Può la mente controllare il dolore?
- 23,20 Cinque donne disperate (1971). Film drammatico. Regla di Ted Post. Con Ro-bert Conrad, Stefanie Powers





STARSKY E HUTCH

Un'agenzia di pompe funebri nasconde un giro di prostituzione e di droga: i nostri eroi riescono a incastrare i colpevoli. Ma questi hanno amici molto influenti.

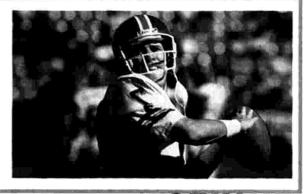


Appena laureato, Luigi s'impiega a Bologna in una banca: cerca di stabilire buoni rapporti con i colleghi, ma non avrà fortuna. Analisi spietata del mondo giovanile e della provincia raccontata da Pupi Avati, che sta ora girando un nuovo film su Bix Beiderbecke, leggendario trombettista jazz degli anni '20.



SUPERBOWL 1988

Nell'87 la finalissima si svolse fra i Denver Broncos (nella foto il quarterback, John Elway) e i New York Giants, che vinsero. Commenti di Dan Peterson e Rino Tommasi.



ODEON

PIGS TODAY

Artie è un diciassettenne americano con il chiodo fisso del sesso: con questo di Robert Freeman inizia «American Smiles», un ciclo di film giovanilistici e demenziali come American Yuppies, Scuola militare. Vacanze calde.





20.20

L'UOMO **ILLUSTRATO**

Storie strane e profezie tremende sono tatuate sul corpo di Karl (Rod Steiger): si animano e raccontano di bambini terribili, di astronauti annientati e di genitori disperati. Scritto da Ray Bradbury, è diretto da Jack Smight.

GR 1 buongiorno

6,06 Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti 6,48 DSE Cinque minuti insieme

7,20 GR regionali 7,30 GR 1 lavoro 7,40 Riparliamone con loro. Di S. Ciotti 7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8 GR 1 Lunedi. Le notizie, i servizi, lo sport GR 1 Sport Fuoricampo. Di M. De Luca 8.30 GR 1 Speciale

Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io** '88. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi 10,30 11

GR 1 Spazio aperto. Di S. Gigotti. Telefona-re al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11,10 Nasce una stella. Storia di Daniela

11,30 Le signore del palcoscenico GR 1 flash 12

12,03 Dall'Hotel Royal in occasione del Carnevale Dail Hotel Hoyal in occasione del Carnevale e della Lotteria di Viareggio **Speciale Via Asiago Tenda**. Presenta Daniele Formica con Orsetta De Rossi. Oggi: Marco Armani e Orietta Berti. Tel. n. (06) 344142

13.45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 flash

14,03 Musica leri e oggi. Con Donatella Rettore **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti

Il Paginone. Di G. Neri. Il rumore del riso -16 Dibattito - Dietro il sipario 17 GR 1 flash

Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Maz-zoletti. «La memoria del jazz» di A. Clergeat Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,30

17,55

DSE Società e famiglia oggi. Testi di Ma-18,05 tilde Azzacconi, 6° puntata

Musica sera: Piccolo concerto. Viola: Bru-no Giuranna. Pianoforte: Giorgio Sacchetti. Programma di Flaminia Rinonapoli 18,30

19

20,30

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Tempo dei sogni» di F. Bolelli (Replica) 19,25 Paolo Modugno incontra Gina Lagorio per 20

Cartacarbone. Confronto tra pagina vissu-ta e pagina scritta. Ideato da L. Lambertini 20,20

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Lunedi: Teatro. À cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano.
Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e
Ruggero Orlando. Partecipa Carlo Molfese.
Realizz. di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. Oggi: In diretta Monica VIIII Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash

22,49 **Oggi al Parlamento**

GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeumo Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 6,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

7,23 9,43 11,43

12,24 14,24 £4,54

rdenotte Notturno Ital-Raistereonotte 0.20 5.43

(per i turisti stranieri in Italia) 13,56 uno - GR I

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO

giorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Pogelli. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizza-zione di Noemi Vincenzi. Regla di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizle 7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane

7,30 GR 2 Radiomattino

Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone 8,15 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8,30 GR 2 Radiomattino

8.48 Villa dei Melograni. «Voglia di padre». 26° 9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita 10,30 Manfredi. Gli ascoltatori possono parteci-pare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

12,30

Massimo Giuliani presenta Perché non par-12.45 II? Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radioglorno

14 Accordo perfetto 14,30 Programmi regionali

Il compagno Don Camillo

15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

II pomeriggio. Di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo La-15,45 mioni, Magda Mazzei, Cecilia Narducci, Et-tore Ongis, Lucilla Paesani, Serena Rossel-la, Laura Ruggieri. Organizzazione di Annamaria Rossi

16.30-17.30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada

19,30 GR 2 Radiosera

Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronsisvalle 19,57 Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Stefano Andreani

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz». Di L. Federighi

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte 22,19 Panorama parlamentare

22,30 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO

Preludio

6,45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. J. S. Bach: 6,55 Sonata in mi magg. per vl. e cemb. BWV 1016 ♦ A. Stradella: Sonata a quattro in re magg. a due concertini, per 2 vl.i, 2 cornetti e continuo ♦ F. Chopin: Due Mazurke op. 67 per pianoforte

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-7,30 re al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte), G. F. Haen-8,30 del: Concerto in la magg. per org. e orch. • W. A. Mozart: Sinfonia in mi bem. magg. K. 543 ♦ L. van Beethoven: Sonata in re magg. op. 12 n. 1 per vl. e pf.

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 9.45

Ora D. A cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 361 2241 10

Concerto del mattino (III parte). B. Bartók: Quartetto n. 1 in la min. op. 7 per archi (Quartetto Alban Berg) ♦ W. A. Mozart: «Più non si trovano», canzonetta in si bem.
magg. K. 549 (Sol. del Lieder Quartett: A.
M. Miranda, sopr.; C. Wirz, contr.; M. Quillevere, ten.; J. N. Crocq, A. Damien e J. M.
Volta, corni di bassetto) ♦ F. Schubert: An Sylvia, Lied op. 106 n. 4 (E. Schwarzkopf, sopr.; E. Fischer, pf.)

Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Fat-11,45 ti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Doppiofondo. Giornalino settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Un programma di F. Marcoaldi. A cura di C. Toti

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-tizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-dazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Ro-12,30 berto Giuliani. La settimana a teatro con Al-do Nicastro e Vincenzo Grisostomi

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club: J. S. Bach: Concerti Brandeburghesi (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) (EMI CDS 7 47881 3 CD)

Giornale Radio Tre - flash

14,45 14,48 14,53 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani 14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

15 Pomeriggio musicale (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali

Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pen-15,45 Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Pierluigi Castellano

DSE L'adolescente nella letteratura straniera. Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regla di Lucia Luconi

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: B. Smetana: Da "La mia patria", ciclo di sel poemi sinfonici: Moldava e Tabor (Orch. Sinf. della Radio Televisione del Lussemburgo dir. L. Hager)

F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in re min. per archi e pf. (Trio Göbel di Berlino e Ch. Soloturskij, v.la)

G. B. Pergolesi: Concerto in do magg. per due cemb.i, archi e cont. (Sol.i E. Buckley e C. Scimone - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) listi Veneti dir. C. Scimone)

18,45 Giornale Radio Tre

17,30

19

21

Terza pagina (II parte). C. Saint-Saëns: Sonata op. 168 per fag. e pf. (R. Santi, fag.; A. Bacchelli, pf.) ♦ P. Dubois: Quartetto per sassofoni (Quartetto Italiano di Saxofoni) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la magg. (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno In collegamento diretto con l'Auditorium dell'I.I.L.A. in Roma. Centenario della na-scita di Heitor Villa-Lobos in collaborazione con l'Istituto Italo Latino Americano e l'Ambasciata del Brasile in Italia. Preludio n. 14 — Preludio n. 22 — Fuga n. 21 (dal Clavicembalo ben temperato di J. S. Bach) — Bachianas Brasileiras n. 5 per sopr. e orch. di vc.i (Sopr. G. Gomiero) — Preludio e Fuga n. 8 (dal Clavicembalo ben temperato di J. S. Bach) — Bachianas Brasileiras n. 1 per orch. di vc.i. Orchestra Villa-Lobos, Direttore Enrico Egano. Presentazione e interventi di Paolo Scarnecchia

Robinson Crusoe di Daniel De Foe, Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. 22.50 Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 17º

Il jazz. Presenta Francesco Lombardi 23,20

23,53 Glornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann

15,30-16,30: GR 1 in breve

Stereobig parade 15,32 17,30 **GR1Sport**

21,30

19,50

21

24

5,45

21,03 22,27

23

18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile

GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

RAL Studiodue. In di-SUSICA E NOTIZI retta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi

8-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit 16,05 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Salvatore Calise, Antonella Ca-sco con la partecipazione di S. Mancinelli Disconovità, Il D. J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci

Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Massimo Lucio Seneca, Te-resa De Santis, Roberto Sasso

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Confronti: I modelli dei giovani d'oggi. Programma di Gioia Tosti con Aldo Carotenuto Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-ciorno.

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

egionali

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. VALLE D'AUSTA. 12, 10 - 17, 10 - 14 - 19, 15 Giornale 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19, 15 Giornale radio. 14, 30 - 18, 45 - 19, 30 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13, 30 - 14 Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. PRIULI-VENEZIA GIULIA. 7, 30 - 12, 35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali. mi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornele redio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMU

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Mina - Pino Daniele - Renato Zero - Edoardo Bennato - Leo Ferrè - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Maria Bethania - Toquinho - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Glenn Miller - Duke Ellington - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Tony Tommaso - Pee Wee Russell - Billy Holiday - Max Roach Quintett **Roach Quintett**

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: B. Smetana:Vy-sehrad, n. 1 da «La mia patria» M. Ponce: Tema variato e Finale per chitarra. C. Griffes: Sonata per pianoforte. A. Roussel: Bacco e Arianna

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Arne: Concerto in sol minore per cembalo e orchestra d'ar-chi. G. B. Sammartini: Memet, ouverture dell'opera. J. G. Walther: Concerto in si bemolle mag-giore. G. B. Lulli: Miserere mei Deus» per cinque solisti, coro e orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Rolla: Duetto n. 3 in do maggiore op. 15, perviolino e viola - S. Accardo, vl.; L. A. Bianchi, vla. R. Schumann: «Sei Studi da concerto su «I Capricci di Paganini», parte 2°, op. 10 - Pf. K. Engel. C. M. von Weber: Trio in sol minore op. 63, per flauto, violoncello e pianofote. Strumentali del Concertium cello e pianoforte - Strumentisti del Consortium

9,05/WEILL-BRECHT: K. Weill: «Kleine Dreigroschen musik», suite dall'op. «Dreigroschenoper»

9,30/FILOMUSICA: F. J. Naderman: Sonata n. 6 in re minore per arpa - Sol. A. Challan. L. van Beethoven: "Quattro Ariette», da "Quattro Ariette e un Duetto» op. 82 (P. Metastasio) - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. G. Ph. Telemann: Solo in si minore per flauto e basso continuo - F. Vester, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. N. Paganini: "Duo Merveille" - Sol. S. Accardo. Z. Kodaly: "Sera d'estate" - Orch. Philharmonica Hungarica dir. A. Dorati J. J. Fux: Serenata a otto per tre clarinetti, due oboi, fagotto, due violini, viola e continuo - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt

► 11/ADELSON E SALVINI: Dramma per musica in tre atti di Andrea Leone Tottola e Enrico Salva-tore Failla. Musica di Vincenzo Bellini. (1º versione) Nelly: C. Morling; Madama Rivers: B. Lund-quist; Fanny: I. Tobiasson; Salvini: B. Gustavs-son; Adelson: T. Lander; Bonifacio: E. Florimo; Struley: B. Stockhaus; Geronio: A. Haggstam -Orch. "Drottningholms Barokensemble". Stru-mentisti dell'Orch. Filarm. dell'Opera Reale di Stoccolma e Coro da Camera di Stoccolma dir.

► 13,15/PER TROMBONE E ORCHESTRA: L. Mozart: Concerto in re maggiore, per trombone

e orchestra. Ch. Gouinguené (da un tema di J. D. Heinechen): Concerto in la minore, per trombo-ne, archi e continuo. J. M. Haydn: Concerto in re minore, per trombone e orchestra - Larghetto in fa maggiore, per trombone e orchestra da ca-mera - Sol. A. Rosin - Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont

► 14/LEONARD SLATKIN INTERPRETA PRO-KOFIEV: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore o. 100 - Orch. Sinf. di Saint-Louis — Alexander Nevsky, musiche per il film di Eisenstein op. 78b, per mezzosoprano, coro e orchestra - Msopr. C. Carlson - Orch. Sinf. e Coro di Saint-Louis - Mº del Coro T. Peck

▶ 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium

I CONCERTI DI NAPOLI. «Stagione Autunno Musicale a Napoli 1986». Direttore Anton Nanut con la partecipazione della pianista Dubravka Tomsic. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 19 -Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491 — Sinfonia in do maggiore K. 338 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 7 novembre 1986)

COMPOSITORI BOEMI: A. Misek: Sonata n. 2

in mi minore, per contrabbasso e pianoforte op. 6 - L. Milan, cb.; V. Drenkova, pf. L. Kozeluh: Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e or-chestra - Sol. B. Zahradnik dir. L. Pejek

► 17,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 166 - Compl. di strumenti a fiato della "Wiener Philharmoniker Orchestra". Th. A. Arne; Cantata "Bacchus and Ariadne" - R. Tear, ten.; S. Preston, cembalo -Orch. da Camera "Academy of St. Martin-in-the-Fields" dir. N. Marriner, L. Bocchello: Concerto n. 2 in re maggiore, per violoncello e orchestra d'archi - Sol. M. Rostropovich - «Collegium Musi-cum» di Zurigo dir. P. Sacher F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole op. 19 - Pf. D. Adni. A. Dvorak: L'Arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Ker-

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Prometeo, Il poema del fuoco op. 60 - Sol. V. Ashkenazy - Orch, Filarm, di Londra e Coro Am-brosian Singers dir, L. Maazel — Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20 -Sol. V. Ashkenazy - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Maazel — Fantasia in si minore op. 28, per pianoforte - Sol. R. Szidon

► 20/LA LEGGENDA DI SANTA ELISABETTA: Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di Franz Liszt. Herman: K. Kovats; Sofia: E. Kom-lossy; Ludovico: S. Solvom-Nagy; Elisabetta: E. Andor; Federico Imperatore: J. Gregor - Orch. e Coro "Philharmonia Cecoslovacca" e Piccoli Cantori della Radio Cecoslovacca di Bratislava dir. J. Ferencsik - M.i dei Cori J.-M. Dobrodinsky e O. Francisci

▶ 22,20/MUSICA DI SCENA: G. F. Haendel: Alceste, aria di Calliope dalle musiche di scena per il dramma di Smollet - Sopr. E. Kirkby - Orch. "Academy of St. Martin-in-the-Fields" dir. C. Hogwood. W. A. Mozart: Coro "Schön Weichet die sonne» e Interludio atto V (Temporale), dalle musiche di scena per «Thamos re in Egitto», di Tobias Philipp von Gebler - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam, "Niederlandischer Kam-merchor» e "Collegium Vocale» dir. N. Harnoncourt. M. Haydn: Zaire, quattro Pezzi dalle musiche di scena - «Collegium Aureum» dir. F. Maier

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. Kuffnez: Trio in la ■ 23-24/A NOTTE ALTA: J. Kuffnez: Trio in la maggiore op. 21, per clarinetto, viola e chitarra. B. Godard: Berceuse per organo. L. Cherubini; Larghetto sans lenteur, dal Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore. G. A. Glay: Sinfonia in do maggiore per orchestra d'archi. L. van Beethoven: Rondò in sol maggiore, per violino e pianoforte. E. Satie: En habit de cheval

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnebl gewachsn is (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaftungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerraliye. 18 Blasmusik. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur Heute: Claude Simon - Nobelpreisträger des Jahres 1985. 19 Der Sandmann, der ist del 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Edelweisskönig». Roman von Ludwig Ganghofer für den Rundfunk bearbeitet von Erich Profanter. Mit: Hosp. T. Rufinatscha, I. Scrinzi, M. Soppelsa, E. Furgler, L. Überbacher, P. Waldner, Ch. Waldner, B. Hosp. K.-H. Böhme, F. Lieske, K. Lintner. Regie: E. Innerebner. 21 Der klingende Opernführer. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročija.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček - (7,40) Pravljica. 8,10 iz Četrtkovih srečanj: Primorski emigranti od Soče do Mlade Soče - pričevanja o ljudeh in društvih. 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PONE-DELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). (12) Skok v preteklost. 13,20 Gospodarski tednik. 13,50 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Glasbeni vrtiljak. 14,30 Povejmo glasbo: Spornin na Woodyja. 15 Roman v nadaljevanjih: Prežihov Voranc: «Doberdob». 1. del (ponovitev). 15,25-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (15,30) Mi mladi. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Povejmo glasbo: Top lestvica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

MARTEDÌ 2 FEBBRAIO

In un anno un branco di dieci leoni uccide in media 70 gnu, 50 zebre, 164 gazzelle, 8 bufali, 18 damalischi, 7 malali selvatici e 11 antilopi



RAJUNO 14,15 DOCUMENTARIO

IL MONDO DI QUARK

Il documentarista Lorne Greene ci porta in Africa alla ricerca dei leoni che conducono una vita solitaria, nomade. Per varie ragioni, infatti esistono leoni che si allontanano dal gruppo e vagano in territori più difficili per procurarsi il cibo.

RAJUNO 15,30 ATTUALITA'

NORD CHIAMA SUD - SUD CHIAMA NORD

Una giornata in commissione tributaria è il titolo del filmato realizzato dalla Sede di Napoli. Attraverso scene di vita, personaggi e varie situazioni si cerca di cogliere il senso del difficile rapporto tra contribuente e fisco.



Torna il programma di Enzo Biagi (nella foto con Gianni Agnelli), che quest'anno ha come slogan: «Come prima, forse qualche cosa di più». Oltre ai temi d'attualità, Biagi propone le storie di grandi famiglie italiane (inizia con gli Agnelli e poi Rizzoli, Gucci e Ferruzzi-Gardini). Sono previste 19 puntate.

●RAJUNO 21,45

BRANCALEONE ALLE CROCIATE

Brancaleone da Norcia (Vittorio Gassman, nella foto) è in viaggio, con una torma di straccioni, alla conquista del Santo Sepolcro. In uno scontro un po più duro del solito egli perde tutti i suoi compagni. Disperato, Brancaleone invoca la «Morte», salvo, una volta in sua presenza, spaventarsi e chiedere una «proroga».



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni, Regia di Claudia Caldera

Badaloni. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm. Per amore o per denaro

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 40° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

4.15 Il mondo di Quark. Un cuore da leone di Lorne Greene - Salvataggio aereo di G. Dieter Plage, R. Borland, J. Pearson, A. Root, D. Bartlett

15 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

Big! II pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: Paw Paws - Sandybell - Turbo Teen. Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa

17,35 Spaziolibero. COLDIRETTI: Giovaninsieme... nell'ambiente

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1-Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 II caso di Enzo Biagi. A cura di Corrado Granella e Franco Iseppi

21,45
Brancaleone alle crociate (1969). Film commedia umoristica. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Adolfo Celi, Luigi Proietti, Sandro Dori, Paolo Villaggio, Beba Loncar, Gianrico Tedeschi, Lino Toffolo. Pred.: Fair Film. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,40 Brancaleone alle croclate. Film. 2º tempo

23,50 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,05

Processo alla mafia. Di Paolo Gambescia,
Pino Passalacqua, Aldo Vergine. A cura di
Simona Gusberti

RAITRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente. A cura di Vinicio Zaganelli. Presenta Angelo Sferrazza

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15.30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Solo le rane sanno vivere

19 TG3

- Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di Enrico

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8.30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Con Michele Mirabella
- 10 Star bene con gli animali
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 DSE Wann, Wo, Wie. 9" trasmissione. Questioni sociali
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 Diogene: al servizio dei cittadini
 - Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 283º puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
- 16 Lassie. Telefilm. Un volo lontano da casa
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadè
- 16,55 Dal Parlamento
- TG 2 Flash
- Il piacere di... star bene. Medicina 33. Di Luciano Onder 17,05
- 18 Appuntamento al cinema
- 18,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 18,30 TG 2 Sportsera
- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,30 TG 2 Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- 20,15 TG 2 Lo sport
- 20,30 Western - frontiera senza confini. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (II). Soldato Blu (1970). Regia di Ralph Nelson. Con Candice Bergen, Peter Strauss, Donald Pleasence, John Anderson, Jorge Rivero, Dana Elcar. Prod: G. Katzka-H. Loeb
- 22,20 TG 2 Flash
- 22,30 Indietro tutta. Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 TG 2 ore ventitré e trenta
- Cinema di notte. Il club del martedi. Presentazione di Claudio G. Fava. Io e Annie («Annie Hall», 1977), Film commedia satirica. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Diane Keaton, Tony Roberts, Carol Kane. Prod.: Rollins-Joffe

Ghezzi, Ciro Giorgini, Paolo Luciani, Marco Meloni

- 20 DSE La vocalità infantile. 8º. Scuola media annessa al Conservatorio
- 20,30 Film plù... A cura di Simona Gusberti. Un anno vissuto pericolosamente (1983). Regia di Peter Weir. Con Mel Gibson, Si-gourney Weaver, Linda Mont, Michael Murphy. 1° tempo
- 21,35 TG 3 Sera
- 21,40 Un anno vissuto pericolosamente. Film. 2º tempo. più... protagonisti di storie vere. In studio con Vittorio Emiliani, con la collaborazione di Fabio Isman e Daniele Mastrogiacomo. Regla di Antonio Menna
- 23,10 L'altro spettacolo. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collabo-razione di Maria Carla Pennetta e Rita Te-desco. Regia di Maurizio Fusco
- 0.10 TG 3 - Notte



Quando siama

La madre di Line Beecham, Rebeka, vuole che la «storia» fra suo figlio e Lorna finisca. Stacey, convocata dall'avvocato Fletcher, difensore di Ava, risponde ad un interrogatorio che la imbarazza.



Il primo servizio verte sul rapporto tra ambiente e insorgenza dei tumori; segue un'intervista al dott. Maurizio Pasquazzi sugli aspetti dell'alcolismo minorile; si parla poi dei progressi nel campo dei pacemakers; infine il prof. Attilio Romanini sulla assistenza a domicilio dei malati di tumore.





Diretto da Ralph Nelson è tra i primi film «dalla parte»

degli indiani. Alcuni Cheyenne assalgono un convoglio federale e rapiscono una donna bianca (Candice Bergen), che decide di vivere con un capo indiano aderendo alla causa dei pellirosse.



Al centro della puntata un filmato sul tentativo, compiuto da tre giovani, di scalare i 600 metri della più alta scogliera del mondo, al largo delle coste australiane. Continua il nostro concorso (regolamento a p. 68).





Indonesia 1965. I militari stroncano, coi massacro di 500.000 persone, un'insurrezione comunista. In questo clima lavora Guy Hamilton (Mel Gibson, nella foto), un giovane giornalista australiano il quale, obbedendo a principi morali e di amicizia, resiste alla tentazione di un clamoroso scoop.

MARTEDÌ 2 FEBBRAIO



DOPPIO SLALOM

Lo sfidante di turno è Giancarlo di Milano (foto): ha 18 anni e frequenta il terzo anno al Liceo classico Dante Alighieri. Le domande sono di cultura generale, dallo spettacolo alla letteratura, dallo sport alle scienze.



DALLAS

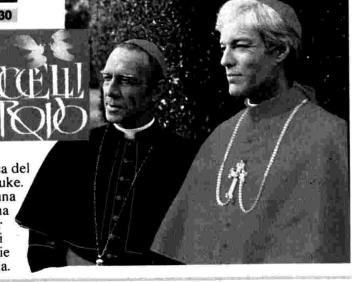
Clayton, dopo un violento scontro con J.R., viene trasportato svenuto in ospedale. A causa dell'inchiesta decisa dal Dipartimento di Giustizia, si sta abbattendo sugli Ewing un ciclone in cui può essere coinvolta tutta la famiglia. J.R. cerca aiuto e convince Bobby a recarsi con lui a Washington per trattare con alcuni senatori.





SCENEGGIATO Continua la passione tra Padre Ralph (Richard Chamberlain, nella foto) e Maggie (Rachel Ward).

Tornato a Drogheda, Ralph sa del matrimonio con Duke. Alla donna nasce una figlia, Justine. Prima di ripartire per Roma, Ralph si incontra con Maggie su una spiaggia.





Normandia 1944. Quattro militari americani approfittano di una licenza: tentano di impadronirsi di 14.000 lingotti d'oro che stanno per partire per la Germania. Interpreti: Clint Eastwood e Telly Savalas.



LA NAVE FANTASMA

I sopravvissuti ad un naufragio si salvano su una misteriosa nave vuota e scoprono che il vascello veniva usato dai nazisti come camera di tortura. Ma la nave nasconde un altro mistero. Tra gli interpreti Richard Crenna (foto).



Buonglorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News

Arcibaldo. Telefilm. Il malocchio

General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Dynasty. Telefilm. Mascherata

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

Le valli della solltudine (1949). Film com-media. Regia di L. King. Con Dick Powell

17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday

17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18,15 Webster - I cinque del 5º piano - I Robin-

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Dallas. Telefilm. La resa dei conti

Uccelli di rovo. 5º puntata. Sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward

Première. I trailers della settimana

Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm

La grande vallata. La notte del boia 8,30

9.15 Cinque ore in contanti (1961). Film commedia. Regia di Mario Zampi. Con Ernie Kovacs, George Sanders, Cyd Charisse

11 Strega per amore. Telefilm

11,30 Glorno per glorno. Telefilm

La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Come passa il tempo

Clao clao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro. Cartoni animati

14.30 La valle dei pini. Teleromanzo

15.30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo

17.15 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. L'irragionevole dubbio

20,30 I guerrieri (1970). Film di guerra. Regla di Brian G. Hutton. Con Clint Eastwood, Telly Savalas, Donald Sutherland

La nave fantasma (1980). Film dell'orrore. Regia di Alvin Rakoff. Con George Kenne-dy, Richard Crenna

1.05 Switch - Il Santo. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Il paese della cuccagna

11.45 Giungia di cemento. Telenovela

12.30 Batman. Telefilm

Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. L'infanzia nell'Artico

14,30 Il giudice. Telefilm. Un bambino conteso

15 Al confini dell'Arizona. Telefilm

Un uomo alla deriva (1972). Film drammatico. Con Dennis Weaver, Jimmy Dean

🚃 I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9.25 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20 Charlle's Angels. L'angelo sensitivo
- 13,20 Arnold. Telefilm. Cirano De Jackson
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- Deejay Television Chips. Telefilm. Abituato... ai guai
- 16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - Denni -
 - Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18 Hazzard. Telefilm. Punto d'incontro 19
 - Starsky e Hutch. Telefilm. Il vampiro
- 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
- 20,30 I ragazzi della 3° C. Il mistero della merendina. Con Fabrizio Bracconeri, Fabio Fer-rari, Renato Cestiè, Sharon Gusberti
- 21,30 Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
- 22,30 Staying Alive (1983). Film commedia. Regia di Sylvester Stallone. Con John Travol-ta, Finola Hughes, Cynthia Rhodes
- 0,20 M.A.S.H. Telefilm. Esercito contro marina
- 0.50 La strana coppia. L'ultimo tango a Newark
- 1,20 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm

UDEUII 06/3454121

- 13 Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto internazionale. Telefilm. Amare vuol dire.... Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
- 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde
- 15 Un uomo, due donne, Telenovela, Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30 Superlamù. Cartoni animati
- 17 17,30
- Capitan Futuro. Cartoni animati L'invincibile Shogun. Cartoni animati Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 O'Hara. Telefilm. Bandera. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
- 22,30 La banda del razzlatori. Film western. Regìa di Joseph Kane. Con John Wayne, Ann Rutherford
- 23,30-24 I re del ring. Appuntamento con la boxe americana dal Madison Square Garden di New York. Commento di Mario Bruno
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
- Get Smart. Telefilm
- 19,30 TMC News Teste di gomma TMC Sport
- 20,20 I ragazzi irresistibili (1975). Film commedia. Regia Herbert Ross. Con Walter Matthau, George Burns, Richard Benjamin
- 22,15 Notte News
- 22,30 Piazza Affarl. Settimanale di economia
- Scontri incontri. Settimanale politico
- 23,30 Il club del crimine (1972). Film poliziesco. Regia D. Lowell Rich. Con Lloyd Bridges

SCENEGGIATO I RAGAZZI DELLA 3º C

In classe scoppia un giallo. Si dà il caso, infatti, che siano misteriosamente scomparse le merende di molti ragazzi. Dato che i furti alimentari si ripetono con sempre maggiore frequenza, Chicco, assistito da Bruno, decide di vederci chiaro.







Gerry Scotti propone, in «Candid Classic», Poltrona con bracciali viventi; per «Candid Cars». La macchina in ufficio; per «Candid Mergellina», Ristorante.







Diretto da Sylvester Stallone, il film è il

febbre del sabato sera, Il ballerino Tony Manero (John Travolta) si trasferisce a Manhattan, nel cuore di New York, in attesa di ottenere un posto di ballerino su qualche palcoscenico di Broadway. Versione inglese, con sottotitoli.



VILLAGGIO PARTY

Tema: il denaro dà la felicità? Intervengono: Marina Suma, Mino Guerrieri e Gianni Bisiach. Adriano Panatta gioca con l'allenatore della Lazio Fascetti.



I RAGAZZI IRRESISTIBILI

Walter Matthau e George Burns (Oscar per questo film), due vecchi comici, famosi e inseparabili per anni, non si sopportano più. Ogni tentativo di farli recitare ancora insieme fallisce.



RADIO /

GR 1 buongiorno

6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,40 DSE Cinque minuti insieme 6,45 leri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7,20 GR regionali 7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati 7,48 Passo. Concorso Autoradio

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io

88. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi 10.30 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30 11

11,10 Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia Le signore del palcoscenico. Scritto da Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini 11,30

12 **GR 1 flash**

12,03 Dall'Hotel Royal in occasione del Carnevale e della Lotteria di Viareggio **Speciale Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash

Musica leri e oggi. Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carneglia 14,03

15 **GR 1 business**

Radiouno per tutti. Oblò. Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò 15,03

Il Paginone. Di G. Neri. La vita in ombra — La vita è una professione: incontro con un protagonista — Una rivoluzione con 12 note: Schoenberg 17 GR 1 flash

Radiouno jazz '88. A cura di A. Mazzoletti. «Caldo è bello» di G. Lombardi 17.30

17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

Spaziolibero. I programmi dell'Accesso. Comitato difesa sottoscrittori Europro-18,08 «L'italianizzazione del gramme: "L'itali Europrogramme"

18,30 Lo spettatore assurdo. Originale di Claudio Novelli (Replica)

19 GR 1 Sera

20

19.15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. "Derive" di F. Berardi e D. Scarpati 19,25

Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo raccontati da Gaio Fratini

Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese 20,20 20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Martedi: Rivi-sta, cabaret, commedia musicale. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conducono in stu-dio Tonino Amuri e Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojacono. Realizzazione di Flavia Toso Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Indaverdeuno Radiouno-GR I Ondaverdeuno Radiouno-GR 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

7,23 9,43 11,43

12,24 14,24 14,54

denotte Notturno Ital.-Raistereonotte

averdeuropa Radiouno - GR I turisti stranieri in Italia)

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 2

I giorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Tel. al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

Parole di vita. Riflessioni quotidiane 7.18

7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DSE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regla di Nello Pepe

8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8,18 Passo. Concorso Autoradio

8,30 GR 2 Radiomattino

Villa del Melograni. «Voglia di padre». 27* puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni 8.45

Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze 9,10 pagine dei guotidiani

GR 2 Notizie 9.30

9,32 Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis 10 Speciale GR 2 Sport di Alberto Bicchielli

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10.32 conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma, Regia di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

12.30

Massimo Giuliani presenta Perché non par-12,45 II? Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

Accordo perfetto

14

Programmi regionali 14,30

Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,30 GR 2 Economia, Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Il pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi

16,30-7,30: GR 2 Notizie 18,30

GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regla di M. Špada

19.30 GR 2 Radiosera

19,50 Farl accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Stefano Andreani

Radiodue sera jazz. Coordinato da P. Padu-la. «L'attualità». Di F. Fayenz e M. Molendini 21

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-21,30 duce Radiodue 3131 notte 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



Preludio

23,28

6.55

7,25

Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi 6.45

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. A. Corelli: Sonata a tre in sol magg. op. 1 n. 9 per 2 vl.i e cont. (The English Concert) ♦ A. Vivaldi: Concerto in fa magg. op. 10 n. 5 per fl., archi e cont. (Sol. e dir. F. Brüggen - Strumentisti della 18 Jahrhunderts) ♦ J. S. Bach; Quattro invenzioni a due voci, per pf. (Sol. G. Gould)

Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-7,30 re al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (Il parte). G. F. Haendel: Concerto in la magg. op. 7 per org. e orch. (Sol. S. Preston - The English Concert dir. T. Pinnock) • P. I. Ciaikowski: Romeo e 8.30 Giulietta, ouverture fantasia (Cleveland Or-chestra dir. R. Chailly) • I. Strawinsky: Pe-trouchka, balletto (Orch. del Concertge-bouw di Amsterdam dir. C. Davis)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castella-ni, C. Cotti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41

11 Concerto del mattino (III parte), N. Paganini: Sonata in mi min. op. 3 n. 6 per vl. e chit. (I. Perlman, vl.; J. Williams, chit.) ♦ B. Bar-tók: Quartetto n. 2 op. 17 (Quartetto Eder) ♦ V. Bellini: Concerto in mi bem. magg. per ob. e archi (Sol. S. Scanziani - Accademia del '700 Italiano dir. C. Mauriello)

Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e 11,45 scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

12 Le competenze del cuore. Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi

Pomeriggio musicale a cura di Paolo Do-12.30 nati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Maria Chiara con Anna Dalponte -Fra capestri e corone in musica con Giorgio Gualerzi

13,45 Glornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: AA. VV. (XIX sec): Melodie della Belle Epoque (D. Fischer-Dieskau bar.; H. Höll pf.) (TELDEC 8.43754 ZK) ◆ L. van Beethoven: Trii per vI., v.la e vc. (Deutsches Streichtrio) (SAPHIR INT 830.806)

Giornale Radio Tre - flash

14,45 14,48 14,53 Succede In Europe a cura di D. Ardizzone I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani 14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

Pomeriggio musicale (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali 15

Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pen-15,45 Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Pierluigi Castellano

DSE Schede - Arte. Mariano Fortuny. Testi di Franca Maranto. Regia di Sergio Miniussi (Replica)

Terza pagina. Musica e attualità culturali Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: R. Wagner: Cavalcata delle Walkirie (Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini) ♦ H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la min. op. 37 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Orch. di Parigi dir. D. Barenboim) ♦ L. van Beethoven: Sonata in fa min. op. 57 per pf. "Appassionata" (Sol. E. Gilels)

18,45 Glornale Radio Tre

Terza pagina (Il parte). K. Goldmark: Mer-lin, ouverture (National Philharmonic Orch. 19 dir. H. K. Adler) ♦ J. Arcadelt: Missa (Noe Noe) (Coro Capella Cordina dir. A. Plan-chart) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein)

20,45 Giornale Radio Tre

21

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Suntory di Tokyo. L'UNICEF pre-senta l'Orchestra Filarmonica Mondiale 1987 diretta da Giuseppe Sinopoli, G. Verdi: I vespri siciliani, sinfonia • M. Ravel: Daphnis et Chloé, Il suite ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Il Titano» (Reg. eff. il 18-12-1987 dalla Radio Giapponese) Nell'intervallo (ore 21,30 circa): Un'intervi-

sta di Jacques Danois a Maurice Béjart 22,50 Robinson Crusoe di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 18°

23.20 II lazz, Presenta Francesco Lombardi

23.53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli

e Luisa Mann 15.30-16.30: GR 1 in breve

15,32 Stereobig parade

17,30 **GR 1 Sport**

23

24

5,45

24

5,45

18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile

21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

R/A\ STERE MUSICA E NOTION

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi

8-19: GR 2 Appuntamento flash
I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2 16-17-16,05

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in

Hi-fi e Compact 20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di Sergio Mancinelli

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi GR 2 Appuntamento flash Long Playing Hit 2 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 21 21,03 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Te-De Santis, resa

Roberto Sasso, Massimo Cotto

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Le nuove frontiere: Partecipare per decidere. Programma di Giorgio Ferrari

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45-19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,15 Programmi regionali.

grammi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

15,30 L Unda DELLA VENEZIA GIOLIA. 15,45 Ha-smissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Juliette Gréco - Elvis Presley -Millie Jackson - A.C.D.C. - Simon and Garfunkel -John Denver - Lou Rawls - Sylvester - Donna

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore, per oboe e orchestra d'archi. M. Giuliani: Gran sonata eroica in la maggiore (op. postuma). F. Schubert: Introduzione e quattro Variazioni in si bemolle maggiore op. 82 su un tema originale. N. Paganini: Balletto campestre, variazioni su un tema comico per violino e orchestra

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Mancini: Concerto a quattro in mi minore. G. Demacki: IV Suite in sol maggiore. G. F. Haendel: My heart is inditing. H. Purcell: Abdelazer, the moor's revenge, ouverture

8/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinsky: Concerto per pianoforte e strumenti a fiato. A. Roussel: Suite in fa maggiore op. 33. P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su un tema di C. M. von Weber

8,55/CONCERTO CAMERISTICO: F. Couperin: Concerto da «Les goûts réunis» — Concerto a due in sol maggiore, per violoncello e contrabbasso. B. Lucchinetti: Concerto in si bemolle maggiore a due organi

9,30/FILOMUSICA: F. Liszt: «Il pensieroso» n. 2 da «Années de pélérinage. Deuxième année. Ita-lie», F.J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggio-re n. 6 op. 76 «Erdödy Quartette». B. Marcello: «Col pianto e coi sospiri», aria. C. W. Gluck: Ifigenia in Tauride: «Il voto pago andrà di nostra orribil sorte» - «Ah l'esecrando rito non so perpetrar»; R. Wagner: Parsifal: «Incantesimo del venerdi santo». J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90

► 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOVRO VON MATACIC CON LA PARTECIPA-ZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: R. Strauss: Metamorfosi, studio per ventitré stru-menti ad arco - Orch. Sinf. di Torino della Rai. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Londra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. della Radio Giapponese

▶ 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSI-CA: L. Power: Missa «Alma redemptoris Mater» a tre voci. L. Fiser: Requiem per soli, coro e orche-

▶ 13,10/I SOLISTI DI MONACO: L. van Beethoven: Settimino in mi bemolle maggiore op. 20, per violino, viola, clarinetto, corno, fagotto, vio-loncello e contrabbasso

▶ 14/L'HEURE ESPAGNOLE: Commedia musicale in un atto su libretto di Franc Nohain, Musica di **Maurice Ravel**. Conception: A. A. Lucchini; Gonzalve: M. Senechal; Torquemada: E. Tappy; Ramiro: P. Mollet; Don Inigo: D. Olsen - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶ 14,45/CONCERTO DI MASSIMILIANO DAME-RINI: G. Gerswhin: Due Valzer in do maggiore. C. Ives: Three-page sonata. A. Scriabin: Sonata n. 99 op. 68 «Messa nera». S. Prokoflev: «Suggestion diabolique» da Quattro pezzi op. 4. A. Berg Sonata op. 1

▶ 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ARPISTA LILY LASKINE: J.-B. Krumpholtz: Concerto n. 6, per arpa e orchestra - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. SOPRANO CHARLOTTE LEHMANN: A. Ariosti: Cantata «L'Olmo», per soprano, due violini e basso continuo - Saarbrücker Kammermusikkreis. «CON-SORTIUM CLASSICUM»: F. Witt: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 6, per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto. VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel. DIRETTORE RUDOLF BARSHAI: B. Bartók: Divertimento per orbeatra d'Archi. (1939). Orch de Camera di Montecarlo d'Archi. (1939). chestra d'archi (1939) - Orch. da Camera di Mo-

▶ 17,30/FILOMUSICA: F. J. Gossec: Sinfonia in fa maggiore in diciassette parti - Orch. Sinf. di Liegi dir. J. Houtmann, L. Cherubini: Sonata per "l'organo a cilindro del Barone Braun" - Fantasia per organo - Sol. A. Sacchetti. **G. Donizetti**: La Favorita: «A tanto amor» - Bar. R. Bruson -Orch. Filarm. di Praga dir. L. Hlavacek. **N. Pagani**orch. Flain di Plagadi. L. riavaces. A. Pagani. Sonata in do maggiore per viola e orchestra «Sonata per la gran viola» - Sol. D. Asciolla - Orch. London Philharmonic dir. C. Dutoit. Z. Kodaly: Variazioni del Pavone (Variazioni su un tema popolare magiaro) - Orch. di Stato «Hungarian» dir. A. Dorati

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sinfonia n. 1 in mi maggiore per soli, coro e or-chestra - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. di Radio Francoforte e Frankfurter Kantorei dir. E. Inbal — Sonata n. 10 in do maggiore op. 70, per pianoforte - Sol. J. Ogdon

▶ 20/DEDICATO ALLA DANZA: J. Offenbach: Gaîte parisienne, balletto (arrang. di Manxuel Rosenthal). V. Tommasini: Le donne di buon umore, suite dal balletto su musiche di Domenico Scarlatti. P. I. Cialkowsky: Melodia n. 3 op. 42 da «Souvenir d'un lieu cher» (adattato a balletto da Ludmila Pavlova dall'originale per violino e pianoforte)

▶ 21/MUSICA OGGI: F. E. Scogna: Cadenza seconda, per pianoforte — Arioso per Guillermo, per chitarra sola — Pur danzan leggiadre, per tre voci femminili sole - I profumi della notte, per flauto ottavino, chitarra, pianoforte e percussione

▶ 21,30/RINASCIMENTO: Anonimo: Sei Lieberlieder del Rinascimento tedesco. C. Janequin: Le caquet des femmes, canzone — Musiche strumentali spagnole del Rinascimento sopra una melodia. De Valderrabano: Sonetto XXVIII «Viva la Margarita». De Cabezon: Diferencias sobre el canto del caballero - Diferencias sobre el canto de la dama

▶ 21.55/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIUSEPPE SAMMARTINI (Milano, 1693 - Londra, 1751): Sonata in sol maggiore op. 13 n. 4, per flauto diritto e cembalo Sonata n. 5 in sol minore, per due violini e basso continuo - Concerto grosso in sol minore op. 5 n. 6

▶ 22,30/PREMIO ITALIA 1981: S. Sciarrino: La voce dell'inferno

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Roussel - L. Janacek - O. Respighi - G. Rossini - G. Stol-zel - Federico II di Prussia

Sender Bozen

Sender Bozen
7, 15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächliche Nebensächliches. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. J. S. Bach: Konzert für Violinen, Streicher und Basso continuo in d-moll, BWV 1043. F. J. Haydn: Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 in G-Dur. W. A. Mozart: Aus dem «Divertimento» in F-Dur. KV 138.
11 Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. 17,055 nach 5: Jugendwelle. 18 Kammermusik 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. 21 Die Welt

der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

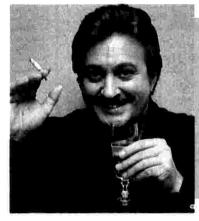
Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40)
Pravljica, 8,10 Nediški zvon (ponovitev). 8,45-10 ZA
VSAKOGAR NEKAJ 10,10 S koncertnega in opernega
reportoarja. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane
do potrošništva (1. del). (11,30) Od trte do vina. (12,15)
Analiza enogastronomske ponudbe naše dezěle. 13,20
Glasba po željah. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 Roman v
nadaljevanjih. Prežihov Vorane: doberdobs. 2. del (ponovitel). 15,25-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (16) Gastronomska kultura skozi tisočletja.
(16,30) Analiza enogastronomske ponudbe naše dežele.
17,10 Mi in glasba. 18 Zlatko Kovač: «Scranteman Scaraldos. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



PRONTO... È LA RAI?

Si parla della sicurezza in casa e, in particolare, dei vetri cosiddetti «sicuri». Tra gli ospiti di Giancarlo Magalli e Simona Marchini, l'attore Alberto Lionello (foto).



58 anni, milanese, Alberto Lionello ripropone per la nuova stagione teatrale L'egoista di Carlo Bertolazzi, con Erica Blanc



SEI DELITTI PER PADRE BROWN Ne Il destino dei Ghisalberti, padre Brown deve battersi contro la superstizione che incombe su una vecchia famiglia aristocratica. Un'antica credenza parla, infatti, di un male ereditario, al quale è impossibile sfuggire. Ma padre Brown, con certosina pazienza, risale alle

> vere cause delle morti.



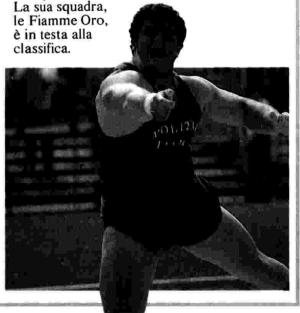
BIBERON

I big della politica, dello spettacolo e dell'economia sono i bersagli preferiti dai componenti la famiglia Biberon: Pippo Franco (qui con Pamela Prati), Leo Gullotta e Oreste Lionello.



MERCOLEDÌ SPORT

Alessandro Andrei (foto), record mondiale di lancio del peso e medaglia d'argento ai Mondiali di Roma, è il protagonista dei Campionati di Atletica Indoor, Genova.





7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm. Una donna virtuosa

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 41° epis.

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regla di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO
14,15
Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.
L'ululato del lupo di Lorne Greene - Viaggio nell'Antartide di Des e Jen Bartlett

DSE Scuola aperta. Settimanale di studio, cultura e lavoro. Regia M. Giandinoto 15

Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Paw Paws - Sandybell - Turbo Teen.* Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi. Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa 16

Oggi al Parlamento 17,55

18 TG 1 - Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

Sei delitti per Padre Brown. Con Emrys James. Scritto da Vittorio Bonicelli e Sauro Scavolini da «I racconti di Padre Brown» di G. K. Chesterton. 4º episodio. Il destino dei Ghisalberti con Jean-Pierre Cassel, Eli-sabetta Gardini, Gilles Segal, Marne Mait-land, Flavio Andreini, Pierfrancesco Aiello. Regla di Vittorio De Sisti 20,30

21,35 In diretta dal Salone Margherita in Roma.
Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con
Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di
Gabriella Ferri. Organizzazione C.T. Marino & C. Regla di Pier Francesco Pingitore.
10° trasmissione

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

Mercoledi sport Genova: Atletica leggera. Campionati Italiani per società

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento col cinema in casa. Uomini, sentimenti, avventu-re. **Anime ferite**. Di Edward Dmytryk (Stati Uniti)

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,25 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli Viareggio: Calcio. Torneo di Viareggio

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. Le pillole d'oro

19 TG3

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

RADUE 06/36864890

Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Trachia Tadjan

8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome

L'Italia s'è desta. Conduce Michele Mira-bella. Regia di Giovanni Ribet

Star bene con gli altri. Di Adriana Bruno. Regla di Eugenio Giacobino 10

11 TG 2 - Flash

11,05 DSE Monografie. Etna - La sua cono-scenza. Regia di F. degli Espinosa

11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè

11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

13,40 Quando si ama. 284º puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino

D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata

Lassie. Telefilm. Una giornata faticosa

16,30 Il gioco è servito: Farfadè

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17,05 II placere di... abitare. Di P. Luciani. Regla di F. Rinaldo

17,45 Spaziolibero. AIART. I ragazzi davanti al

18,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Un giustiziere a New York. Top secret

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Guerre calde, guerre fredde (VI). Alba rossa («Red Dawn», 1984). 1* visione tv. Film d'avventura. Regia John Milius. Con Patrick Swayze, C. Thomas Howell, Lea Thompson, Ben Johnson. Prod.: S. Beckerman.

22,20 TG 2 - Flash

22,30 Indietro tutta. Di R. Arbore, U. Porcelli

23.30 TG 2 - ore ventitré e trenta

Meteo 2

24 Cinema di notte. Goto, l'isola dell'amore (1968). Film drammatico. Regia di Walerian Borowczyk. Con Pierre Brasseur, Guy Saint-Jean, Licia Branice. Prod.: René Tré-venete Louis Duchesne

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di Enrico Ghezzi, Ciro Giorgini, Paolo Luciani, Marco Melani

20 DSE Panorama internazionale. Cinghiali in libertà. 2º parte. Prod.: ZDF

20,30 A occhi aperti (XV). A cura di Vieri Razzini. Dracula (1979). Film dell'orrore. Regia di John Badham. Con Frank Langella, Lau-rence Olivier, Donald Pleasence, Kate Nel-ligan. 1° tempo

21,25 TG 3 - Sera

21,30 Dracula. Film. 2º tempo

22,20 Samarcanda. Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. Regia Pina Santolini Ermirio

Pubblimania presenta Carosello Carosello. I cento più bei Caroselli. 6º parte

0,20 TG 3 - Notte

SAIDUE

uando siama

Mentre Steve e Trishe continuano a vedersi di nascosto, c'è qualcuno che piange: Shana, che è stata lasciata da Mike e ha deciso di tornare a Roma. E cominciato il processo Forbes: le cose sembrano mettersi a favore di Ava, ma Harry Sowolsky ha scoperto l'inganno.



D.O.C.

Teresa De Sio (foto), ospite fino a venerdì, presenta il suo nuovo album Sindarella Suite, con brani realizzati insieme a Ernesto Vitolo e Paul Buckmaster. Sul lato B La vera storia di Lunita Mendera, musiche di Brian Eno e Michael Brook.



Truppe aviotrasportate russe e cubane invadono gli Stati Uniti. Molte città restano isolate tra loro, ma un piccolo gruppo di «guerriglieri», formato da giovani liceali americani, dà filo da torcere agli «invasori» russi. Film dell'84 diretto da John Milius.

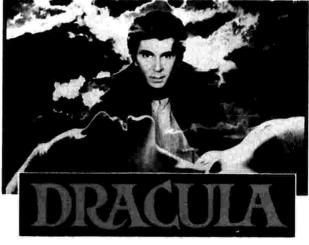
RAITRE 15,25

CALCIO:

TORNEO DI Viareggio

Giornata inaugurale del 40º torneo internazionale riservato alle squadre giovanili di club. L'anno scorso vinse il Torino.



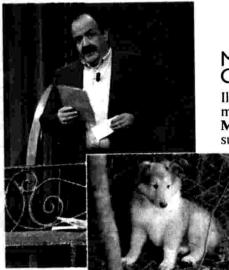


Nella versione girata da John Badham, Dracula (Frank Langella) fa naufragio con la sua bara in Cornovaglia. Più che terrorizzare le sue vittime, Dracula preferisce affascinarle con un insolito piglio da latin lover.



modello australiano George Lazenby
(prima e ultima volta), che deve sconfiggere l'organizzazione «Spectre», decisa a impadronirsi della Terra, minacciando lo sterminio batteriologico. Alla fine delle sue fatiche Bond «cede» addirittura alle nozze con una contessina.

Si avvicina
la puntata
numero
100.
L'ascolto
medio è
stato
finora
di un
millone
e mezzo
a sera





TALK SHOW

Il «processo del mercoledì», arbitrato da **Maurizio Costanzo**, torna sull'argomento della

vivisezione.
Ne parlano: Silvio
Garattini, primario
dell'Istituto Negri di
Milano (favorevole),
e Bruno Fedi,
primario
ospedaliero di Terni
(contrario).





GLI ALTRI GIORNI DEL CONDOR

Gli uomini del Condor (un gruppo criminale segreto) trasmettono messaggi «subliminali» in tv, inserendoli nella pubblicità. I velocissimi flash influenzerebbero il pubblico a fini politici. Protagonista è Robert Mitchum (foto).





02/21621

- 7-9 Buonglorno Italia. Con Fiorella Pierobon 7,20 Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Il Natale di Edith
- 9.30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Dynasty. Telefilm. Il ritorno di Ben
- 14.30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- Susanna agenzia squillo (1960). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Dean Martin, Jean Stapleton
- 17.15 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster I cinque del 5° piano I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Agente 007 al servizio segreto di sua maestà (1969). Film di spionaggio. Regia di Peter Hunt. Con George Lazenby, Diana Rigg, Telly Savalas, Gabriele Ferzetti
- 23,10 Maurizio Costanzo show
 - Première. I trailers della settimana
- 1.10 Gli intoccabili Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,15 La grande vallata. Telefilm
- 9 Una parigina a Roma (1954). Film commedia. Regla di Erich Kobler. Con Anna Maria Ferrero, Erwin Strahl, Alberto Sordi
- 11 Strega per amore. Telefilm. Il prestito
- 11,30 Glorno per glorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. L'assicurazione
- 13 Clao clao. Dolce Katy-Lady Oscar Isidoro
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Cosi gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle copple. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Chirurgo fantasma
- 20,30 O.K. Il prezzo è giusto. Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,35 Gli altri glorni del Condor (1982). Film di spionaggio. Regia di George Kaczender. Con Robert Mitchum, Lee Majors
- 0,25 Cinema & Co. Replica
- 0,55 Switch II Santo. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 II paese della cuccagna
- 11,45 Glungia di cemento. Telenovela
- 12,30 Batman. Telefilm
 - 3 Oggi News Teste di gomma Sport News - Sportissimo
- 14.05 Natura amica. Documentario
- 14,30 Il gludice. Telefilm. I due gemelli
- 15 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- Figlio di ignoti (1951). Film drammatico Regia di William Keighley. Con Ray Milland, Gene Tierney, Fay Bainter
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. II 8,30 ragazzo lupo

9,25 Wonder Woman. Lavaggio del cervello

10,20 Kung Fu. Telefilm. Pacifisti

11,20 Agenzia Rockford. Party a sorpresa

12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Angeli di vita

13,20 Arnold. Telefilm. Il supplente

13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti

15

Deejay Television Chips. Telefilm. Venditore di gelati

16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni

18 Hazzard. Il ritorno dei fazzoletti rossi

Starsky e Hutch. Telefilm. II professionista 19

20 Hilary. Cartoni. Una speranza per il futuro

20,30 Supercar. Telefilm. Il raggio di cristallo. Con David Hasselhoff, Robin Dearden

21.30 A-Team. Telefilm. L'esca

22,30 Ciak... si gira. Settimanale di cinema

La casa dalle finestre che ridono (1976). Film giallo. Regia Pupi Avati. Con Lino Capolicchio, Gianni Cavina, Francesca Marciano

M.A.S.H. Telefilm. Il cessate il fuoco 1.40

ODEON 06/3454121

13 Piccola Nell. Cartoni animati

13,30 Aeroporto internazionale. Telefilm. Sala vip. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regla di Paolo Poeti

14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde

15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno

16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti

Mademoiselle Anne. Cartoni animati

16,30 Superlamù. Cartoni animati

Capitan Futuro. Cartoni animati

animati L'invincibile Shogun. Cartoni 17,30

Mask. Cartoni animati

18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm

19.30 O'Hara. Telefilm. Gli orologi della morte. Con David Janssen, Stacy Harris

20,30 Belli e brutti ridono tutti (1979). Film commedia. Regla di Domenico Paolella. Con Walter Chiari, Luciano Salce, Cochi Pon-zoni, Olga Karlatos, Jack La Cayenne

22,30 Che coppia quel due. Telefilm. Ore conta-te. Con Roger Moore, Tony Curtis

23,30-24 Réclame. 20º puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18.10 Adamo contro Eva. Telenovela

Get Smart. La rossa che non ci stava

19.30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport

20,20 Non c'è posto per i vigliacchi (1967). Film guerra. Regia di Christian Nyby. Con Chad Everett, Dean Jagger, Gene Hackman

22.05 Notte News

22,20 Reporter. Settimanale di attualità

L'implacabile (1978). Film poliziesco. Re-23 gia di Lee H. Katzin. Con Will Simpson, John Hillerman





BIM BUM BAM

Manuela e Uan (foto) propongono giochi, canzoni, quiz, rispondono alle lettere dei bambini e presentano i cartoni animati: Belle e Sebastien e Kiss me Licia.



HAZZARD

Questa volta Boss Hogg (Sorrel Booke), sceriffo della contea, si mette nei guai. Cerca di appropriarsi illegalmente di fondi appartenenti al governo e destinati a una casa di riposo per anziani. Ma il tentativo viene sventato proprio dagli stessi anziani.



23.30

LA CASA DALLE FINESTRE CHE RIDONO

Horror firmato da Pupi Avati nel '76. Un pittore deve restaurare un affresco in una casa vicino a Ferrara. Alcune morti orrende funestano il suo lavoro. Protagonisti: Lino Capolicchio e Gianni Čavina.



odeon

CHE COPPIA QUEI DUE

Ore contate: i due ricchi play-boy, Brett Sinclair e Danny Wilder (Roger Moore e Tony Curtis, foto), sono questa volta impegnati nella ricerca di un microfilm per scoprire l'autore di un misterioso delitto.





OF IN POSTFO PLEIR II VIIIGIBIIANG (G)A

Guadalcanal, 1942, guerra tra americani e giapponesi: il sergente Jack Connel è l'unico superstite della pattuglia che ha rintuzzato l'attacco nipponico. Diventa un eroe nazionale, torna in America e si sposa. Ma il suo coraggio svanisce. Finché non ritorna al fronte.

RADIO /

GR 1 buongiorno 6,0€ Ondaverde. Programma di Lino Matti

6,40 DSE Cinque minuti insieme. Di Serio Miniussi

6,45 leri al Parlamento

7,20 GR regionali 7,30 GR 1 lavoro

7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati 7,48 Passo. Concorso Autoradio

Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io 9 '88. Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi 10.30

GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30 11,10 Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia

Le signore del palcoscenico. Con Rodolfo Baldini. Regia di Luciano Francisci 11,30

12 **GR 1 flash**

12,03 Dall'Hotel Royal in occasione del Carnevale e della Lotteria di Viareggio **Speciale Via Aslago Tenda.** Oggi: Witz Orchestra e Memo Remigi. Tel. al n. (06) 34 41 42

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

14.03 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati 15

GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti. Habitat. Di Carla Ghelli con Mario Carnevale

16 Il Paginone di Giuseppe Neri. La vita in om-Dibattito - Cronache musicali 17 GR 1 flash

Radiouno Jazz '88. Di Adriano Mazzoletti. «Parker in privato e dal vivo». Di R. Capasso 17,30

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 Margherita Parrilla presenta L'arte della danza. Programma di Leonetta Bentivoglio

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19.20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Diretta Audiobox» con Sergio Messina

20,20 Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi

La Rai presenta Radiouno Serata. Un pre 20,30 gramma di Ennio Ceccarini. Mercoledi: Folklore. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Partecipano Carlo Molfese e Gino Peguri. Realizzazione di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. Oggl: In diretta Gil Zingari

Nell'intervallo (ore 21); GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdodue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7.23 9.43 11,43 Ondaverderogione GR regionali 12,24 16,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte Ondavardeuropa Radiouno - GR (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

6,55

in si bem. magg. per fag. e orch. (Sol. M. Di Lello - Camerata Accademica Lucana dir. R. Tigani)

7,25

re al n. (06) 361 22 41

RADIO 2

I giorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Tel. al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

Parole di vita. Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi 7,18

7.30 GR 2 Radiomattino

DSE Un poeta, un attore. Incontro quoti-diano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe

8.05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande 8,18 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Villa del Melograni. «Voglia di padre». 28° p. 9,10

Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9.32 Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. 10,32 (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR regionali - On-12.10 daverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presenta Perché non par-II? Di Simona Fasulo e Anna Leonardi 12,45

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Accordo perfetto

14.30 Programmi regionali

Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diret-15 ta da Vittorio Melloni

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

II pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi 16.30-17.30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Mercoledi Sport**

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Spada

19,30

19,50 L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle

19.57 Il convegno del cinque

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. 20.45

Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo lorio 21,30 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28



Preludio

6,45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture (elab. R. Wagner) (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Delogu) • W. A. Mozart: Sonata da chiesa in do magg. K. 336 per org. e archi (Sol. G. Guillard - Collegium Musicum di Strasburgo dir. R. Delage) • S. Mayr: Concerto in si bem. magg. per fag. e orch (Sol. M. Di

Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-

8,30 Concerto del mattino (II parte). F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do magg. «La Grande» (Boston Symphony Orch. dir. C. Davis) ♦ S. Prokofiev: Gavotta e toccata per pf. op. 11 (Sol. G. La Licata)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castella-10 ni, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241

11 Concerto del mattino (III parte). D. Kabalevski: Concerto in sol min. op. 49 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. di Philadelphia dir. E. Ormandy) ♦ B. Bartók: Quartetto n. 4 per archi (Quartetto Alban Berg)

Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177

Folkoncerto. Origini e sviluppo della canzo-ne popolare in Italia. Un programma di Tony

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-tizie e incontri a cura di P. Donati. In reda-12.30 zione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Ro-berto Giuliani. Una settimana insieme a Ma-ria Chiara con Anna Dalponte — Gli ottanta anni di Karajan con Michele Suozzo

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club. J. S. Bach: L'Arte della Fuga — Partita BWV 831 — Concerto Italiano (Clav. G. 14 Leonhardt) EMI CDS 7 49130 2 CD

Giornale Radio Tre - flash

14,45 14,48 14,53 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

Pomeriggio musicale (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali 15

15,45 Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cri-stiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della setti-mana: Pierluigi Castellano

DSE Educazione e società. La famiglia nell'antichità. 5' puntata

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. 17,30 Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in do min. K. 406 per oboe e archi (H. Schellenberg, ob.; E. Zienkowski, vl.; K. Tsuchiva e W. Scholefield, v.le; J. Diesselhorst, vc.) ♦ C. M. von Weber: Peter Schmoll, ouverture op. 8 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. Th. Guschlbauer)

18,45 Giornale Radio Tre

Terza pagina (II parte). W. Boyce: Concerto grosso in mi min. per archi e continuo (Thames Chamber Orch. di Londra dir. M. Dobson) ♦ F. Poulenc: Sestetto per pianoforte e quintetto a fiati (Pf. J. Casadeus e Quintetto di fiati Dorian) ♦ J. Brahms: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 83 per pf. e orch. (Sol. K. Zimerman - Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bernstein) 19

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Anton Nanut. Violinista Sachko Gavriloff, Y. 21 ton Nanut. Violinista Sachko Gavriloff, Y. Yun: Concerto per vl. e orch. ♦ B. Bartók: Concerto per orch. Orch. Sinf. di Milano

22.20 Pagine da Mozart In viaggio verso Praga di Eduard Mörike. Lettura di Renato De Carmine. Un programma di Marina Mariani. Re-gla di Ida Bassignano

Musiche di Panni e Corghi. M. Panni: Pré-texte per orch. (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore) ♦ A. Corghi: Jocs Florals (Quartetto Società Cameristica Italiana) 22.30

22,50 Robinson Crusoe di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 19

23,20 Il Jazz. Presenta Francesco Lombardi

Giornale Radio Tre 23,53

> Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano e Raistereonotte

15 Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann

15,30-16,30: GR 1 in breve

15,32 Stereobig parade 17,30 **GR 1 Sport**

18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile

21,30 GR 1 in breve / 22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono cor

Raistereonotte



15 Studiodue. In diretta notizie, permusica sonaggi,

ad alta qualità 8-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci 16-17

16,05 18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19.50 Stereodueclassic

20,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. Collegamenti diretti, servizi, intervi-ste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Oreste Chimenti e Rita Pernarella

GR 2 Appuntamento flash Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



ra di notte. Con Enrico Sisti, Ro-berto Sasso, Mas-simo Cotto, Giampiero Vigorito

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5,45

24

24

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23 31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali. Di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 II primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock Italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

5,45

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

egionali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giorna-TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 15,10 doniale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45
Trammissiosi regionali

Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7, 15 - 12, 10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14 Programmi regionali.

LODIF

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - Gianni Morandi - The Eagles - Supertramp - Liza Minnelli - Elvis Presley

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn: Sinfonie concertante in si bemolle maggiore op. 84, per violino, oboe, violoncello, fagotto e orche stra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Fantasia in fa diesis minore op. 28. L. Boccherini: Quartetto in la maggiore op. 6 n. 6, per archi. A. Lladov: Kiki-mora, poema sinfonico op. 63

►7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin: Concerto reale n. 2 per strumenti e cembalo. J. Gallot: Suite in re minore per liuto. M. de Filipe: Missa de Beata Virgine Maria. M. Vento: Sonata in sol maggiore op. 7 n. 1, per cembalo e violino

8/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini: "La gazza ladra», ouverture. A. Khachaturian: Con-certo per flauto e orchestra (trascr. del Concerto per violino e orchestra di Jean-Pierre Rampal). F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «Il colpo di timpano» o «La sorpresa»

9,10/IN MEMORIAM: A. Roussel: «L'accueil des luses» (tombeau pour Debussy) - Pf. J. Doyen. A. Benjamin: «Le tombeau de Ravel», valses ca-prices - G. De Peyer, clar.; C. Preedy, pf.

9,30/FILOMUSICA: E. Lalo: "Le Roy d'Ys", ouverture, M. Ravel: Introduzione e Allegro in sol ouverture, M. Havel: introduzione e Allegro in soi maggiore per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. C. M. von Weber: Sonata n. 3 in re minore op. 49, per pianoforte. A. Casella: «Sonnet», lirica op. 16, per voce e pianoforte (Pierre de Ronsard). S. Prokoflev: Due Canzoni senza parole (vocalizzi). N. Paganini: Quinto concerto in la minore (ne esiste solo l'autografo della parte solistica), per violino e orchestra

▶ 11/MUSICHE CAMERISTICHE: L. Boccherini: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 6, per archi. I. Strawinsky: Divertimento per violino e pianoforte, R. Schumann: Impromptus op. 5 su un tema di Clara Wieck, E. Lalo: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 45, per archi

▶ 12,30/RUDDIGORE: Operetta in due atti. Musica di Arthur Sullivan. Sol.i M. Gren, L. Osborn, R. Watson, D. Fancourt, M. Mitchell, A. Grant-Drummond, E. Halman, R. Flynn e D. Thurlow - Orch. e Coro «D'Oyly Carte Opera Company» dir. I. Godfrey

▶ 14/DEDICATO ALL'ARPA: P. Hindemith: Sonata per arpa - Sol. E. Zaniboni. M. L. Tournier: Tre Pezzi per arpa - Sol. A. Redditi. W. Mathias: Concerto op. 50, per arpa e orchestra - Sol. O. Ellis - «London Symphony Orchestra» dir. D. Ather-

▶ 15/PER VOCE E CHITARRA: F. Sor: Quattro Liriche — Tre Liriche. M. Glullani: Due Liriche op.

89. F. Schubert: Nachtstück op. 36 n. 2. L. Spohr Tre Lieder op. 37. C. M. von Weber: Die Zeit, lied n. 5 op. 13 - C. Hogman, sopr.; J. Lindberg, chit.

▶ 15.30/UN BALLO IN MASCHERA: Opera in tre ▶ 15,30/UN BALLO IN MASCHERA: Opera in tre atti di Antonio Somma (da Gustave Scribe). Musica di Giuseppe Verdi. Riccardo, conte di Warwich, governatore di Boston: L. Pavarotti; Renato, suo segretario: R. Bruson; Amelia, sposa di Renato: M. Price; Ulrica, indovina: C. Ludwig; Oscar, paggio: K. Battle; Silvano, marinaio: P. Weber; Samuel: R. Lloyd; Tom: M. King; Un giudice: A. Oliver; Un servo d'Amelia: P. Teen - Orch. «National Philharmonic» - Coro «London Opera» e Coro «Boyal Cokkege of Music Junior Opera» e Coro «Royal Cokkege of Music Junior Department» dir. G. Solti - M.i dei Cori T. Ed-

wards e V. Meakins
► TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J.
Haydn: Sonata n. 32 in si minore - Sol. W. Akl. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Sol. M. Perahia. F. Schubert: Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 «Fantasia» - Sol. G. Weichert

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sonata in fa minore n. 1 op. 6, per pianoforte -Sol. R. Szidon — Il Poema dell'estasi op. 54, per grande orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Aronovitch — Rêveries per orchestra op. 24 «Träumereien» - Orch. Sinf. di Radio URSS dir. G. Rojdestvenski – Vers la flamme, per piano-forte op. 72 - Sol. J. Ogdon

▶ 20/CONCERTO OPERISTICO: A. Catalani: La Wally, preludio atto IV - Orch. Philharmonia dir. A. Galliera. R. Leoncavallo: Pagliacci: «Stridon lassi» - Sopr. M. Chiara - «National Philharmonic Orchestra» dir. K. H. Adler. G. Donizetti: Lucia di Lamermoor: «Ardon gl'incensi» - Sopr. P. Pace-Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Muller. G. Puccini: Turandot: Cori atto I - Orch. «Wiener Philharmoniker», «Wiener Sangerknaben» e «Wiener Staatsoperchor» dir. H. von Karajan - Model Coro R. Benaglio. R. Wagner: Il crepuscolo degli dei, finale atto III: scena della catasta - Sopr. I. Borkh - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Gui. Wally, preludio atto IV - Orch. Philharmonia dir. A. I. Borkh - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir, V. Gui, W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Gente gente all'armi» - E. Mathis e G. Janowitz, sopr.i; D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Prey, bar. - Orch. dell'Opera di Berlino dir. K. Böhm. G. Bizet: Don Procopio: «Sulle piume dell'amore» - M. Mesplé, sopr.; A. Vanzo, ten. «Orchestre Lyrique de Radio France» dir. B. Amaducci. F. Paër: Griselda: «L'ugel che sta nel nido» - N. Panni, sopr.; Guarnera, bar. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Wolf-Ferrari. G. Verdi: Don Carlos: «Tu che la vanità» - Sopr. M. Callas - Orch. Filarm. di Londra dir. N. Bessigno di Londra dir. N. Rescigno

▶ 21/DEDICATO ALL'ORGANO: F. Mendels-▶ 21/DEDICATO ALL'ORGANO: F. Mendels-sohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in do minore op. 65-Sol. P. Hurford, J. Rehienberger: Cantilena, dalla Sonata n. 11 in re maggiore op. 148 - Sol. D. Chorzempa. J. Scusa De Carvalho: Sonata in re maggiore - Sol. J. Welch. V. Lubeck: Preludio e Fuga in re minore - Sol. H. Walcha, J. A. Asse: Sonata in sol minore - Sol. A. Sacchetti. G. F. Haendel: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore op. 7 con interpolazioni - Sol. S. Preston - Orch. "The English Concerts dir. T. Pinnock "The English Concert" dir. T. Pinnock

▶ 22,30/IL '900 STORICO: L. Nono: Como una ola de fuerza, y luz, per soprano, planoforte, or-chestra e nastro magnetico - S. Taskova, sopr.; M. Pollini, pf. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Abbado

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. J. Quantz: Trio-sonata in do minore, per flauto, viola d'amore e basso continuo. **F. J. Haydn**: Divertimento in la maggiore, per viola di bordone, viola e violoncello. **L.** Spohr: Adagio, dalla Sinfonia concertante in sol maggiore per arpa, violino e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in fa diesis mino-re op. 5. J. Brahms: «Immer leiser wird mein Schlummer», op. 105 n. 2. G. Mahler: In gemachlicher bewegung ohne hast, dalla Sinfonia n. 4 in sol maggiore

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guater Stund' a Liadl. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Musik mit Rätsel: 2. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. «Fest der Lieder». 18 Wir entdecken Komponisten. 18,40 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stammtisch. 21 Der Kulturspiegel von Heinz Degle. 21,30 Wege zur Neuen Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 «Bom naredu stazice» - oddaja iz Kanalske doline (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ.
10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). (11,30) Zdravnik in pacient. (12) Zrcalce, zrcalce, povej! (12,40) Nekaj besed o medu. 13,20 Naša pesem 1986.
13,40 Povejmo glasbo: Ziv-žav. 14,10 Od Miji do Devina. 14,40 Povejmo glasbo: Drugačen glas. 15 Roman v nadaljevanjih: Prežihov Voranc: «Coberdob». 3, del (ponovitev). 15,25-17 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). (16] Zrcalce, zrcalce, povej! (ponovitev). (16,30) Moda skozi čas. 17,10 Mi in glasba. 18 Litererne podobe: «Slovenska postna premišljevanja. 18,25 Povejmo glasbo: Ko pogledam v nebo. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

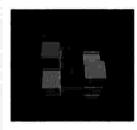


Un disegnatore di fumetti vuol vivere di persona la vita dei protagonisti delle proprie storie: lo fa anche con Condorman e rimane invischiato in un intrigo internazionale. Affronta mille peripezie, innamorandosi di una bellissima spia russa. Film prodotto dalla Walt Disney, regia di Charles Jarrott, con Michael Crawford, Oliver Reed, Barbara Carrera e James Hampton (foto).

RAJUNO

TRIBUNA POLITICA

Terzo degli undici appuntamenti di questo ciclo diretto da Albino Longhi. L'incontro stampa di questa sera è con il Partito Liberale Italiano.







Gianmarco Tognazzi, Pierluigi Misasi, Luca Lionello e Patrizia De Clara





Bugiardi cronici è il titolo dell'episodio. Mino e Fabrizio disertano la festa di compleanno di Chicca, raccontando una serie di grossolane bugie. Vogliono tentare l'avventura con due attricette, che si mostrano disponibili. Ma la loro serata sarà un fallimento.





ATTUALITA'

SCENARIO

In questo numero del settimanale di Andrea Barbato (foto) inchiesta sulla condizione femminile. Filmati, interviste e opinioni di studiosi fanno il punto sulla situazione della donna in fabbrica, in casa e nella società.

RAJUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

La duchessa di Duke Street. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 La tata e il professore, Telefilm. 42° epis.

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti dl...

14 Pronto...è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La giungla brasiliana di L. Greene - Inverno in Iran di John Buxton

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

Cronache Italiane - Cronache del motori. A cura di Franco Cetta 15,30

Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: Paw Pawe - Sandybell - Turbo Teen. Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di O. Lopane. Regia L. Testa 16

Spaziolibero. Associazione tra i Famigliari delle Vittime della Stazione di Bologna. *Giustizia e verità* 17,35

Oggi al Parlamento 17,55

TG 1 - Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19.40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney, Condorman (1981), 1º visione tv. Film d'avventura. Regia di Charles Jar-rott. Con Michael Crawford, Oliver Reed, James Hampton, Barbara Carrera, J.-P. Kalfon, Dana Elcar 20,30 3 777

22,05 Telegiornale

22,15 Tribuna politica diretta da Albino Longhi. Incontro stampa «PLI»

Diciottanni - Versilia 1966. Con Margherita Buy, Laurentina Guidotti, Luca Lionello, Pierluigi Misasi, Gianmarco Tognazzi, Mario Maranzana, Patrizia De Clara, Aldina Martano, Renzo Rinaldi, Sergio Ciulli, Viviana Larice. 6°: Bugiardi cronici di U. Contarello e L. D'Ascanio con N. Arman, P. Pellegrino, A. Crachi. Regla A. Lippi

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa



9.30 Televideo. Pagine dimostrative

10.30 Canazei: Hockey su ghiaccio. Cavit Fassa-Dolzan Fiemme

12 DSE Meridiana. Appuntamento con le arti. A cura di Luigi Parola. Presenta Gianni Ippoliti. Regia di Luisella Raimondi

Rai Regione - Telegiornali regionali

Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15.30 DSE S.O.S. O11/8819. Filo diretto

Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Lunga vita alla regina

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



8	Prima edizione
8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome
9	L'Italia s'è desta. Regia di Giovanni Ribet
10	Star bene con se stessi
11	TG 2 - Flash
11,05	DSE L'arte della ceramica. 5" puntata
	Il gioco è servito: Parollamo
	Mezzogiorno è

13 TG 2 - Ore tredici 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

13,40 Quando si ama. 285° puntata. Serie tv

14.30 TG 2 - ore quattordici e trenta 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino

D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata

Lassie. Telefilm. L'istinto più forte

16,30 Il gioco è servito: Farfadè

16,55 Dal Parlamento TG 2 - Flash

17,05 II piacere di... vivere. Di Bruno Modugno

Appuntamento al cinema

18,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Un giustiziere a New York. Notturno

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Rai presenta Piazza Navona. Sei opere La Hai presenta Mazza Navona. Sei opere prime. Un programma ideato e coordinato da Ettore Scola. (II) Amore a cinque stelle. Film di Roberto Giannarelli. Con Mariangela Melato, Sergio Castellitto, Michel Boujenah e con la partecipazione di Marcello Mastroianninel ruolo di Marcello Mastroianni. Coprod.: Raidue - Studio Ek - Cinecittà S.p.A. - Telemax Parigi, realizzata da E. Scola e L. Ricceri. Produttori Rai L. Catalani e C. Cope

21,55 Alfred Hitchcock presenta Occhi nel buio

22,20 TG 2 - Flash

22,30 Indietro tutta. Di R. Arbore e U. Porcelli

23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta

Meteo 2

23,45 Lignon: Pallacanestro, Svizzera-Italia. Qualificazioni Campionati Europei '89

Cinema di notte. A cura di Rosanella Lello. Chaplin sconosciuto («Unknown Cha-plin», 1983). 1º parte. *I miei anni più felici.* Scritto e prod. da K. Bronlow e D. Gill 0,25

RAIDUE

)uando si ama

In tribunale, rispondendo all'avvocato di Ava, Jack perde il controllo, peggiorando la sua posizione. Ava invece se la cava, egregiamente, decisa a non concedere il divorzio. Anche Stacey, la rivale, fa la sua deposizione: non vuol più saperne di Jack e vuol tornare a Los Angeles.





PIAZZA NAVONA

Leo ed Elena sono divorziati. Lui, editore fallito, è un bravo cuoco; lei, professionista in ascesa, gli chiede aiuto per una cena di lavoro. Il titolo è Amore a cinque stelle; protagonisti Mariangela Melato e Sergio Castellitto (foto).



BASKET: SVIZZERA-ITALIA

Da Lignon telecronaca differita dell'incontro tra la nazionale italiana e quella elvetica per le qualificazioni ai Campionati europei 1989. Nella foto Walter Magnifico, pivot della Scavolini Pesaro.



CHAPLIN SCONOSCIUTO

Viene riproposto in tre puntate il programma sull'intera opera cinematografica di Charlot. Il periodo di stasera è del 1916-'17, con brani inediti o poco noti di comiche come La strada della paura, Charlot caporeparto. L'evaso, L'emigrante, La cura miracolosa.

> Charles Spencer Chaplin (1889 - 1977)

19,45 20 anni prima - Schegge

DSE Handicap: la ricreazione è finita. Di A. Amoroso. Musiche di F. Zauli. Regia S. Bugnatelli. 1°. Conoscenza del problema

20,30 Scenario. Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldini e Luigi Bartoccioni, Fernando Cancedda, Alfonso Madeo, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegni. Realizzazione A. Brandes. In studio Andrea Barbato

21,25 Pazzo pazzo West (1975). Film commedia. Regia di Howard Zieff. Con Jeff Bridges, Andy Griffith, Donald Pleasence, Blythe Danner, Richard B. Shull, Alan Arkin

22,15 TG3-Sera

22,20 Pazzo pazzo West. Film. 2º tempo

23,10 Appuntamento al cinema

Pubblimania presenta Carosello Carosello. I cento più bei Caroselli. 7º parte

TG3-Notte



RICREAZIONE **E FINITA**

Prende il via un ciclo di dieci trasmissioni sulla condizione degli handicappati in Italia. Il viaggio nel pianeta handicap prende avvio da recenti episodi di razzismo.



PAITR€ 21,25

PAZZO PAZZO WEST

Satira del cinema ai primi passi con Jeff Bridges (foto). Un giovane scrittore va in California in cerca di ispirazione e, invece, diventa un attore dei primi western. Ma alla fine avrà successo.





DYNASTY

Ultime due parti, oggi e domani, del Superdynasty riassuntivo. Ancora una diabolica impresa di Alexis (Joan Collins, foto): con un colpo di mano evita la pubblicazione di Sorella cara, il libro che è una spietata denuncia delle sue malefatte.





15

QUEL TIPO DI DONNA

Commedia girata nel 1959 da Sidney Lumet, con Sophia Loren (foto), Tab Hunter e George Sanders. L'attrice sostiene il ruolo della bella amante di un uomo ricchissimo e raffinato, con il quale



frequenta l'alta società. Ma, dopo un casuale incontro in treno, perde la testa per un giovane soldato.



TELEMIKE

L'ospite di Mike Bongiorno (foto) è il cantante francese Gilbert Becaud. Partecipa anche il Coro Croz Corona della Val di Non. Prosegue la raccolta di fondi per restaurare gli affreschi dell'Abbazia di Chiaravalle.



TELETIM

20.30

ARSENIO LUPIN

Arsenio Lupin (Georges Descrières, nella foto con Nicole Calfan) assiste, divertito, al proprio funerale; poi diventa Alexandre Renine, giornalista, e parte per la Normandia con la bella Catherine. Incontra per caso il commissario Guerchard.





Spionaggio con Charles Bronson e Lee Remick. Alcuni russi sono ipnotizzati e integrati nella società americana, ma possono entrare in azione a una frase in codice. Uno del KGB vuole scatenarli.



02/21621

7-9 7,20	Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News	
9	Arcibaldo. Telefilm. Insieme	
9,30	3,30 General Hospital. Teleromanzo	
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivie		

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Dynasty Telefilm Ancora un processo. 1º

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 Quel tipo di donna (1959). Film comme-

dia. Con Sophia Loren, Tab Hunter
17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday

17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18,15 Webster. Telefilm. Rodaggio matrimoniale

18,45 I cinque del 5° piano. Telefilm

19,15 I Robinson. Telefilm. Maschio è bello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno

23,15 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. I trailers della settimana

0,40 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

8,15 La grande vallata. L'uomo dei bufali

9 Processo e morte di Socrate (1940). Film drammatico. Regia di Corrado D'Errico. Con Ermete Zacconi, Rossano Brazzi

11 Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Cosi è se vi pare

13 Ciao ciao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro

14,30 La valle del pini. Teleromanzo

15,30 Così gira Il mondo. Teleromanzo

16.30 Aspettando II domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. Provaci ancora Morris

20,30 Arsenio Lupin. Telefilm. L'uomo dal cappello nero. Con Georges Descrières

21,35 Telefon (1977). Film di spionaggio. Regia di Don Siegel. Con Charles Bronson, Lee Remick, Tyne Daly

23,35 Golf: U.S. PGA Championship. 1° parte

0,35 Switch. Telefilm. La diva del muto

1,25 Il Santo. Telefilm. La freccia mortale



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Il paese della cuccagna
- 11,45 Giungia di cemento. Telenovela
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News Teste di gomma Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Per il bene dei bambini
- 15 Al confini dell'Arizona. Telefilm
- 16 Cuore solitario (1950). Film drammatico. Regla di Vincent Sherman. Con Ronald Reagan, Patricia Neal, Richard Todd
- ITITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO

02/21621

8,30	L'uomo	da sei milioni	di dollari. Telefilm	
				-

Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm

11,20 Agenzia Rockford. Telefilm

12,20 Charlie's Angels. Il principe e l'angelo

13,20 Arnold. Telefilm. Il ricettatore

13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti 14,20 15

Deejay Television Chips. Telefilm. Sovraccarico

16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - Denni -Kiss me Licia. Cartoni animati

18 Hazzard. Telefilm. La febbre dell'oro

19 Starsky e Hutch. Telefilm. Tango

20 Piccola blanca Sibert - Maple Town

20,30 Incontri ravvicinati del terzo tipo (1977). Film di fantascienza. Regla di Steven Spielberg. Con Richard Dreyfuss, Fran-çois Truffaut, Teri Garr, Melinda Villon

23,10 Jonathan dimensione avventura. Conduce Ambrogio Fogar

0,10 Hardcastle and McCormick. Telefilm. Un cantante risorto. Con Daniel Hugh Kelly

1.10 M.A.S.H.Telefilm. Tempo di spettacolo

1.40 Ai confini della realtà. Telefilm. L'avventu-

ODEUI 06/3454121

Piccola Nell. Cartoni animati

13,30 Aeroporto internazionale. Telefilm. Un caposcalo di troppo. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti

14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturraide

15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno

16-18.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con

Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti 16.05 Mademoiselle Anne. Cartoni animati

16,30 Superlamů, Cartoni animati

Capitan Futuro. Cartoni animati 17,30 L'invincibile Shogun. Cartoni animati

Mask. Cartoni animati

18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm

19,30 O'Hara. Telefilm. I doppioni. Con David Janssen, Stacy Harris

20,30 Sotto II sole rovente (1953). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Rock Hudson, Julia Adams

22,30 Odeon sport. Calcio: Coppa del re. Quarti di finale

23-23,30 Catch - Campionati mondiali

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18.10 Adamo contro Eva. Telenovela

Get Smart. Telefilm

19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport

20,20 Niente può essere lasciato al caso (1974). Film d'avventura. Regia di Aram Avakian. Con Candice Bergen, James Mason, Trevor Howard

22,15 Notte News

22,30 Planeta neve

23 Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi



storia dell'incontro tra uomini e alieni, che atterrano con una gigantesca astronave presso il Picco del Diavolo, nel Wyoming (foto in alto).



23.10

OVEUN

20.30

SOTTO IL SOLE ROVENTE

Un pistolero accusato di omicidio (Rock Hudson. foto) fugge nel Texas con una cantante. Qui compra un ranch e si sposa, ma è catturato e condannato. Al ritorno, dopo 15 anni, suo figlio lo vuole imitare.





IONATHAN

Al centro di questa puntata della trasmissione di Ambrogio Fogar, un filmato su un originale tipo di paracadutismo chiamato Canopy. Un gruppo di atleti spericolati esegue nel cielo figure acrobatiche con paracadute di forma particolare.







20,20

Il tesoro di una multinazionale del diamante è suddiviso in casseforti a Londra. Cerca di impadronirsene un giovane ladro con l'aiuto di una bella vedova e di un impiegato che vuol vendicarsi del direttore.

GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO

ROBINSON CRUSOE di Daniel Defoe in lettura integrale a Radiotre. Fra gli interpreti Corrado Gaipa

RADIO //

GR 1 buonglorno 6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,40 DSE Cinque minuti insieme 6,45 leri al Parlamento

7,20 GR regionali 7,30 GR 1 lavoro 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati 7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '88. Telefonare al n. (06) 3606514 9 10 GR 1 flash

Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel 10.30 tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30 11

11,10 Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia

11,30 Le signore del palcoscenico

12 GR 1 flash

12,03 Speciale Via Asiago Tenda. Presenta Daniele Formica con Orsetta De Rossi. Oggi: Flavia Fortunato e Memo Remigi. Regla di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 344142

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua **GR 1 flash** 14,03 Musica Ieri e oggi. Con Vito e Gepy Tom-maso. A cura di Maria Carneglia 15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. Megabit. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli

16 Il Paginone. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lambertini 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzoletti. Gli strumenti inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani

17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,08 Musica per voi

18,30 Microsolco, che passione! Di S. Caprì

19

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni 19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava.

«Special: Reggio Emilia, immagini di una città» di Sabina Sacchi (II)

La posta di «Oblò». Dal settimanale di eco-20 nomia e lavoro

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese 20.20 20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Glovedi: Jazz. Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto Regia di Flavia Toso Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7,23 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 ardemette Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 5,43 per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO 2

6 giorni. Con Raffaello Uboldi 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane

GR 2 Radiomattino

DSE Un poeta, un attore

8.05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8.18 Passo. Concorso Autoradio

GR 2 Radiomattino

8.45 Villa dei Melograni. «Voglia di padre». 29° p. 9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

7,30

8,30

9,32 Il diavolo a quattro 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10.32 conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR regionali - On-12,10 daverderegione

GR 2 Radiogiorno 12.30

Massimo Giuliani presenta Perché non par-II? Organizzazione di Carla Giordani 12.45

13,30 GR 2 Radiogiorno

Accordo perfetto

14,30 Programmi regionali

Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

II pomeriggio. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi

16,30-17,30: GR 2 Notizie

GR 2 Notizie 18,30

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lo-redana Lipperini, Gerardo Vignoli. Regia di Marco Spada

19,30 GR 2 Radiosera

DSE Imparare l'ambiente. Un program-19.50 ma a cura di Franca Lipparoni (Replica)

Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radio-20.10 due. Al microfono Stefano Andreani

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di 21 Franco Fayenz e Marco Molendini

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte. Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Iorio 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



7

6.45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. G. F. Haendel: Sonata in sol magg. op. 5 n. 4 per 2 vl.i e cont. ♦ I. Albeniz: Torre Beraja (da Piezas caracteristicas) per chit.

7,25 Glornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-7,30 re al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (Il parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in la magg. op. 65 n. 3 per org. ♦ F. Chopin: Sonata in si min. op. 58 per pf. ♦ G. Bizet: Patrie, ouverture drammatica op. 19 ♦ Ch. Gounod: Petite Symphonie, per strum, a fiato

Glornale Radio Tre. Intervista sull'Europa

10 Ore D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli, In redazione C. Castella-Cotti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (III parte). B. Bartók: Quartetto n. 6 per archi (Quartetto Juilliard) 11 I. Strawinsky: Tre Canzoni di William Shakespeare: Music to Hear - Full fadom five -When daisies pied (Sopr. C. Berberian - Columbia Chamber Ensemble dir. l'Autore) ♦ W. A. Mozart: «Luci care, luci belle» notturno in fa maggiore K. 346 (Solisti del Lieder Quartett)

Giornale Radio Tre - Succede in Italia. 11.45 Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-tizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-dazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Ro-berto Giuliani. Una settimana insieme a Ma-12,30 ria Chiara con Anna Dalponte — La forma dell'aria con Piero Mioli

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club: A. Corelli: Sonate a tre (Ensemble Aurora dir. E. Gatti) (TACTUS TC 65030101) ♦ Ch. M. Widor: Sinfonie per org. nn. 5 e 6 (Sol. G. Kaunzinger) (NOVALIS 150015)

Giornale Radio Tre - flash

14,45 14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone I fatti della cultura a cura Fabrizio Mariani 14,58

Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti 15 Pomeriggio musicale (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali

15,45 Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cri-stiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della setti-mana: Pierluigi Castellano

Il monitore Iombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini 17

Terza pagina. Musica e attualità culturali pre-17.30 sentate da Benedetta Bini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: M. Ravel: Sonata per vl. evc. (J. J. Kantorow, vl.; M. Fujiwara, vc.) • A. Casella: Paganiniana, divertimento per orch. su temi di N. Paganini op. 65 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin) ♦ F. Schubert: Tre Ellens Gesänge op. 52 (J. Norman, sopr.; I. Gage, pf.)

Giornale Radio Tre

Europa '88. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19.15 Terza pagina (II parte). E. Chausson: Vivialerza pagina (il parte). E. Chausson: Vivia-ne, poema sinfonico op. 5 (Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan) • P. Hindemith: So-nata n. 3 op. 25 per vc. solo (Sol. A. D'Ami-co) • G. Fauré: Requiem op. 24 per soli, co-ro, org. e orch. (A. Clement, sopr.; Ph. Hut-tenlocher, bar.; Ph. Corboz, org. - Orch. Sinf. di Berna e Coro Maîtrise Saint Pierre aux liens de Bulle dir. M. Corboz. M° del Co-ro A. Corboz) ro A. Corboz)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno 21 Dal Südwestfunk di Baden-Baden. Direttore Ernest Bour. Violinista Gottfried Schnelder. C. Debussy: Khamma, leggenda danzata • W. Lutoslawski: Chain 2, dialogo per vl. e orch. . L. Ferrari: Histoire du Plaisir et de la Désolation per orch. Orch. Sinf. del Südwestfunk di Baden-Baden (Reg. 26-2-1987 allo Studio Hans Rosbaud)

Pagine da II fantasma di Canterville di Oscar Wilde. Lettura di Cristina Noci. Un programma di Marina Mariani. Regla di Gian 22.25 Carlo Palermo

22,35 Johannes Brahms: Tema e Variazioni in re

min. per pf. (dal Sestetto op. 18) (Sol. R. Lupu) 22,50 Robinson Crusoe di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 20°

23.20 Il lazz. Presenta Francesco Lombardi

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO

15 Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann

15,30-16,30: GR 1 in breve 15,32 Stereobig parade

17,30 **GR 1 Sport**

23

15

18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile

21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



retta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi 8-19: GR 2 Appuntamento flash 16-17

16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19,50 Hi-fi e Compact

20.50-23.59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash 21,03 22,27 Long Playing Hit

Ondaverdedue / 22.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 Chi dice Italia: Lanciano: un momento di aggregazione. Programma di Mariano D'A-24

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-zoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

5,45

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali. regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7, 15 - 12, 10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

IODIFFUSION

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: A. Soler: Tre Sonate, trascrizione per orchestra, per il balletto "Tonanzintla". J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35. B. Britten: Suite op. 6, per violino e pianoforte. O. Respighi: Le Fontane di Roma, poema sinfonico

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. S. Bach: Sona ta n. 3 in sol minore, per violoncello e cembalo. D. Scarlatti: Quattro Sonate per cembalo. S. Scheidt: Psalm 103. F. Geminiani: Concerto grosso n. 12 in re minore

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò capriccioso, per violino e orchestra. L. Delibes: "Coppelia", suite dal balletto. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore n. 31 K. 297 "Parigi"

9/«NOTTE TRASFIGURATA» DEL 1899: Schoenberg: "Verklate Nacht" op. 4, per sestetto d'archi (da un poema di Richard Dehmel) - J. Parrenin e M. Charpentier, vi.; D. Marton e S. Collot, v.le; P. Penassou e M. Tournus, vc.i

9,30/FILOMUSICA: G. Verdi: «Deh, pietosa, oh addolorata» n. 6 da «Sei Romanze» (testo W. Goethe - trad. L. Balestra) - W. Borelli, msopr.; L. Silvestro, pf. — "Ave Maria" dall'op. "Jerusalem" (I lombardi alla prima Crociata) - Sopr. K. Riccia-relli - Orch. Filarm. di Roma dir. G. Gavazzeni. **Ch**. reill - Orch. Filarm. di Homa dir. G. Gavazzeni. Ch.
Gounod: "Ave Maria" (dal 1º Preludio BWV 846
da "Il Clavicembalo ben temperato» di J. S. Bach)
- M. Olivero, sopr.; F. Catena, org. J. S. Bach;
Suite n. 3 in re maggiore BWV 1069 - Orch. Festival Marlboro dir. P. Casals. F. Liszt: "Miserere du
Trovatore" (Verdi) - Pf. M. Binnis. G. F. Haendel: Trio-Sonata n. 1 in si bemolle maggiore - M. Pi-guet e H. Hass, ob.i; W. Stiftner, fag.; E. Müller, clav. J. Brahms: Concerto in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra - P. Zucker-mann, vl.; L. Harrel, vc. - Orch. New York Philhar-monic dir. Z. Mehta

▶ 11/IL GREGORIANO: Anonimo: Dominus firmamentum meum. Anonimo: Missa pro defunc-

▶ 11,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. Th. Gouvy: Petite suite gauloise, nonetto per fiati op. 90. L. Janacek: Mladi, suite per sestetto di stru-menti a fiato. J. Brahms: Trio op. 40 in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e corno

▶ 12,30/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINA-VA: N. Gade: Pezzi fantastici op. 43, per clarinet-to e pianoforte. J. Sibelius: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105. Ch. Sinding: Sylvelin. E. Grieg: Sonata n. 3 in do minore op. 45, per violino

e pianoforte. C. Nielsen: Alladin, suite op. 34 dalle musiche di scena per il lavoro di Adam Dehlenschalager

▶ 14/DEDICATO AD ANDRÉ GRETRY (Liegi, 1741 - Montmorency-Parigi, 1813): Le Magnifique, ouverture — Richard coeur de lion, «O Richard, o mon Roi» - Concerto in do maggiore, per flauto, due corni e archi — Ballet-Suite dal-l'op. «Zémire et Azor»

▶ 14,50/INTERMEZZO: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. C. M. von Weber: Sette Variazioni in si bemolle maggiore su un tema dell'op. «Silvana». A. Arenski: Variazioni su un tema di Ciaikowski op. 35, per archi

➤ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT SUPRAPHON 1256: Z. Fibich: Sinfonia n. 3 in mi minore op. 53 - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Belohlavek. DISCO COMPACT CHANDOS 8366: C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34, per clarinetto e archi - Quartetto d'archi Lindsay e Clar. J. Hilton. DISCO COMPACT BIS 31-0; W. Stenhammar; Serenata op. 31 per gran-de orchestra - Orch, Sinf, di Göthenburg dir. N.

▶ 17,30/FILOMUSICA: T. Albinoni: Adagio in sol minore per tromba e orchestra d'archi - Sol. M. André - Collegium Musicum di Parigi dir. R. Douatte, L. N. Clérambault: Suite secondi toni -Org. M. Chapuis. L. Boccherini: Quartetto in remaggiore op. 6 n. 1, per archi - Quartetto Italiano. G. Verdl: La Forza del destino: «Solenne in que-st'ora» - C. Bergonzi, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. J. Lopez-Cobos. A. Bolto: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» - Sopr. L. Price - Orch. d'Opera della RCA Italiana dir. F. Molinari-Pradelli. F. Liszt: Venezia e Napoli, supplementi agli «An-nées de Pélérinage», vol. Il Italie - Pf. L. Berman. J. Massenet: Suite n. 3 per orchestra «Scénes dramatiques» - National Philharmonic dir. R. Bo-

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 43 «Il poema divi-no» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. — Due studi op. 8, per pianoforte - Sol. V. Merzhanov

► 20/GIORGIO FEDERICO GHEDINI: Messa del Venerdi Santo, per soli, coro e orchestra - M. Pobbe, sopr.; L. Ciaffi, msopr.; A. Loforese, ten.; W. Alberti, bar.; F. Mazzoli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - Mº del Coro G. Lazzari

▶ 21,10/JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto in do minore per due pianoforti e archi BWV 1060 - Pf.i F. Martucci e A. Lapegna - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Markiz

VOCALI: ► 21,30/INTERPRETI SOPRANO KATHLEEN BATTLE: R. Strauss: Due Lieder op. 68. W. A. Mozart: «Ridente la calma», canzonetta K. 152. G. Fauré: Quattro Liriche. Anonimi: Quattro Spirituals

▶ 22/MUSICA OGGI: FRANCO DONATONI: Voci per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko - Quartetto IV "Zrcadlo" - Quartetto Società Cameristica Italiana - Lumen, per viola, violoncello, ottavino, clarinetto basso, celesta, vibrafono - Musicus Concentus dir. B. Rigacci Duo pour Bruno - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: H. Purcell: Suite n. 1 in sol maggiore. H. Villa-Lobos: Fantasia per sassofono, tre corni e orchestra d'archi. F. Liszt: Berceuse in re bemolle maggiore. G. Paisiello: Quartetto in do maggiore. M. Marais: Tombeau de Monsieur de Meliton, per due viole e continuo. G. F. Haendel: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 per organo e orchestra

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). Musik mit Rätsel: 2. Folge: Harfe. Zither oder Gitarre? 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 11,35 Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Verenstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Der Notenschlüssel. Max Frey: Juzz und Kunstmusik» 2. Teil. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. «Kolportage aus Tirol - Max Stichlbergers. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Gipfelgesprächs. Hörspiel von Richard Hey. Regie: Richard Hey. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40)
Pravljica. 8,10 Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40-10
ZA VSAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). (12) Med nebom in zemljo.
13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriškem valu. 15 Roman v nadaljevanijh: Prežihov Voranc: «Doberdob». Dramatizacija. 4. del (ponovitev). 15,30-17 ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (15,30) Problemi sodobne družbe. 17,10 Mi in glasba: zbor «Te Deum», in vokalna skupina «Octagon» iz Oula na Finskem. 18 Četrtkova srečanja: Tigrova duša - spomini na Alberta Rejca. 18,30 Povejmo glasbo: Naši toni. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAJUNO

PRONTO... È LA RAI?

Anna Maria Guarnieri (foto), attrice da tempo specializzata in classici russi e goldoniani, ora impegnata in La serva amorosa di Goldoni, è l'ospite di oggi di Giancarlo Magalli e Simona Marchini.



DISCORING

Patrizia Zani (foto) è alla sua prima esperienza televisiva, dopo essere stata una delle «voci» giovani più apprezzate della radio. Accanto a lei, tra classifiche ed anteprime discografiche, l'americana Kay Sandvik (già nota come Kay Rush). La regia e di Ruggero Montingelli, negli ultimi quattro anni a Videomusic.



RAJUNO 20,30



Un film bellico, drammatico e spettacolare, con Richard Burton e Clint Eastwood. Siamo negli ultimi mesi della seconda guerra mondiale. Un commando inglese deve liberare un ufficiale americano prigioniero dei tedeschi in un castello, in vetta a una montagna inespugnabile. L'operazione riesce, ma una sorpresa attende i protagonisti dell'impresa.



TENNIS: ITALIA-ISRAELE

Inizio facile nel primo turno della Coppa Davis. Gli israeliani contano su un solo atleta di valore, Amos Mansdorf, diciottesimo nella graduatoria mondiale. Se supereranno il turno, gli «azzurri» di Canè (foto) incontreranno la vincente di Jugoslavia-India.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regla di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Gli esclusi

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 43° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

@

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

In diretta dallo Studio Fiera 1 di Milano. Di-scoring. Hit-Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese. Collabo-razione artistica Libero Venturi Manage-ment. Presenta Kay Sandvik. Con Patrizia Zani. Regla di Ruggero Montingelli

15

DSE Schede-Beni ambientali. Se II mare vive. A cura di A. Foti. Regia A. Civinini

DSE Schede-Ingegneria. La protezione delle spiagge dall'erosione. Consulenza di Giorgio Berriolo. Regia di Siro Marcellini 15,30

Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Tutto "Topolino" e "Paperino" di Walt Disney. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa 16

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

Cinema in grande (IX) Dove osano le aqui-le («Where Eagles Dare», 1969), Film spio-naggio. Regla di Brian G. Hutton. Con Ri-chard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Michael Hordern, Patrick Wymark, Robert Beatty, Ferdy Mayne. Prod.: M.G.M. 1° 20.30

22,30 Telegiornale

22,40 Dove osano le aquile. Film. 2º tempo

23,20 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Lea Massari visita la mostra «Tesori d'Eurasia» a Venezia*. Consulenza B. M. Scarfi. Regia G. Cadore

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Vita degli animali. Orsi tra le case. Di Douglas Thomas. Prod.: BBC

₹ATRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

10 Palermo, Tennis: Coppa Davis. Italia-Israele. Singolari

12 DSE Meridiana. Appuntamento con la storia fra passato e presente (XII). A cura di Franco Cimmino, Angelo D'Alessandro, Alberto Pellegrinetti. Presenta Fortunato Pasqualino

Rai Regione. Telegiornali regionali

Palermo, Tennis: Coppa Davis. Italia-Israele, Singolari

Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Il regno dei giocattoli

TG3



8	Prima edizione		
8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome		
9	L'Italia s'è desta. Un programma condot- to da Michele Mirabella. À cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet		
10	Star bene a tavola. Conduce Carla Urban		
44			

TG 2 - Flash

11,05 DSE Wann, Wo, Wie. 10*. Ambiente

11,30 Il gioco è servito: Parollamo. Con M. Danè

11,55 Mezzoglorno è... Con Gianfranco Funari

3 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

13,40 Quando si ama. 286º puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino

15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini

16 Lassie. Telefilm. L'ottava vita di Enrico IV

16,30 Il gioco è servito: Farfadè

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 II placere di... essere più sani più belli. Di Rosanna Lambertucci

18,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm. Il gatto

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Conto su di te. Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Scenografia di Armando Nobili. Regia di Antonio Gerotto

21,50 Alfred Hitchcock presenta Morte apparente. Telefilm

22,20 TG 2 - Flash

22,30 Indietro tutta. Di R. Arbore e U. Porcelli

23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta

- Meteo 2

24

Cinema di notte. **Kaan principe guerriero** (1983). Film d'avventura. Regia di Don Coscarelli. Con Marc Singer, Tanya Roberts, Rip Torn, John Amos, Josh Milrad, Rod Loomis, Ben Hammer, Ralph Strait. Prod.: P. Pepperman e S. Tabet

Meteo 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

20 SE La scenografia nello spettacolo cinematografico (V). A cura di F. De Vita

20,30 «Chiama in diretta Raitre». Giuliano Ferrara è la pubblica accusa per Linea rovente. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Anna Amendola. Musiche di Romolo Grano. Regia di Eros Macchi. 1° parte

21,30 Missing (1982). Film drammatico. Regia di C. Costa-Gavras. Con Jack Lemmon, Sissy Spacek, Melanie Mayron, John Shea, Charles Cioffi, Davis Clennon. 1º tempo

22,30 TG 3 - Sera

22,35 Missing. Film. 2° tempo

23,05 Linea rovente. 2º parte. Sondaggio: Cosa ne pensa il pubblico

0,05 TG 3 - Notte



STAR BENE A TAVOLA

Il cuoco Edgardo Sandoli, il gastronomo Edoardo Raspelli e Carla Urban (foto) i protagonisti del programma sull'alimentazione. Oggi di scena gli agrumi, frutti di stagione dalle molte proprietà.



Quando si ama

Jack vorrebbe vedere suo figlio e va a casa dei Rescott. Ava gli impedisce di entrare. Tra i due scoppia una lite furibonda, Jack tenta addirittura di strangolare la donna. Accorre Sherrie, che riesce a separare i due litiganti e permette a Jack di andare a salutare il bambino.



CONTO SU DI TE

Jocelyn ed Enrico
Beruschi davanti alla
cassaforte della
trasmissione. Il
meccanismo del gioco, al
quale partecipano
inizialmente tre coppie,
permette alla coppia
rimasta in gara di vincere
anche cento milioni: tutto
dipende dall'abilità e dalla
rapidità di conteggio dei
biglietti da 50.000 lire, che
escono da una macchina.





scomparso.

missing Un grande film «politico» di Costa-Gavras, con Jack Lemmon e Sissy Spacek

(foto). Ambientato in America Latina (si riconosce il Cile di Pinochet), narra la storia di un giovane americano che scompare insieme a tanti altri oppositori. Il padre, dopo angosciose ricerche, scopre che è stato ucciso. Ma il caso viene archiviato.



INDIETRO TUTTA

Stefano Antonucci «Cupido» e Arnaldo Santoro, il «brigadiere Frangipane», con due ragazze Coccodè. La trasmissione finirà a maggio.



VENERDÌ 5 FEBBRAIO



FURORE SULLA CITTÀ

Un vigoroso poliziesco anni Cinquanta di William Dieterle. Un giudice, nel corso di un'indagine, scopre che anche suo padre, ex poliziotto, è implicato nella rete di delinquenza cheregna sulla città. Ma l'uomo si riscatta confessando gli intrighi a un giornalista amico del figlio. La vendetta della «mala» sarà spietata, ma inutile.



TRA MOGLIE E MARITO

Il programma di Marco Columbro (foto), quattro milioni di spettatori, continuerà sino all'estate. «Poi», dice Columbro, «farò un film tutto mio e, l'anno prossimo, un nuovo gioco».



Da destra: John Forsythe, Linda Evans, Joan Collins e Christopher Gazenove



SUPERCOLBY

Dalla prossima settimana riprende la nuova serie. Nello special di stasera un rapido riassunto delle puntate precedenti. Tra gli interpreti **Emma Samms** (Fallon) e John James (Jeff).





DYNASTY

È il primo di una nuova serie. Caress, pur di nuocere all'odiosa sorella Alexis, si dichiara disponibile ad aiutare Blake. Dominique rivela una notizia sconcertante: Jackie è figlia di Garrett. E Claudia scopre la procura che Adam ha estorto a Blake.





BIG BANG

Ritorna il programma di Jas Gawronski (foto). Il servizio principale è sulla SIDS, la «morte bianca», una sconosciuta malattia che può colpire i bambini al di sotto di un anno.



IL PIANETA DELLE SCIMMIE

Il primo (e più riuscito) film della lunga serie tratta dal romanzo di Pierre Boulle. Charlton Heston e compagni atterrano su un pianeta



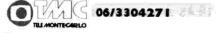


- **7-9** 7,20 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
- Arcibaldo. Telefilm. Il compleanno di Archie
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 II pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Dynasty. Telefilm. Ancora un processo. 2º
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- Furore sulla città (1952). Film poliziesco. Con William Holden, Edmond O' Brien
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster. Telefilm. Grossi problemi
- 18,45 I cinque del 5° piano I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dynasty. Telefilm. La votazione
- 21,30 SuperColby. Puntata riassuntiva
- 22,40 Maurizio Costanzo show
- 0.40 Première. I trailers della settimana
- 0.50 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,15 La grande vallata. Il buon padrone
- La lupa (1953). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Ettore Manni, Keri-ma, May Britt
- Strega per amore Giorno per giorno La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 II gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy, Telefilm. Possibilità di riuscita zero
- 20,30 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 21,30 Il pianeta delle scimmie (1968). Film di fantascienza. Regia di Franklin Schaffner. Con Charlton Heston, Linda Harrison
- 23,30 Come nasce un presidente
- 0,30 Switch. Telefilm. Una simpatica bugiarda
- 1,30 Il Santo. Telefilm. Il cercatore di perle



7,30 e 8 CBS Evening News

- Il paese della cuccagna
- 11,45 Giungia di cemento. Telenovela
- 12,30 Batman. Telefilm
- Oggi News Teste di gomma Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario
- 14,35 II gludice. Telefilm
- 15.05 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 16,05 La corsa più pazza del mondo (1977). Film commedia. Regia di Jack Starret. Con Charles Napier, Maus Adams
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

VENERDÌ 5 FEBBRAIO

8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm

9.25 Wonder Woman. La signora dalle dita lievi

10,20 Kung Fu. Telefilm. Il libro

11,20 Agenzia Rockford. Telefilm

12,20 Charlie's Angels. Angelo a rotelle

13,20 Arnold. Telefilm. Willis, il conquistatore

13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti

Deejay Television Chips. Telefilm. Forza sette 14,20 15

16

Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni

18 Hazzard. Telefilm. Molly delle paludi

19 Starsky e Hutch. Telefilm. La vendetta

20 Hilary. Cartoni. Una campionessa bulgara

L'allenatore nel pallone (1984). Film co-mico. Regla di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi e Andrea, Licinia Lentini 20,30

Amytiville possession (1982). Film dell'or-rore. Regia di Damiano Damiani. Con Burt Young, Rutanya Alda, James Olson 22,30

0,30 M.A.S.H. Telefilm. Il segreto di Pulcinella

Alfred Hitchcock presenta Canzone galeotta. Telefilm

1,30 Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

Piccola Nell. Cartoni animati

13.30 Aeroporto internazionale. Telefilm. Chi cura il medico. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia P. Poeti

14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia A. Valdes Iturralde

15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno

16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con

Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti Mademoiselle Anne. Cartoni animati Superlamù. Cartoni animati 16,05

16,30 17

Capitan Futuro. Cartoni animati L'Invincibile Shogun. Cartoni animati Mask. Cartoni animati 17,30

18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm

19,30 O'Hara. Telefilm. Dorias. Con David Janssen, Stacy Harris

Vigili e vigilesse (1982). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Andy Luot-to, Stella Carnacina, Mario Marenco 20,30

22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

23,30-24 Skinews. Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Floriana Bertelli

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18.10 Adamo contro Eva. Telenovela

Get Smart. Telefilm

19,30 TMC News

19,50 Teste di gomma

19,55 TMC Sport

Shaft colpisce ancora (1972). Film polizie-sco. Regia di Gordon Parks. Con Richard Roundtree, Joseph Mascolo, Moses Gunn

22.05 Notte News

22,20 Samantha Fox Special

23.20 Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi





PALLONE

Commedia su fatti e personaggi del calcio. Lino Banfi è un allenatore disoccupato, in cui si può riconoscere Oronzo Pugliese, popolare anni fa. Guida alla meno peggio una squadra promossa in Serie A, tra giovani promesse brasiliane e truffatori italiani.



 Displacement of the constraint of the property of the constraint of the Co. The paper of the wife of the property of paper before any many the stable of the

22,30

AMITYVILLE POSSESSION

Un «horror» all'italiana diretto sei anni fa da Damiano Damiani. Il modello ispiratore è Poltergeist. Nella villa della famiglia Morelli accade di tutto: rubinetti che versano sangue, mobili che si spostano, presenze misteriose e un demonio sterminatore.







20,20

SHAFT COLPISCE ANCORA

Secondo episodio delle avventure del celebre detective nero, interpretato da Richard Roundtree. Il fratello della ragazza di Shaft viene ucciso. Ma i colpevoli,





SAMANTHA FOX SPECIAL

Lunga intervista con Samantha Fox, con molte sue canzoni, da Touch me all'ultimo LP. Un successo continuo, con soddisfazione della madre, suo manager.

VENERDÌ 5 FEBBRAIO

UN INSOLITO RITRATTO di Margherita Gautier oggi in A proposito di certe signore, rubrica de li Paginone (Radiouno)

RADIO /

GR 1 buongiorno 6.06 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,40 😰 DSE Cinque minuti insieme 6.45 leri al Parlamento

7,20 GR regionali 7,30 GR 1 lavoro 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati 7,48 Passo. Concorso Autoradio

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8.30 Bollettino della neve

Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io** '88. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

10.30 Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Nasce una stella. Storia di Daniela

Le signore del palcoscenico 11,30

12 GR 1 flash

Speciale Via Asiago Tenda. Oggi: Witz Or-chestra e Flavia Fortunato. Regia di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 34 41 42 12,03

13,20 Ondaverdeweek-end di D. Paravati 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash

14,03 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati

GR 1 business

Radiouno per tutti. **Transatlantico**. Conduce Sergio Telmon. Tel. al n. (06) 3441 42/3/4 15,03

Il Paginone. Di Giuseppe Neri. A proposito di certe signore — Librodiscoteca — Il carnevale in musica 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzoletti. "Vite in blues" di F. Bordon

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Oblettivo Europa. Di Giuseppe Liuccio 18,30

Felice Romani nel libretto d'opera e... al-trove. Di Lucio Lironi. 11º p. (Replica)

19

20,30

19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,25

19,30 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. 19,35 Diretta Audiobox» con Sergio Messina

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi e lette da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo

Leone e Mirella Mazzucchi

La Rai presenta Radiouno Serata. Pro-gramma di Ennio Ceccarini. Venerdi: Musi-ca Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapo-li. In contemporanea con Raistereouno. Oggi: In collegamento diretto con l'Audito-rium di Torino della Rai. 16º Concerto della Pubblica 1097 199 Di Stagione Sinfonice Pubblica 1987-'88. Di-rettore Rafael Fruehbeck De Burgos. Violi-nista Salvatore Accardo. F. Busoni: Turan-dot-Suite op. 41 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per vl. e orch. ♦ S. Sciarrino: Allegoria della notte

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondavardeune Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Pridavardaduse Radiodus-GR 2 ,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 6,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7,23 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12.24 14.24 14.54 Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte 0,20 5,43 daverdeuropa Radiouno - GR I I turisti stranieri in Italia)

per vl. e orch. ♦ I. Strawinski: L'uccello di fuoco, suite dal balletto (versione 1919). Orch. Sinf. di Torino della Rai. Direttore artistico Mario Messinis. Presentazione, inter-viste e commenti di Alberto Sinigaglia Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash

Oggi al Parlamento 22,49

GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 2

23

I giorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Tel. al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7.18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane

GR 2 Radiomattino 7,30

DSE Un poeta, un attore 8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

Passo. Concorso Autoradio 8,18

8.30 GR 2 Radiomattino

8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT VIIIa del Melograni. «Voglia di padre». 30º p. 8.48 9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

II diavolo a quattro. Regia Mauro De Cillis 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 9,32

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a 3131. Via Asiago, 10 -10,32 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR regionali - On-12,10 daverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presenta Perché non par-II? Di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Re-gia di M. Fasan. Organizz. di C. Giordani

13,30 GR 2 Radioglomo

Accordo perfetto

14,30 Programmi regionali II compagno Don Camillo

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

II pomeriggio. Di Franca Guerini 17,30: GR 2 Notizie 15,45 16,30-

18,30 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il 18,32 giornale della musica. Regia Marco Spada

19,30

19,50 Speciale GR2 Cultura di Vanni Ronsisvalle Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radio-19,57 due. Al microfono Stefano Andreani

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo 21 Padula. «Ultimissime da New York»

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Iorio 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



Preludio

6,45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Bollettino della neve

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Carlo Cavalletti. A. Corelli: Sonata a tre in la magg. per 2 vl.i e bs. cont. op. 1 n. 3 ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in la min. op. 6 n. 4, per archi e cont.

Giornale Radio Tre 7,25

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-re al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: Quartetto in mi bem. magg. op. 74, per archi "Delle arpe" . R. Schumann: Concerto in la min. op. 129 per vc. e orch. ♦ R. Wagner: Lohengrin, preludio atto 1

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 9,45

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castella-ni, C. Cotti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (III parte). J. Sibelius: 11 Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. op. 82 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) M. Mussorgski: Kovancina, preludio (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni

da Firenze: Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Partecipa Sergio Caruso

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-12,30 dazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Ro-berto Giuliani. Una settimana insieme a Maria Chiara con Anna Dalponte — L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini

13,45 Glornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: AA. VV. (XVI sec.): Lieder e danze (M. Rost, It.; J. Rost, chit.) Capriccio 10164 ♦ C. 14 M. von Weber: Trio per fl., pf. e vc. — Sonate per fl., pf. e vc. (S. Preston, fl.; R. Burnett, fortepiano; J. Ward Clarke, vc.) Musical Heritage Society MHS 11070F

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

Pomeriggio musicale (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali 15

Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cri-stiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della setti-mana: Pierluigi Castellano

17 L'arte in questione. Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di

Massimo Carboni 17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: F. J. Haydn: Sinfonia n. 7 in do magg. «Le Midi» (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ J. S. Bach: Partita n. 3 in la min. per cemb. BWV 827 (Sol. T. Pinnock) ♦ R. Strauss: Salest et del Core. lome danza dei sette veli (Orch. Sinf. di Cleveland dir. V. Ashkenazy)

18.45 Giornale Radio Tre

19

21

Terza pagina (II parte). F. Busoni: Sonatina seconda per pianoforte (Sol. C. Huvé) ♦ D. Sciostakovic: Concerto in mi bem. magg. op. 107 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma-Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ A. Scriabin: Sinfonia n. 3 in do min. op. 43 «Le Divin poème» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin)

Giornale Radio Tre 20,45

> Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino - La Musica. Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati

Dall'Auditorium di Torino della Rai. Anti-dogma Musica. X Festival Internazionale di musica antica e contemporanea 1987. En-semble 2E2M. Direttore Paul Mefano. P. Mefano: Mouvement calme per due vi.i, v.la e vc. ♦ R. François: Quatuor per ob., vl., vla e vc. ♦ F. Donatoni: Toy per clav., due vl.i e v.la (Reg. eff. il 28-9-1987)

La parola e la maschera. Tra il rosa e il nero: malessere e malattia nella prima metà del '900: «Il maestro di Pianoforte» di G. Feydeau. Regia di Massimo Scaglione

Jazz Concerto. A cura di Pasquale Santoli 22,50

23,53 Giornale Radio Tre

> Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Moro-sino, Stella Romagnoli e Luisa Mann

15,30-16,30: GR 1 in breve 15,32 Stereobig parade

Stereobig parade / 17,30 GR 1 Sport Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera 18,56 GR 1 Sport - Mondo Motori. Di A. Verri

21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 (Vedi Radiouno)

22,49-23,59 Stereounojazz. Di Gianfranco Salvatore Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



retta notizie, personaggi, musica ad alta qualità

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash 21,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue

22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavo-ra di notte. Con Teresa De Santis, Giampiero Vigori-to, Enrico Sisti, Lucio Seneca

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 L'Italia in trasformazione: Agriturismo oggi. Programma di Luigi Bizzarri

> Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0.36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

EGIONALI

24

5.45

ALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali. regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Simon & Garfunkel - Gino Paoli - Jethro Tull - Nat «King» Cole - Herbie Mann -Ron - Barry Manilow - Stadio - Mimmo Locasciulli - Frank Chacksfield - Aldo Donati - K. C. & Sunshine Band - Jimi Hendrix & Little Richard

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. A. Capuzzi - A. Roussel - H. Litolff - F. J. Haydn ► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di J. F. Fasch - P. A. Locatelli - G. Muffat - A. Vivaldi -

8/CONCERTO DI APERTURA: G. F. Ghedini: Elegia - G. Selmi, vc.; M. Caporaloni, pf. L. Janacek: «Nella strada», sonata per pianoforte di cui sono rimasti solo due tempi: Presentimento — Morte - Sol. P. Crossley. Z. Kodaly: Quartetto n.

1 op. 2, per archi - Quartetto Tatrai 9/L'ORGANO NELL'ORCHESTRA: G. F. Handel: Concerto n. 10 in re minore op. 7 n. 4, per organo e orchestra — Concerto n. 4 in fa maggiore op. 4, per organo e orchestra

9,30/FILOMUSICA: M. Colombier: Sestetto op. 335. C. Debussy: Due Notturni da «Trois Nocturnes», per coro e orchestra, trascrizione per due pianoforti di M. Ravel. R. Strauss: «La donna senza ombra»: «Sich Amme des mannes aug» (scena del risveglio dell'imperatrice). G. Fauré: "Pelléas et Mélisande", suite dalle musiche di scena per il dramma omonimo di Maeterlinck. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60

► 11/DEDICATO AD ARTURO TOSCANINI: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287 - Orch, Sinf. della NBC - (Reg. del 1947). J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 -Orch. «Philharmonia» - (Reg. eff. dalla «Royal Opera House» di Londra il 29 settembre 1952) ▶ DUETTO PER ARCHI: J. M. Sperger: Sonata in re maggiore per viola e contrabbasso - H. Fu-kai, v.la; G. Dwiza, cb.

► 12.30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev: II brutto anatroccolo op. 18 - I. Hallestein, sopr., N. Shetler, pf. B. Bartók: For Children, Libro 2° - Pf. D. Ranki

▶ 13/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. P. Vachon: Quartetto n. 5 in fa minore op. 11, per archi - Trio d'archi di Parigi e E. Popa, 2° vl. J. Brahms: Quintetto n. 2 in soi maggioro. op. 111, per archi - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, 2º v.la

► 14/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E OR-CHESTRA: F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. A. Kaclaturian: Concerto per violoncello e orchestra. C. Nielsen: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra. M. Abbado: Concerto per violino, pianoforte e doppia orchestra da camera

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN CON LA PARTECIPA-ZIONE DEL PIANISTA JUSTUS FRANTZ: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16. A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di New York. I. Strawinsky: La Sagra della Primavera, quadri della Russia pagana (versione 1913) - Orch. «Israel Philharmonic»

▶ 17,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Suite n. 1 in do maggiore per orchestra «Ouverture» (BWV 1066) - Orch. "Bach" di Monaco dir K. Richter. C. M. von Weber: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8, per pianoforte e archi - "Quartetto di Torino". G. Donizetti: Gemma di Vergy: "Ecco il pegno ch'io le porsi" - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis. E. Grieg: Due Danze norve-gesi op. 35, per pianoforte a quattro mani - Sol.i K. Baekklund e R. Levin. A. Liadov: Otto Canti popolari russi op. 58, per orchestra - Orch. «London Symphony» dir. A. Previn

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sonata in mi bemolle minore per pianoforte - Sol. R. Szidon - Sonata in la maggiore n. 8, per pianoforte op. 66 - Sol. I. Zhukov - Sonata n. 3 op. 23 in fa diesis minore per pianoforte - Sol. G. Gould

► 20/FELICI D'ADRIA «IL MADRIGALE POLITI-CO E LE FESTE DUCALI»: I - LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: A. Gabriell: "Felici d'Adria" — Canzona di autori diversi: B. Donato: "Questo si ch'è felice lieto giorno». C. Merulo: «Vivea solo per voi». G. Zarlino: "Si ch'ore prim'i puri incensi ardendo". A. Gabrieli: "Ma da qual altro cor" — Due Madrigali: "Hor che nel suo bel seno" — "Ecco Vinegia Bella» - «The Consort of Musicke» - «Ensemble vocale e strumentale La Fontegara». If - LE MUSI-CHE TEATRALI: G. Gabrieli: "A Dio, dolce vita mia" — "O che felice giorno" - "The Consort of Musicke» - «Ensemble vocale e strumentale La Fontegara». III - I FESTEGGIAMENTI NUZIALI: A. Gabrieli: «Sperar non si potea». V. Bellhaver: «Sparve ogni nume». C. Merulo: «Tra pure nevi». B. Donato: «Tratto fuora del mar». T. Massaino: "Va musa inanz'all'alba". A. Gabriell: "A le guancie di rose» - «The Consort of Musicke» - «Ensemble vocale e strumentale La Fontegara». IV -IL MADRIGALE DEDICATORIO: G. Gabrieli: Sacri di Giove augei - «The Consort of Musicke» -«Ensemble vocale e strumentale La Fontegara»

▶ 20,50/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz: Pavana Capricho op. 12. A. Soler: Sonata in sol minore. E. Granados: Valenciana o Calesera - Andaluza. F. Mompou: Impressiones intimas

► 21,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICA-GO: W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in si bemolle maggiore K. 543 - Dir. G. Solti. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore D. 944 «La grande» Dir. J. Levine

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. Druzecky: Partita in mi bemoile maggiore, per fiati. B. J. Hagen: Sonata in do minore per liuto. Sol. A. Bailes. Hoffstetter: Quartetto in fa maggiore per archi. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per violoncello e pianoforte. G. Bizet: Minuetto, dalla suite «L'Arlésienne». K. Szy-manowski: Valse Romatique. E. Elgar: Larghetto, dalla Serenata in mi minore op. 20

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sunnenseit n (Whg.). 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufg spielt und g'sungen. 48 Schleuniger muass seins. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskelender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. 18,20 Fein sein, beinander bleiben. 18,40 Naturschutz im Siedlungsraum. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Salzburger Festspiele 1987. G. Gabrieli/Bearb. 8. Maderns: Canzone a tre cori; B. Maderns: Canzone Algran sole carico d'amore. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40)
Pravljica. 8,10 Na goriškem valu (ponovitev). 9-10 ZA
VSAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in opernega
repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in
kultura (1. del). (11,30) Izkustvo film (I.). (12) Izkustvo film
(II.). 13,20 Naša pesem 1986: Mešani študentski pevski
zbor iz Kamnika. 13,40 Povejmo glasbo: LP tedna. 14,10
Otroški kotiček: Rište z namil. 14,30 Povejmo glasbo:
Okoli po svetu. 15 Roman v nadaljevanjih: Prežihov Voranc: «Doberdob». Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. režija: Jože Babič. 5. del (ponovitev).
15,30-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2.
del). (15,30) «Krivi preroki». (16) Glasbene diagonale.
17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Povejmo
glasbo: Revival za danes. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAJUNO 12,30 MEDICINA

CHECK-UP

Sono ereditarie alcune malattie neuropsichiatriche? Ne parlano: Massimo Casacchia, psichiatra dell'Aquila, Cesare Fieschi, neurologo di Roma, ed Enrico Gandini, genetista di Ferrara. Presenta Annalisa Manduca (foto).







RUBRICA

CINEMA!

Nuova serie del mensile di Francesco Bortolini e Claudio Masenza con interviste, iniziando da Patrick Swayze (Dirty dancing), Oliver Stone, Jeanne Moreau, Leslie Caron e un inedito di Marilyn Monroe (vedi pag. 38).



«È certo che a Wall Street qualcuno mi odia», ha detto il regista Oliver Stone

RAJUNO 06/36864890

8,30 DSE Con licenza dell'autore... Mario Scaccia racconta L'Isola del tesoro

DSE Aujourd'hui en France. 17° trasm.

L'ultima Cabriolet. 1". Sceneggiato in 4 puntate. Con Perry King, Deborah Raffin 9,30

11 Il mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1º parte

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Il mercato del sabato. 2º parte

Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1

14,30 Vedral. Settegiorni tv

Sabato sport Clusone: Atletica leggera. Cross Coppa Europa maschile Roma: Nuoto. Trofeo Roberti Sintesi di una partita di pallavolo di cam-

16,30 Speciale Parlamento

Il sabato dello Zecchino. A cura di Carmela Lisabettini. Condotto da Gianfranco Agus e Ave Ninchi. Regia di Tonino Nieddu

TG 1 - Flash

18,05 Parola e vita: il Vangelo della domenica commentato da Padre Raniero Cantala-messa. Regia di Renzo Martinelli

18,15 Estrazioni del Lotto

18,20 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Buona fortuna. Di Michele Guardi e di Ferruccio Fantone, Cinzia Tani. Conduce Elisabetta Gardini. Elaborazioni musicali di Renato Serio. Programma a cura di Luigi Fantoni. Regia di Luigi Bonori. 1º trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

In diretta dallo Studio Nomentano 3, Edwige Fenech in compagnia di Paolo Villaggio vi invita a Carnevale Spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio di Amurri-Angio-lella-Verde. Con Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosei. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Da Viareggio conduce Claudio Lippi. Produttore esecutivo Carlo Principini. Regia Furio Angiolella. 5° 20,30 **(49)**

22,50 Telegiornale

Cinema! Immagini, storie, protagonisti di Francesco Bortolini, Claudio Masenza 23

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Sabato club. **Un'ora d'amore** (1932). Film commedia. Regia di George Cukor e Ernst Lubitsch. Con Maurice Chevalier, Jeanette MacDonald, Geneviève Tobin 0.10



Televideo. Pagine dimostrative

11,45 Vedrai. Settegiornity

12 Magazine 3. Di Massimo De Marchis

Sport 3. 1° parte Palermo: Tennis. Coppa Davis. Italia-Israele. Doppio 13

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

Sport 3. 2° parte
Palermo: Tennis. Coppa Davis. Italia-Israele. Doppio
Scozia. Murrayfield: Rugby. Scozia-Fran-cia. Torneo 5 Nazioni 14,30

Appuntamento al cinema

17,10 Speciale Dadaumpa: Celentano

17,30 TG 3 - Derby

17,35 La macchina del tempo. 17º puntata

18,25 Italia delle Regioni

19 TG3

RADUE 06/36864890

- Week-end. Con Giovanna Maldotti
- 8,30 Donkey Kong - Barbapapà. Cartoni
- DSE L'età difficile e l'educazione dei sentimenti. A cura di A. Proietti. Il viaggio
- 9,30 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- Dombey & Figlio. Telefilm. 9° episodio
- 10.30 Matinée al cinema. Gino Cervi: Il segreto della semplicità a cura di Nedo Ivaldi e Ce-sare Genolini (XVIII) **T'amerò sempre** (1943). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Gino Cervi, Alida Valli. 1°
- 11,15 TG 2 Flash
- 11,20 T'amerò sempre. Film 2º tempo
- Sereno variabile. Per viaggiare informati. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Regia Michele Conforti. 1º parte
- TG 2 Ore tredici
- 13.15 TG 2 Sport Tutto campionati
 - Meteo 2
- 13,30 Estrazioni del Lotto
- 13,35 Sereno variabile. 2º parte
- 14,30 TG 2 ore quattordici e trenta
- 14,35 Sereno variabile. 3º parte
- 15 Start di Paolo Meucci. Regla A. Ciotti
- Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci 15,45
- 16.45 Vedrai. Settegiornity
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 DSE Block-Notes. A cura di A. Proietti. Tiberio e Capri. Regia di Pietro Pellizzieri
- 17,35 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
- 18,30 TG 2 Sportsera
- 18,45 Un glustiziere a New York. Times Square
- 19.30 TG 2 Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- 20,15 TG 2 Lo sport
- Yankees ("Yanks", 1980). Film drammatico. Regia John Schlesinger. Con Vanessa Redgrave, Richard Gere, William Denave, Lisa Eichhorn, Chick Vennera, Rachel Ro-berts. Prod.: Lani/Lester Persky/A CIP
- 22,50 TG 2 Stasera
 - Meteo 2
- I giorni e la storia. Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis 22,55
- 23,45 TG 2 - Sportsette
 - Twickenham: Rugby. Inghilterra-Galles. Torneo 5 Nazioni Partita di pallanuoto di campionato
 - - Meteo 3
- 19,30 Rai Regione Telegiornali regionali
- 19,45 Videoclip
- 19,50 Verdeazzurro. Uomo e dintorni. Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano
- 20,30 Domani si gioca. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collabora-zione di Giampiero Ricci. A cura di Antonio Minasi. Regia di Maurizio Fusco
- Il comico senza sorriso. A cura di Vieri Razzini, Carlo Brancaleoni. Il navigatore (1924), Film. Regia di B. Keaton e D. Crisp. Con Buster Keaton, Kathryn McGuire I parenti di mia moglie (1922). Cortometraggio. Con Buster Keaton, Kate Price
- 23,15 TG 3 Sera
- 23,30 Lo spettacolo in confidenza: Claudia Cardinale. Di Anna Maria Mori. Regia di Maurizio Fusco



SERENO VARIABILE

Consigli sul week-end e il tempo libero; informazioni su viaggi e turismo (dalle notizie meteorologiche a quelle sul traffico); giochi e quiz in compagnia di Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi.



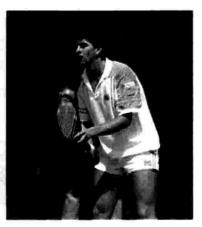
ROSA & CHIC

Sessanta minuti di attualità, notizie frivole, storie d'amore di gente comune raccontate in prima persona e amori cinematografici. Nella foto la sigla.



Durante la seconda guerra mondiale un gruppo di soldati americani viene inviato in Gran Bretagna per aiutare gli inglesi in caso di sbarco tedesco. Ben presto tra i militari e le ragazze del luogo nascono degli amori. Diretto da John Schlesinger, con Richard Gere e Vanessa Redgrave.

Amos Mansdorf, numero uno in Israele e diciottesimo nella graduatoria mondiale



TENNIS/RUGBY

SPORT

A partire dalle 13, lunga diretta sportiva del TG 3. Si inizia da Palermo, con la seconda giornata della sfida tra Italia e Israele valida per la Coppa Davis. Poi (15,25), da Murrayfield, l'incontro di rugby Scozia-Francia per il Trofeo delle Cinque Nazioni.

IL NAVIGATORE

Un miliardario (Buster Keaton, foto) decide di sposarsi e per la luna di miele prenota un viaggio in nave. Respinto dalla promessa sposa (non sa niente del progetto), parte comunque, ma sbaglia nave... Segue un cortometraggio: I parenti di mia moglie.







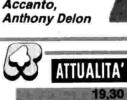
Gino Rivieccio ospita Carla Boni (foto) e ricorda gli avvenimenti musicali e di cronaca del '57. Partecipano i Robot e Gigi Vigliani.



UN AMERICANO A ROMÁ







DOVERE DI CRONACA

Riprende, su Rete 4, il settimanale d'opinione con: Guglielmo Zucconi (foto), Indro Montanelli, Jas Gawronsky, Giorgio Bocca e Gianni Brera.



Zucconi:
«Vogliamo
offrire al
pubblico
l'occasione
di riflettere e
confrontare
le loro
opinioni con
le nostre».



L'ORFANA SENZA SORRISO

Greer Garson e Walter Pidgeon, nella foto, protestanti, adottano una bimba cattolica, attirandosi l'astio dei concittadini. Carichi di pregiudizi sociali e religiosi non accettano la scelta rendendo la vita difficile alla coppia.

٥Ę

02/21621

7-10 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon 7,20 Caffelatte - Lucy May - Chobin. 8,20 News

10 Arcibaldo. Telefilm. Il compagno di lavoro

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,30 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 I Jefferson. Telefilm. Con Bill Cosby

14 Un americano a Roma (1954). Film commedia. Regia di Steno. Con Alberto Sordi, Maria Pia Casilio, Ursula Andress

16 Extraconiugale (1965). Film comico. Regia di Giuliano Montaldo. Con Gastone Moschin, Liana Orfei, Lando Buzzanca

18,15 Webster. Telefilm. Ancora un tiro

18,45 Love Boat, Telefilm

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Raffaella Carrà show. Con Raffaella Carrà, Lello Arena, Alfredo Papa

23 Nonsolomoda. Blu notte rosa shocking. Rubrica di attualità di Fabrizio Pasquero

23,45 Speciale Reteitalia

0,15 Fifty fifty. Telefilm. Terrore al museo

1,15 Gil intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

8,15 La grande vallata. I giorni dell'ira

9 Penne nere (1952), Film di guerra, Regia di Oreste Biancoli. Con Marcello Mastroianni

11 Strega per amore. Telefilm. La spia

11,30 Glorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Breve incontro

13 Ciao ciao. Cartoni animati

14,30 Detective per amore. Telefilm

15,30 Ho trovato Il mio amore (1938). Film commedia. Regia di Arthur Ripley. Con Joan Bennet, Henry Fonda

17,15 Yellow Rose. Telefilm. La sconfitta

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Dovere di cronaca. Con Guglielmo Zucconi, Giorgio Bocca, Jas Gawronski, Indro Montanelli e Gianni Brera

20,30 L'orfana senza sorriso (1953). Film commedia. Regia di Jean Negulesco. Con Greer Garson, Walter Pidgeon

22,15 Cinema & Co. Rotocalco di cinema

22,45 Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa

23,40 Dovere di cronaca. Replica

0,40 Switch - Il Santo. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Galileo, Replica

12 Reporter, Replica

13 Oggi News

13,30 Teste di gomma

13,35 Sportissimo

13,50 Sport Show. Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli

15,25 Murrayfield: Rugby. Scozia-Francia. Torneo delle 5 Nazioni

17 Concerto «Cliff from the Hip»

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,30 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
- 11,30 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,30 Charlie's Angels. L'angelo scomparso

Sabato sport

- Calcio sport. Conduce Roberto Bettega Americanball. Conduce Paola Perego
- 14,15
- 15 Chips. Vi presento il nuovo arrivato
- Bim Bum Bam. Candy Candy Denni Sui monti con Annette. Cartoni animati 16
- 18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19 Starsky e Hutch. Telefilm. L'informatore
- 20 Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- Delitto al Blue Gay (1984). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Mi-lian, Bombolo, Olimpia Di Nardo 20,30
- 22,25 Superstar of Wrestling. Con D. Peterson
- La grande boxe. Conduce Rino Tommasi 23
- 23,45 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- The Godsend (1979). Film dell'orrore. Re-0.45 gia di Gabrielle Beaumont. Con Cyd Hay-man, Malcolm Stoddard

(I)E()|| 06/3454121

- Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio (Replica)
- 14 Odeon sport. Calcio: Coppa del re. Quarti di finale. Replica
- La legione del Sahara (1953). Film d'avventura. Regla di Joseph Pevney. Con Alan Ladd, Richard Conte, Arlene Dahl 15
- 17 Good Times. Telefilm. 7º episodio. Gli affari sono affari. Con Ester Rolle, John Amos
- 17,30 Caccia al ladro d'autore. Telefilm. Addio Raffaello. Con Giuliano Gemma, Isabel Russinova, Patrizia Pellegrino
- 18,30-19 Réclame. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
- 19.30 O'Hara. Telefilm. S W 1. Con David Janssen, Stacy Harris (Replica)
- 20.30 Pronto ad uccidere (1976). Film dramma poliziesco. Regia di Franco Prosperi. Con Elke Sommer, Raymond Lovelock
- 22,30 Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta
- 23,30-24 Sanford & Son. Telefilm. 13° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- 18 Società a Irresponsabilità Illimitata. Telefilm. Con André De Biase
- 18.30 James. Con Lance Kerwin, Linden Chiles
- 19,30 TMC News TMC Sport
- 20.20 Chen il pugno che uccide (1979). Film d'avv. Regia di Ivan Hall. Con James Ryan, Charlotte Michelle, Norman Coombes
- 22.05 Notte News
- 22,20 Conoscenza carnale (1971). Film drammatico. Regia Mike Nichols. Con Jack Nicholson, Candice Bergen, Art Garfunkel



BIM BUM BAM

Tornano le avventure di Candy Candy (foto). Dopo aver vissuto in un orfanotrofio, Candy viene adottata da una ricca famiglia, ma non tutti gradiscono la sua presenza...





DELITTO AL BLUE GAY

Una vedette del Blue Gay, un locale dove si esibiscono travestiti, viene uccisa. Da qui cominciano le indagini dell'ispettore Nico (Tomas Milian, foto) che per scoprire l'assassino non si ferma davanti a nulla. Regia di Bruno Corbucci.





CONCERTO: CLIFF RICHARD

e Miss you nights.

I Five Star, Billy Ocean ed Elton John sono alcuni degli ospiti di Cliff from the hip, lo show dal vivo di Cliff Richard (foto). Tra i brani Living doll, We don't talk anymore

ODEON

LA LEGIONE **DEL SAHARA**

Un legionario (Alan Ladd, nella foto con Arlene Dahl), scampato ad un attentato dei ribelli, si rifugia presso la figlia del governatore di Madara.







Realizzato dopo il successo de Il laureato, è la storia di Ionathan, universitario del dopoguerra preso dalle donne e dal divertimento. Lui e Sandy, compagno di baldorie, si innamorano della stessa collega... A destra Jack Nicholson e Ann-Margret, coprotagonisti Candice Bergen e Art Garfunkel.

GR 1 buongiorno

6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,45 leri al Parlamento

7,20 GR regionali 7,30 Qui parla il Sud. Di Antonio Talamo 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati 48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Week-end. Varietà radiofonico 10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Valme con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio

Spazlo aperto - sabato. Di Milla Pastorino 11,10 Mina presenta incontri musicali del mio tipo

11,45 Cinecittà. Di Gigliola Fantoni e Franco Cauli 12 GR 1 flash

I personaggi della storia. Susanna Javicoli in **Tenera, dannata, immortale Pompa-dour.** Sceneggiato di Gaio Fratini diretto da Lucio Romeo. 10º puntata 12.30

13

Estrazioni del Lotto

13,25 Supermarket della musica

GR 1 flash 14

14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brústia

15 **GR 1 business**

15,03 Varietà varietà bis. Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Gloria Guida. Testi di Isidori, Martusciello, Panelli. Musiche originali di Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Cecca

16,30 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insieme con «Rem & Cap» Remondi e Caporossi

17 GR 1 flash

17,03 Parliamo anche noi di sport. Di Massimo Billy. Con Claudio Giovanardi

17,30 Autoradio di Lino Matti con Claudio Nobis Oblettivo Europa. Di Giuseppe Liuccio

18,30 **Musicalmente volley**

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori

19,55 Black-out (Replica)

CI siamo anche noi. Di Paola Scarabello 20,35

21 GR 1 flash

22,27

21,03 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone

21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi...

22 Musica notte. Musica del nostro tempo. Gino Contilli: Preludi — Immagini sonore, per soprano e 11 strumenti su frammenti poetici di Lorenzo Calogero

Teatrino. L'ultima sceneggiata. Originale radiofonico e regia di Enrico Colosimo (Di-rezione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione 23

23,05 In diretta da Radiouno. A cura di Gianni Bi-siach. La telefonata. Di Massimo Rendina

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,15 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43 Ondaverderogione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

7,25

6.45

6,55

Giornale Radio Tre Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-7,30 re al n. (06) 361 22 41

RADIO

Le meraviglie dei giardini. Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriella De Luca 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino

Giocate con noi. 1 X 2 alla radio

8,05 DSE Un poeta, un attore

Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande 8.10 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giu-8,18 liano Canevacci

GR 2 Radiomattino

8,45 Mille e una canzone. Presenta G. Sisto

Spaziolibero. I programmi dell'Accesso. Comitato per l'applicazione della legge 180: «A dieci anni dall'approvazione della legge»

9.30 **GR 2 Notizie**

7,30

8.30

9.06

Settantaminuti. Itinerario di Ugo Ronfani 9,32 10 Speciale GR 2 - Motori

Long Playing Hit. Presenta A. Marescalchi 11,30 GR 2 Notizie 11

Programmi regionali - GR regionali - On-12,10 daverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Hit Parade. Presenta Daniela Debolini 12,45

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Accordo perfetto 14,30 Programmi regionali

15 La nobile impresa di industria e di Belle

Arti teatrali presenta... ovvero Fortune e angustie dell'impresario d'opera. Originale radiofonico in 13 quadri di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi

15.30 GR 2 Europa. Bollettino del mare 15,50

Hit Parade. Presenta Daniela Debolini

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. Di A. Tomassini 17,02

Mille e una canzone

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32

21

22,30

Invito a teatro. Un ispettore in casa Birling. Commedia in tre atti di J. B. Priestley. Traduzione di Giuliano Tomeo. Con Quinto Parmeggiani, Anna Nogara, Carla Celani, Beppe Tosco, Mauro Avogadro, Renzo Pal-mer, Alessandra Musoni. Regia di Ida Bas-

Nell'intervallo (18,18 circa): GR 2 Notizle

GR 2 Radiosera 19,30

19,50 Occhiali rosa (I parte). Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma. Staglone Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Woldemar Nelsson. M. Glinka: Russlan e Ludmilla: Ouverture ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch. (Violinista Carlo Chiarappa) ♦ P. I. Ciaikowsky: Sinfonia n. 4 in fa min. op. 35.

Orchestra Sinfonica di Roma della Rai GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Occhiali rosa (Il parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



Preludio

Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Carlo Cavalletti, G. F. Haendel: Concerto grosso in fa magg. op. 6 n. 9 per archi e cont. (Academy of St-Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ C. Ph. E. Bach:

Sinfonia n. 1 in sol magg. per archi (The English Concert dir. T. Pinnock)

8,30 Concerto del mattino (Il parte). F. J. Haydn: The Wanderer, Lied (E. Ameling, sopr.; J. Demus, pf.) ♦ C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg. op. 34 per clar., 2 vl.i, v.la e vc. (J. Hilton, clar.; P. Cropper e R. Birks, vl.i; R. Bigley, v.la; B. G. Smith, vc.) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 9,45

10 Radiosoftware a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni

Concerto del mattino (III parte). C. Monteverdi: Lamento d'Arianna, madrigale (E. Tubb, sopr.; M. Nichols, controten.; J. Cornwell e A. King, ten.i; R. Wistreich, bs. - Dir. A. Rooley) • F. Chopin: Scherzo n. 1 in si min. per pf. op. 20 (Sol. V. Horowitz) ♦ V. d'Indy: Chansons et dances, divertimento op. 50 per fiati (Ottetto M. Bourgue) ♦ F. Poulenc: Concerto campestre per cemb. e orch. (Sol. G. Malcolm-Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown)

11.45 Glornale Radio Tre

> Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Il mondo dell'economia. Problemi e pro 12 spettive in un mondo in trasformazione a cura di Carlo Toti. Riflessioni sul Rapporto Censis di Anna Maria Nassisi. In studio Mario Brutti

12.30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Ma-ria Chiara con Anna Dalponte — Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Al-

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale (Il parte). Premio discografico Radiotre - PianoTime

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano

15 Pomeriggio musicale (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali

15,30 Concerto Sinfonico. Direttore Otmar Maga. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ruy Blas, ouverture op. 95 — Sinfonia, cantata n. 2 in si bem. magg. op. 52 per soli, coro e orch. «Lobgesang» (K. Gamberucci e T. Sojat, sopr.i; H. Hopfner, ten.) Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro V. Rosetta

17 Il villaggio del sabato. Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Riccardo Giagni. Teatro di Rita Cirio - Cinema di Edoardo Bruno - Ab urbe condita di Luigi Serafini - L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini — Le parole della musica di Marcello Ruggieri

Giornale Radio Tre

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Il villaggio del sabato (Il parte) 19,55

Heitor Villa-Lobos nel centenario della nascita. Ciclo in 12 puntate di Paolo Scarnecchia (4° trasmissione)

Giornale Radio Tre 20,45

21

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Il cavallere della rosa. Commedia in musi-ca in 3 atti di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss, Marescialla: Christa Ludwig; Barone Ochs: Walter Berry; Octa-vian: Jones Gwyneth; Faninal: Ernst Guistein; Sofia: Lucia Popp; Valzacchi: Murray Dickie; Annina: Margarita Lilowa; Governatore: Emmy Loose; Commissario: Herbert Lackner; Maggiordomo: Harald Proglhof; Maggiordomo: Ewald Aichberger; Padron: Karl Terral. Direttore Leonard Bernstein. Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna Nell'intervallo (ore 23,30 circa):

Glornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Al termine (ore 24,45 circa): Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

(per i turisti stranieri in Italia) 13.56

Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli

e Luisa Mann 6,30: GR 1 in breve 15,30-

15,32 Stereobig parade 17,30 **GR 1 Sport**

21.30

Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera 18,56

21-23,59 Stereounosera. Con Francesco Scelta e

Nicola Zingarelli GR 1 In breve

22,57 Ondaverdeuno GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In

studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi 18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci

16-17-16,05 18,05

Classifiche internazionali

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In stu-dio Salvatore Calise e Antonella Casco

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci

Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Lucio Seneca, Teresa De Santis

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5.45

24

5.45

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Costellazioni: Giallo made in Italy. Programma di Susanna Petruni e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul gol-fo. 5,36 Per un buongiorno Il Glornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali. 16,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi -Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: J. V. Kalliwoda: Concertino in fa maggiore per oboe e orchestra. **W. A. Mozert**: Dodici Variazioni in do maggiore K. 179 su un minuetto di Johann Christian Fischer. C. Debussy: Invocation, per coro maschile e orchestra. J. Sibellus: Lemminkainen e le fanciulle dell'isola op 22 n. 1

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Ragazzi (rev. P. Andrisani): Concerto in si bemolle maggiore con violini, violetta e orchestra. J.-B. Quintin: Sonata in mi minore. H. Schütz: Magnificat anima mea Dominum. G.-F. Haendel: Sonata in si bemolle maggiore per violoncello e cembalo obbligato. G.-Ph. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore, per tre oboi, tre violini, orchestra d'archie continuo. chi e continuo

▶8/CONCERTO DI APERTURA: B. Smetana: Quartetto n. 2 in re minore, per archi - Quartetto Gabrieli. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 4 in si bemolle maggiore da «Sei sonate per orga-no» op. 65 - Sol. K. Raff. J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111 - Quartetto Bartók e G. Konrad, v.la aggiunta

9/OUVERTURES DI FRANZ SCHUBERT: Ouverture in re maggiore - Stadtorchester di Wintert-hur dir. M. Atzmon — «Fierrabras», ouverture — Des Teufels Lustschloss», ouverture - Orch. Filarm. di Vienna dir. I. Kertesz — «Die vierjahrige Posten», ouverture (Singspiel, testo di T. Korner) Rotterdamer Philharmoniker dir. E. de Waart

9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore K. 458 «La caccia» (ded. in si bemolle maggiore K. 458 «La caccia» (ded. ad Haydn) - Quartetto Amadeus. E. Grieg: «Un cigno» («En svane») n. 2 op. 55 (anche per voce e orchestra), testo di H. Ibsen - T. Nienstedt, contr.; U. Wegner, pf. Ch. Sinding: «C'è un uccello che grida» - K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, ff. M. Glinka: «L'aieul» - B. Christoff, bs.; A. Labinsky, pf. F. Schubert: Sonata n. 3 in sol minore op. 137, per violino e pianoforte - J. Schroeder, vl.; C. Hogwood, pf. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein dir. L. Bernstein

▶ 11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: G. F. Malipiero: Serenissima, sette Canzonette veneziane per orchestra e sax concertante - Sol. R. Annunziata -Dir. J. Bodmer. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Dir. R. Frühbeck De Burgos. S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30, per pianoforte e orchestra - Sol. G. La Licata - Dir. A. Ceccato ▶ 12,30/ARS NOVA: Anonimo XIV secolo: Sei Canzoni profane - Atrium Musicae

▶ 12,55/RARITÀ: J. Fucik (1872-1916): Einzug der Gladiatoren (Marsh) — Winterstürme (Kon-zertwalzer) — Mississippi river (March) — Dozertwalzer) — Mississippi fiver (March) — Bo-nausagen (Konzertwalzer) — Attila (Ungarischer Marsch) — Traumideal (Konzertwalzer) — Tri-glav (Slowenischer Marsch) — Marinarella (Kon-zertwalzer) - Orch. Filarm. della Radio Cecoslo-vacca dir. V. Neumann

▶ 14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINET-TISTA KARL LEISTER: L. Spohr: Concerto n. 4 in mi minore per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck De Burgos. CORO DA CAMERA DELLA RAI: H. Schutz: Musicalische Exequiem - Dir. A. Sacchetti. PIA-NISTA ALDO CICCOLINI: I. Albeniz: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra «Concerto fantasti-co» - Orch. «Royal Philharmonic» dir. E. Batiz

▶ 15,30/EDWARD GRIEG: Sigurd Jorsalfar, musiche di scena op. 22, per tenore, coro maschile e orchestra («Sigurd il Crociato»), per il dramma di Bjornson - Ten. K. Björköy - Orch. Sinf. di Lon-dra e Coro Filarm. di Oslo dir. P. Dreter - M° del Coro O. Raaum

► RECITAL DEL PIANISTA ALFRED BRENDEL: F. Schubert: Sonata in la maggiore op. 120 D. 664. L. van Beethoven: «Per Elisa», bagatella in la minore. R. Schumann: Fantasia in do maggiore

op. 17 ▶ ANTONIO VIVALDI: Nisi Dominus, salmo 126, per contralto, orchestra d'archi e basso continuo - T. Berganza, contr.; R. Green, v.la d'amore, O. Hagedus, vc.; R. Aldwinckle, org. - «English Chamber Orchestra» dir. A. Ros-Marbà

▶ 17,30/FILOMUSICA: A. E. Grétry: Concerto in do maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. C. Monteux - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. A. Diabelli: Trio in fa maggiore op. 62 - Trio Chitarristico Italiano. W. A. Mozart: Le Nozze di Figaro: «Vedro mentrio so-spiro» - Bar. G. London - Orch. dei «Wiener Phil-harmoniker» dir. H. von Karajan. G. Verdi: Otello: «Piangea cantando», canzone del salice - Sopr. L. Rysanek - Orch. Sinf. dir. A. Basile. A. Borodin: Quintetto in do minore per pianoforte e archi-Strumentisti dell'Ottetto di Vienna: W. Panhoffer, pf.; A. Fietz e W. Hübner, vl.i; G. Breitenbach, v.la; F. Mihaly, vc. O. Respighl: Feste romane -Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Undici Preludi op. 11 - Pf. S. Cafaro — Nove Mazurke op. 25, per pianoforte — Tre Valzer per pianoforte - Sol. M. Ponti — Quattro Pezzi per pianoforte op. 56 - Sol. V. Ashkenazy

▶ 20/LA JOLIE FILLE DE PERTH: Opera in quattro atti e due quadri di Vernoy de Saint Georges e Jules Adenis, da Walter Scott. Musica di Geor-ges Bizet. Catherine Glover: J. Anderson, Henry Smith: A. Kraus; Duca di Rothsay: G. Quilico; Ralph: J. van Dam; Mab: M. Zimmermann; Simon Raiph: J. van Dam; Mab: M. Zimmermann; Simon Glover: G. Bacquier; Maggiordomo: D. Ottevae-re; Operaio: Ph. Duminy; Nobiluomo: Ch. Jean -Orch. «Nouvelle Philharmonique» e Coro di Radio France dir. G. Prêtre - M° del Coro J. Jouineau

▶ 22/PER PIANOFORTE: J. N. Hummel: Sonata in fa diesis minore op. 81 - Sol. M. Binns

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: L. Cherubini: Due Somate in fa maggiore, per corno e orchestra d'ar-chi. D. Cimarosa: Cinque Sonate per cembalo. W. A. Mozart: Largo e Fuga in mi bemolle mag-giore K. 404a. J. S. Bach: "Furchte dich nicht ich bin bei dir", mottetto per doppio e coro a quatro voci. B. Smetana: Due Pezzi per violino e piano-forte «Dalla mia patria». J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore per mandolino e archi

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia (IV Canale): Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Ver-

7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

9,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fein sein, beinander bleiben (Whg.). 9,30 Gestatten, alte Platten. Musikalische Erinnerungen präsentiert von Norbert Scheumann. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. Andrés Segovia, Konzertgitarre. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte serviert von Dieter Traupe. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. Ein Bibelkurs mit Bischof Wilhelm Egger. 19. Sendung: «Matthäus: Evangelist und Katechets. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. 20,45 Erzählungen aus dem

Alphenraum, Rudolf Greinz: «Die Schwammerlsupp'n». 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dravnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vrnes: Koledarček. (7,40)
Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA
VSAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in ppernega
repertoarja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: Clovek in
okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Rožice te Čaninaue». 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. Vodi
Peter Cvelbar. 17,10 Mi in glasba. 18 Oprosti, ne juriš?
ali prebiranje vsakdana. Radijski satirični kabaret v 13 oddajah Borisa Kobala in Sergeja Verča. 6. oddaj. 18,30
Povejmo glasbo: V ritmu jazza. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



DOMENICA 31

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

LUNEDI I°

Sender Bozen Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Schlechte Zeiten für Gespenster.
Spiel mit der Augsburger Puppenkiste. Ein
Film von Sepp Strubel nach dem gleichnamigen Buch von W.I.M. Wippersberg, 20
Tagesschau. 20,20 Expeditionen ins Tierreich. Unternehmen Monel. Ein Film von
Heinz Sielmann über Fasanenvögel.
21-22,30 Dagmar. Fernsehspiel von Peter
Scheibler und Frank Strecker

MARTEDI 2

11,30 DSE. Panorama internazionale. Cin-ghiali in libertà. 1º parte

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÍ 3

11,30 DSE. La vocalità infantile. 8º punta-ta. Scuola media annessa al conservatorio

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von

GIOVEDI 4

10 DSE. Panorama internazionale. Cinghia-li in libertà. 2º parte

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÍ 5

9,30 DSE. Handicap: la ricreazione è finita. 1º puntata: conoscenza del problema

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Von der lybischen Wüste zum Mosesberg (Whg.). 18,30-19 Regenbogen.
Senduhg für unsere Senioren, gestaltet von Gretl Wörndle. 20 Tagesschau. 20,20 Treu bis in den Tod. Heinrich Dalla Rosa (1909-1945). Ein Film von Josef Innerhofer, Mario Deghenghi und Rudy Kaneider. 21,05 Moselbrück. Zehnteilige Spielserie von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb. 2. Folge: «Die grosse Liebe». 21,55-22,30 Die Geschichte der Erstbesteigung im Ortlergebiet. Ein Film von Josef Hurton

SABATO 6

11,15 DSE. La scenografia nello spettaco-lo cinematografico (V)

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Moselbrück. Zehnteilige Spielserie von
Hans Georg Thiemt und Hans Dieter
Schreeb. Mit Liane Hielscher, Hans Putz,
Jocelyne Boisseau, Claudia Rieschel u.v.a.
2. Folge: «Die grosse Liebe» (Whg.).
18,50-19 Zwischen Ostsee und Thüringer
Wald. Städte und Landschaften der DDR.
Heute: Rostock (Whg.). 20 Tagesschau.
20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30
Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità», un impegno per tutti proposto dalla CEI con le voci di Serena Spaziani, Stefano Billi, Mino Caprio. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa con omelia di PStefano De Fiores (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Maronita. 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spanolo. portoghese. francese. inglese. 16 mondo. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Rogate ergo!», per il 50° della Rivista dei P.P. Rogazionisti, a cura del P. Vito Magno 20,20 Aktenzeichen Franz Reinisch - Blutzeuge gegen Hitler. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Croire à la vie eternelle? 21,50 The Pope, the Church and the World. 22, 10 Actividad dominical del Papa. 23 World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Norda 22, 10 Actividad dominical dei Papa. 23
Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità.
23,20 Orizzonti Cristiani: «Rogate ergo!» - «Il
coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi
nella notte): P. I. Ciaikowski: Serenata in do
magg. op. 48 per orch. d'archi - C. Debussy:
«Children's corner», per pf. - S. Rachmaninov:
Concerto per pf. e orch. n. 2 in do min. op. 18.

LUNEDÌ I°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quatrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Antologia pianistica del '900, a cura di Donatella Paciotti (5). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di Luciana Giambuzzi - «Parliamo di handicap», di Paola Corneli - «A domanda, rispostal», del P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Qui ou non, c'est obligatoire... la messe? 21,50 A many splendoured thing. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «Parliamo di handicap» - «A domanda, rispostal» - «Il coraggio della verità». 28 tudio A (Con voi nella notte): Musiche di P. Dukas, C. Saint-Saëns, L. Spohry, B. Marcello.

MARTEDI 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano. spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Liturgia e musica. Ricordi del futuro, oratorio di
C. A. Pizzini nel 100º anniversario della morte di
S. Giovanni Bosco. 17,30 Orizzonti Cristiani:
«Voi e noi, insiemela un programma di Appe-S. Glovanni Bosco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insiemel», un programma, di Anna Maria Romagnoli. 20,20 RV-Akademie: Die Charismatische Erneuerung, eine Chance fuer die Kirche? (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Marie dans les missions. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizonti Cristiani: «Voi e noi insiemel» « «Il cozonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): P. I. Ciaikowski: «Le Stagioni», 12 pezzi caratteristici per pf. op. 37b - Concerto per pf. e orch. n. 3 in mi bem. magg. op. 75.

MERCOLEDÍ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto», meditazioni di Jean Lafrance. Voci di Franca Salerno e Michele Calamera. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri», novità editoriali a cura di Giuliano Montelatici - «Il Concilio Vaticano II», un programma di Gian Piero

Milano, realizzazione di Franca Salerno (2). 20,20 Die Roemische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 A l'écoute du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 Audiencia General del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani et al Coppilio Ecumpico Vat. Il a. d'informalia. ni: «Il Concilio Ecumenico Vat. II» - «L'informali-bri» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di M. Mussorgskij, J. Joachim, R. Strauss. Musica leggera: Orchestra Caravelli.

GIOVEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Claudio Arrau, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristanti el a Chiaca italiana casis. a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les livres d'aujourd'hui. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovatica. naser#. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di J. S. Bach, J. Krtitel Vanshal, L. van Beethoven.

VENERDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «In ospedale infermi. 17,30 Orizzonti Čristiani: «In ospedale alla ricerca del bambino», un programma di Arnaldo Campana - Note di cronaca. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les nouveaux philosophes. 21,50 The Church Today. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «In ospedale alla ricerca del bambino» - Note di cronaca - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64 per vl. ed orch. - A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re min. op. 70. Musica leggera: Stelvio Cipriani al pf. e la sua orch.

SABATO 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di A. Fasano e M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Oggi parliamo di...», un programma di Giuliano Canevacci (3). 20,20 Die Frohbotschaft - heute aus Aachen. 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'at-7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Prier avant d'agir. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario al Evangelio. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Oggi parliamo di...» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): Le composizioni per pianoforte a quattro mani di W. A. Mozart.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledi: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

DOMENICA 31 GENNAIO

RETE A - SUD

13.30 .30 Guidomenica, varietà condotto da Guido Angeli. Partecipano Isabella Biagini e Maurizio Mosca

RETE

- 19.30 Sceneggiato, Tutta una vita
- 20.25 FILM, S.S.S. Sicario Servizio Speciale (Giallo-1965) di J. Cardiff con R. Taylor e T. Howard
- 22.00 Sceneggiato. Una donna

TELECOLOR UHF 47 tel.095/311577

- 7.00 Cartoni, Mask 7.30 Mille idee
- 12.00 Wanna Marchi 13.30 FILM. Le tardone
- (Comm. 1965) 15.30 Silvia propone 17.30 TF, Premiata agenzia
- Whitney 18.30 Italia 7 per la vita 19.30 USA News

- 20.30 FILM, Poliziotto priva-to: un mestiere difficile (Aw. 1977) di R. Clouse con
- R. Mitchum e B. Dillman 22.20 TF, Marshall os Sladetown 24.00 FILM, Assalto al centro
- nucleare (Dramm.) di M.

ANTENNE 2 el.00331/42995497

- 9.00 Emissions Religieuses 12.05 Dimanche Martin
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.20 TF, L'homme qui tombe
- 14.15 Dessin animè
- 14.30 Sport
- 17,30 TF, Les brigades du Ti-
- gre 18.30 Stade 2
- 19.30 TF, Maguy 20.00 Le journal
- 20.30 PNC
- 22.05 Documentaire
- 23.00 Apos
- 23.20 24 H sur la 2 23.50 TF, L'homme qui tombe a pic 24.00 Savoir sur A2

TV CAPODISTRIA UHF 47 tel.040/631404

- 9.55 Sport. Da Maribor: Sci-Slalom Speciale Femmini-le. Coppa del Mondo (1° manche)
- 10.50 Sport, Da Chamonix:
- Sci-Gigante Maschile 12.55 Sport, Da Mar Sci(2" Manche) Maribor: 13.45 Sport, Da Sarajevo: Bob
- a 4 Campionato Europeo
- 15.00 Sport, Sci: Coppa del Mondo (differita) 17.30 FILM, Il grande colpo di
- Surcouf 19.30 Sceneggiato
- 20.30 FILM, II capitano della legione (Comm.-1957) di J.
- 23.00 Sport, Pallavolo A1: Yomo-Ciesse

ANTENNA 10 JHF 56 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 II triangolo, rubrica 8.30 FILM.
- 10.00 Il triangolo, rubrica 13.00 Tutto Pecora o quasi
- 13.45 Big Screen 14.00 FILM. La battaglia di
- Fort Apache 16.30 La civiltà dell'amore
- 17.00 Il triangolo
- 17.30 This is cinema 17.45 Il triangolo, rubrica
- 20.15 Cinemondo 20.30 FILM, Una donna una canaglia (Comm. 1973) di C. Lelouch con L. Ventura e F. Fabian
- 22.00 Il triangolo 23.30 FILM, Cacciatori di lupi

VIDEO SIRACUSA

12.00 Basket & Basket, rubrica

12.45 Voi e noi il giorno dopo

19.30 Videogiornale 20.00 TF, Don Chisciotte della

20.30 FILM, Attenti a quella

23.00 TF. Militari di carriera 24.00 FILM, Amicizie: segreti

pazza Rolls Royce (Avv. 1977) di R Howard con R. Howard e N. Morgan

14.30 Rubrica religiosa

le 18.00 Cartoni animati

18.30 TF, Ironside

22.30 Videogiornale

e menzogne

Mancia

15.00 TF. Mary Benjamin 16.00 FILM, Ispettore genera-

T.G.P. SICILIA 1

14.00 TELEFILM.

KOS

- 14.30 FILM, II grande truffa-tore (Avv. 1960)
- 16.00 TF, L'uomo di Amsterdam
- 17.00 TF, Le brigate del tigre
- 17.30 TELEFILM
- 18.00 Documentario
- 18.15 Commerciale
- 18 30 TELEFILM
- 19.30 TELEFILM
- 20.00 Documentario
 20.30 FILM, Tre allegri compari (Avv. 1956) di J. Soler pari (Avv. 1956) di J. Soler con P. Armendariz e R. Iturbi-

TELEUNO TRIS

14.10 FILM, Le belle famiglie

16.00 TF, L'ispettore Bluey

18.00 Cartoni, Phantoman

18.30 TF, Barnaby Jones

stelle

32

17.30 TF, Lassie

19.30 TG sera 20.00 TELEFILM.

23.00 TG notte

nuti (Avv.-1972)

17.00 Cartoni. I guerrieri delle

21.00 FILM, L'uomo che do-

con T. Tryon e C. Jones

23.30 FILM, Gli ultimi sei mi-

veva uccidere il suo assas-

sino (Giallo-1972) di E. Davis

(Comm.-1965) dì U. Grego-retti con Totò e S. Milo

- 22 00 TELEFILM
- 23.00 Documentario
- 23.30 TELEFILM

VIDEOMUSIC

- 13.30 Super Hit: i successi del
- 14.30 Stay with us: i migliori video della settimana
- 16.30 On the air: if microfono di Videomusic
- 18.30 Beat It 20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic
- 22.30 Night On
- 22.30 Eurochart Top 50: la
- classifica europea 23.15 L'intervista: Rupert Eve-
- 23.30 Time to rock
- 23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità

TELETNA UHF 50 tel.095/339322

11.00 Novela, Pagine della vi-

13.00 Odeon Sport, replica 14.00 FILM, I veli di Bagdad

20.30 FILM, La corsa della le-

23.15 TF. Che coppia quei due

pre attraverso i campi (Dramm. 1972) di R. Clement

con J. Trintignant e R. Ryan

TF, Sanford and Son

10.00 Cartoni animati

12.00 Wanna Marchi

(Avv. 1953) 16.00 TF, Dr. John 17.00 TF, Good Times

18 00 TF Misfits

19.30 TF, O'Hara

24.00 Rapido



EUROCHART TOP 50 (22,30). Linda De Mol (nella foto) presenta il programma che illustra la classifica europea

T.R. SCIACCA

- UHF 27 32 tel.0925/25655
- 14.00 lo sono la via, rubrica 14.30 Toto TV risultati e commenti di calcio minuto per
- minuto 16.30 FILM, Sammy va al Sud
- 18.00 Programma commerciale
- 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19,25 Prima visione
- 19.30 Stadio, risultati e classifi-che della domenica agonistico sportiva
- 20.00 Il meglio della videomusic internazionale
- 21.00 FILM, Un'isola sulla luna (Giallo 1983) di R. Lewis con B. Bostwick e K. Darby
- 22.30 Zona rimozione 23.00 Sport, Volley

TELEMONTE KRONIO UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, Sfida dal diavolo
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Cartoni, Romanzi celebri
- 19.00 Pagine dello spettacolo
- 19.10 TF, La legge di Burke 20.00 TF, Avventure in alto
- 20.30 FILM, II magro, il grasso, il cretino (Com.) Stan Laurel e Oliver Hardy
- 22.30 TF. Detective in panto-
- 23.00 FILM, Cadavere di mezzanotte
 - Buonanotte

VIDEO 3 UHF 22 tel.095/311577

- 13.30 Cartoni, Pat la ragazza del baseball
- 14.30 Diretta Stadio
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Cartoni, Uomo Tigre 18.00 Cartoni, Gatchman
- 18.30 Avventure in fondo al 19.30 Cartoni, Rocky and his
- friends 20.00 Cartoni, Pat la ragazza
- del baseball 20.50 Domenica alla grande,
- spettacolo 23.30 Mille idee

ODEON TV UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, Tutto il mondo ride (Com.-1952)
- 16.00 Proposte commerciali 17.00 Cartoni, Supercartoons 17.30 FILM. Arizona
- (West. 1941) 19.00 TF, L'incredibile dottor
- Hogg 19.30 TF, La baia di Ritter 20.00 Cartoni, Fantasy 20.30 FILM, Apocalisse di un
- terremoto 22.00 TF Shane
- 23.00 FILM. Che botte, ragazzi! (Comm.-1974)

SARDEGNA 1 UHF 22-65 tel.070/ 40911

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

14.30 FILM, Quel pomeriggio

con A. Pacino e J. Cazale

18.30 FILM, La signora Par-

20.45 TF, Ai limiti dell'impos-

kington (Dramm.-1945) di T. Garnett con G. Garson e W.

di un giorno da cani (Dramm. 1975) di S. Lumet

11.00 TF, Mod Squad

11.30 Viva la merenda

13.00 L'aratro

14.00 TGS

16.15 Bazar

16.45 Teatro Sardo

22.00 Videolina Sport

24.00 FILM, Terremoto

Pidegeon

20.15 TGS

sibile

- 14.00 FILM, I veli di Bagdad
- 17.00 TF, Good Times 18.00 TF, Misfits
- 19.00 Cartoni animati
- 19.30 TF, O'Hara 20.30 FILM, La corsa della lepre attraverso i campi (Dramm.-1972) di R. Clement
- con J. Trintignant e R. Ryan 23.15 TF, Che coppia quei due 24.00 TF, Quattro in amore 00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM
- 9.30 FILM
- 11.30 FILM.
- 13.30 FILM.
- 16.30 FILM.
- 18.00 Bazar
- 19.30 TELEFILM.
- 20.15 Tempo di cinema
- 20.30 Tutto sport
- 21.15 FILM. 22.45 TELEFILM.
- 23.30 Tutto sport 00.15 FILM.

TELEREGIONE UHF 41-27 tol.0789/25088

- 13.50 Presentazioni
- 14.30 Cronache dei motori
- 15.00 Rubrica religiosa
- 16.00 Cartoni, Supercartoons
- 16.30 Video Parade 17.35 FILM.
- 19.10 Storia d'italia, documentario 20.20 TG
- 21.00 FILM. Strategia del ragno
- 22.50 Cronache dei motori 23.20 TELEFILM.
- 00.15 TG
- 00.35 Video Revival

RETE A - SUD



- 8.00 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.05 FILM. La fuga dei Kyber 17.00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal 18.00 Novela, La tana dei lupi 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.30 Novela, La tana dei lupi 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.00 Novela, Cuore di pietra 22.30 Novela, Bianca Vidal
- 22.50 TGA Notte

TELECOLOR JHF 47 tel.095/311577

- 13.30 Wanna Marchi
- 14.00 Oggi notizie 14.15 Sceneggiato, Ai confini
- della notte 15.00 Novela, Viviana
- 16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie 17.00 TF, Orazio
- 17.30 Cartoni animati 19.30 TG Flash
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, Oggi a me... do-mani a te (West. 1968) di T. Cervi con M. Ford e B. Spen
- 22.20 Colpo grosso, gioco 23.10 Sport, Football Ameri-
- cano 00.10 Oggi notte
- 00.20 TF. Mod Squad

ANTENNE 2

- 12.05 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi 13.45 Domicile A2
- TELEFILM
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2 18.00 TF. Ma sorciere bien-
- 18.25 Des chiffres et des let-
- 18.50 Un DB de pluse, variètès 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualite regionales del FR3
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal 20.30 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Strophes 23.50 TF, Brigade criminelle

TV CAPODISTRIA UHF 47 tel. 040/631404

- 14.00 TG Notizie
- 14.05 FILM, II grande colpo di Surcouf (Avv. 1966) di S. Bergonzelli con G. Barray e A. Lualdi
- 16.00 Parata di cartoni
- 16.35 Natura selvaggia, documentario
- 17.00 TF. One day in Eden 18.00 Medico e bambino 19.00 TELEFILM.

- 19.30 Documentario 20.00 TF, The Doctors
- 20.30 Sport, Basket A1: Hita-
- chi-Benetton
- 22.00 TG Tuttoggi
- 22.10 Medico e paziente
- 23.00 Documentario

JHF 56 47 tel.0932/641222

ANTENNA 10

- 10.00 II triangolo
- 13.15 TF, La baia di Ritter 14.00 FILM, Divorzia lui, di-vorzia lei (Comm. 1973) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton
- 16.00 II triangolo, rubrica 17.30 Rubrica
- 19.45 Il triangolo
- 20.30 FILM, Un gettone per il patibolo (Dramm. 1966) di M. Drach con M. Nat e H. Frank
- 22.00 Il triangolo
- 23.30 FILM, lo monaca... per tre carogne e sette pecca-trici (Avv.-1972) di R. Jack-son con T. Kendall

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM. Tre allegri com-pari (Avv.-1956)
- 16.00 TF. L'uomo di Amsterdam
- 16.30 TELEFILM.
- 17.00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novela, Adolescenza inquieta
- 18.15 Victor, commerciale 18.30 Novela, Signore e pa-
- drone 19.00 TF. Le brigate del tigre
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario 20.30 FILM, Avventura al mo-
- tel (Comm. 1963) 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, Le brigate del tigre

VIDEOMUSIC UHF 28 tel 02/654661

- 13.30 Super Hit, i successi del
- giorno 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
 - Il video della settimana
 - Il gioco, presenta Johnny Parker
- Crazy Time
 16.30 On The Air
 18.30 Get Set Go, conduce Gary Davies
- 19.00 Lo special: Breakfast
- Club 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Blue Night: Rock Report
- 23.00 Video preferiti di... 23.30 A rigor di spot
- 23.45 L'intervista: Double

SUPERHIT (13,30). Tra i successi del giorno troviamo l'ultimo video degli Europe: Cherokee (nella foto un'immagine)

VIDEO SIRACUSA UHF 65-54 tel.0931/64522

- 12.45 TF, Ironside
- 13.45 Videogiornale
- 14.30 TF, Don Chisciotte della Mancia
- Mancia 15.00 TF, Mary Benjamin 16.00 FiLM, Fraulein Doktor (Giallo-1968) di A. Lattuada con S. Kendall e K. More
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, Al banco della dife-
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 20.30 FILM, Elisa Fraser (Comm. 1975) di T. Bustal con S. York e T. Howard
- 22.30 Videogiornale 23.00 FILM, Trinidad

TELEUNO TRIS UHF 57 tel.0931/32933

- 14.10 FILM, Desideri nel sole (Comm.-1962) di J. Rozier con J. Aimini e S. Sabatini
- 16.00 TF, L'ispettore Bluey 17.00 Cartoni, I guerrieri delle
- stelle
- 17.30 TF, Lassie 18.00 Cartoni, Phantoman
- 18.30 TF. Barnaby Jones
- 19.30 TG sera
- 20.00 Sport del Lunedi 23.30 FILM, Tutta la città ne parla (Comm. 1934) di J. Ford con E. Robinson e J.

TELETNA UHF 50 tel.095/339322

- 13.00 Cartoni, Piccola Nell
- 13.30 TF. Aeroporto internazionale 14.00 Novela, Il segreto di Jo-
- landa 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14
- 16.30 Cartoni, Superlamů 17.00 Cartoni, Capitan Futuro 17.30 Cartoni, L'invincibile
- Shogun 18.00 Cartoni, Mask
- 18.30 TF, Wayne & Schuster 19.30 TF, O'Hara 20.30 FILM, Pigs Today (Comm. 1983) di R. Freeman con D. Waldman
- .30 Sport, Pallacanestro Serie A1: Divarese-San Benedetto

VIDEOLINA UHF 34 tel.070/491057

- 9.30 Il mercatino .00 TF. New York New York 12.00 Novela, Il mondo di Ber-
- 13.00 Cartoni, Robotech
- 13.30 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo
- 14.00 TGS 14.30 TGS Sport
- 14.45 Novela, Amor gitano 15.45 Bazar 17.00 Novela, II mondo di Ber-
- 18.00 TGS
- 18.30 TF. Mod Squad 19.30 TF. Zero in condotta
- 20.15 TGS 20.45 Lunedi sport
- 23.30 TGS 24.00 Incontro di basket

T.R. SCIACCA UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.30 Novela, I cento giorni di
- Andrea 15.30 Sceneggiato, Gli emi-granti
- 16.30 FILM, Un'isola sulla luna (Giallo-1983) di R. Lewis con B. Bostwick e K. Darby
- 18.00 Commerciale 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario 20.00 Novela, I cento giorni di
- Andrea 21.00 | servizi di Tele Radio Sciacca
- 21.30 Stadio, rubrica sportiva 23.00 Sceneggiato, Gli emi-
- granti 24.00 TF, L'ispettore Maggie

TELEMONTE KRONIO UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, Cadavere di mez-
- zanotte
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, Cronaca 19.00 TF, Avventure in alto
- mare 19.30 Telesera
- 20.00 Rivediamoci in maschera 20.30 Dopo sport
- 22.20 Pagina dello spettacolo 22.30 Telesera
- 23.00 FILM, Intrigo diabolico Buonanotte

VIDEO 3

- UHF 22 tol.095/311577 14.30 Silos, rotocalco di attuali-
- 16.30 Cartoni animati 17.30 Cartoni, Uomo Tigre 18.00 Cartoni, Gatchman
- 18.30 TF. Avventure in fondo al mare

tà e spettacolo

16.00 Mille idee

- 19.30 Cartoni animati 20.30 Oggi sera 21.00 Fuorigioco, rotocalco sportivo a cura della redazio-
- 23.30 TELEFILM 24.00 Mille idee

ODEON TV UHF 54-24 tol.091/204111

- 14.30 FILM, Eroi senza patria (Avv.-1933)
- 16.00 Proposte commerciali 17.00 Cartoni, II mondo di Gigi 17.30 FILM, Follie sul ghiac-
- 19.00 TF, L'incredibile dottor Hogg 19.30 TF. La baia di Ritter
- 20.00 Cartoni, II mondo di Gigi 20.30 FILM, Passione ardente 22.00 TF, Shane 23.00 FILM

SARDEGNA 1 UHF 22-65 tel.070/ 40911

landa

- 14.00 Novela, II segreto di Jo-
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni 16.05 Cartoni animati
- 17.30 Cartoni, L'invincibile Shogun
- 18.00 Cartoni, Mask 18.30 TF. Wayne & Schuster 19.00 Telegiornale
- 19.30 TF, O'Hara 20.30 FILM, Pigs Today 22.30 Sport, Basket A1: Diva-
- rese-San Benedetto 00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.30 FILM 16.30 Bazar
- 17.45 Bazar 19.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 FILM. 22.30 Mediterraneo Notizie 23.00 FILM.

TELEREGIONE UHF 27 tel. 0932/944433

- UHF 41-27 tol.0789/25088 14.30 Sceneggiato, Madame
- Bovary 15.00 Sceneggiato
- 15.30 Cartoni, Supercartoons 16.00 Video Parade 18.00 FILM.
- 19.40 Sceneggiato, Madame Bovary
- 21.00 Out: commenti e risultati sportivi a cura della redazio-
- ne sportiva 22.00 Sport, Calcio
- 24.00 Sport. Calcio

RETE A - SUD Tel.02/242021



8.00 Accendi un'amica

14.00 Novela, Rosa selvaggia 14.30 Novela, Cuore di pietra

15.00 TGA

15.05 FILM, I giorni contati (Petri) (Dramm, 1962) di E. Petri con S. Randone e F. Sportelli

17.00 TGA

17.30 Novela, Bianca Vidal

18.00 Novela, La tana dei lupi 18.30 Il tesoro del sapere

19.00 Novela, Gloria e inferno

19.30 TGA

20.00 Novela, L'idolo

20.30 Novela, La tana dei lupi 21.00 Novela, Rosa selvaggia

21.30 Novela, Gloria e inferno

22.00 Novela, Cuore di pietra 22.20 Novela, Bianca Vidal

T.G.P. SICILIA 1

14.00 Sala stampa

14.30 FILM, Avventura al motel (Comm.-1963) 16.00 TELEFILM

17.00 Novela, Nido di serpenti

18.00 Novela, Adolescenza inquieta 18.15 Victor, commerciale

18.30 Novela, Signore e pa-

drone

19.00 TF. Le brigate del tigre

19.30 Sala Stampa 20.00 Documentario

20.30 FILM, L'uomo che viene da lontano (Giallo-1967)

22.30 Sala stampa

stelle

P. De Filippo 16.00 TELEFILM.

17.30 TF, Lassie

19.30 TG sera

stelle

23.00 TF. Le brigate del tigre

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

11.45 Cartoni, I guerrieri delle

13.45 TG pomeriggio 14.10 FILM, Il cappello a tre

17.00 Cartoni, I guerrieri delle

18.00 Cartoni, Phantoman

20.00 TF, L'ispettore Bluey 21.00 Sport, Calcio

23.00 TG notte 23.30 Sport, Basket Serie A1

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

14.30 Silos, rotocalco di attuali-

18.00 Avventure in fondo al

19.30 Cartoni, Rocky and his

20.00 Cartoni, Pat la ragazza

21.00 Fico d'India show, spet-

tà e spettacolo 16.00 Mille idee

friends

del baseball

20.30 Oggi sera

23.00 Oggi notte

tacolo

16.30 Cartoni animati

18.30 TF, Barnaby Jones

punte (Comm.-1934) di M.

Camerini con E. De Filippo e

12.15 Cartoni, Ape Maga

12.45 TF, Barnaby Jones

TELECOLOR UHF 47 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie

14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte 15.00 Novela, Viviana

16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie 17.00 TF, Orazio

17.30 Cartoni, Flash Gordon 18.00 Cartoni, Mazinga

18.30 Cartoni, Giatrus

19.00 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo

19.30 TG Flash

20.00 Cartoni animati

20.30 FILM, L'inferno di cristallo (Avv.-1974) di J. Guillermin

.45 Colpo grosso, gioco

00.35 Sport, Calcio Internazionale

13.30 Super Hit, i successi del

14.30 Hot Line, filo diretto con

16.00 II gioco: Videomix 16.30 On The Air, II microfono

di Vodeomusic 18.30 Eurochart Top 50, la clas-

sifica europea

19.00 L'intervista: Alexander

20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese

22.30 Blue Night Rock Report

TELETNA

13.00 Cartoni, La piccola Nell

13.30 TF. Aeroporto interna-

14.00 Novela, Il segreto di Jo-

15.00 Novela, Un uomo due

16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14

18.30 TF, Wayne & Schuster

20.30 Villaggio Party, program-ma condotto da Paolo Villag-

gio 22.30 Cera una volta... John

Wayne: La banda dei razzia-

anni 16.05 Cartoni animati

18.00 Cartoni, Mask

19.30 TF, O'Hara

23.30 | re del Ring

landa

donne

Il concerto: Little Steven

giorno 14.15 Rock Report

Videomusic 15.00 Time to Rock

O'Neil

19.30 Rock Report

ANTENNE 2 Tel.00331/42995497

12.30 Flash into

12.35 L'academie des neuf 13.00 Antenne 2 midi

13.45 Domicile A2

- TELEFILM. 15.00 Flash info

16.40 Feuilleton, Rue Carnot

17.15 Recre A2 18.00 TF. Ma sorciere bien-

18.25 Des chiffres et des lettres. jeu

18.50 Un DB de plus, variétés 19.15 Actualites regionales de FR3

19.35 TF, Maguy 20.00 Le journal

20.30 FILM.

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel 02/65466

22.20 Les jeux 23.30 24 H sur la 2

ke e Criticize

9.30 Il mercatino

15.30 Bazar

ta

18.00 TGS

20.15 TGS

VOrk

23.30 TGS

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

11.00 TF. New York New York

12.00 Novela, II mondo di Ber-

13.30 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo

17.00 Novela, Il mondo di Ber-

14.30 Novela, Amor gitano

18.30 TF, Mod Squad 19.30 TF, Zero in condotta

20.45 Teatro Sardo 22.30 TF, New York New

13.00 Cartoni, Robotech

24.00 TF, Brigade criminelle

TV CAPODISTRIA UHF 47 tel.040/631404

14.00 TG Notizie

14.05 FILM, II terrore di notte (Giallo-1962) di H. Reinl con E. Rossi Drago e J. Fuchsber

15.45 Parata di cartoni

16.05 Natura selvaggia, documentario

16.35 TF, One day in Eden

17.35 Novela, Mamma Vitto-

19.00 TELEFILM.

19.30 Documentario 20.00 TF. The Doctors

20.30 Sport, Basket A2: Facar-Cuki 22.00 TG Tuttoggi

L'INTERVISTA: ALEXANDER O'NEIL (19,00). Di Minneapolis, Alexander è emerso nel 1987 con Fa-

.10 F/LM, Faustina (Comm. 1968) di L. Magni 22.10 con E. Cerusico e R. Monta-

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0932/641222

8.30 FILM, Divorzia lui, divor-

10.00 Il triangolo, rubrica

12.15 TF, La baia di Ritter 14.00 FILM, Idoli contro luce (Dramm, 1965) di E. Battaglia con E. Sivori e M. Girotti

16.00 II triangolo

17.30 This is cinema

17,45 II triangolo 19.30 Rubrica

20.15 Cinerama

20.30 FILM, Intrigo a Monte-carlo (Giallo-1968) di W. Hale con R. Wagner

22.00 Arte persiana

23.00 II triangolo

23 30 FILM

VIDEO SIRACUSA UHF 65-54 tel.0931/64522

12.45 TF, Ironside

13.45 Videogiornale

14.30 TF. Don Chisciotte della

Mancia
15.00 TF. Mary Benjamin
16.00 FILM, E' ricca la sposo
e l'ammazzo (Comm.-1971) di E. May con W. Matthau e E. May

18.00 Cartoni animati 18.30 TF. Al banco della dife-

19.30 Videogiornale 20.00 TF. Don Chisciotte della Mancia 20.30 FILM, Che fine ha fatto

Ray Morgan

22.30 Videogiornale 23.00 FILM, Trilogia del terro-

TELEMONTE KRONIO

16.30 Cartoni animati

17.30 Documentario

18.00 Pagina dello spettacolo

gionale 22.15 Pagina dello spettacolo

concilia (Comm. 1966) di C Owen con E. Morecambe e E Wise

Buonanotte

SARDEGNA 1 UHF 22-65 tel.070/40911

24.00 FILM, Ciclone

UHF 54-24 tel.091/204111 14.30 FILM, Non andiamo a lavorare

ODEON TV

16.00 Proposte commerciali

17.00 Cartoni animati

17.30 FILM, Stanlio e Ollio in vacanza

19.00 TF. L'incredibile dottor

Hogg 19.30 TF, La baia di Ritter

20.00 Cartoni animati 20.30 FILM, La ballerina della

Czarda (Comm.-1943) di B. Gaal 22.00 FILM

23.30 Sport, Catch

14.00 Novela, Il segreto di Jolanda

16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14

anni 16.05 Cartoni animati

18.30 TF, Wayne & Schuster

19.00 Telegiornale 19.30 TF, O'Hara

20.30 Villaggio Party, un pro-gramma di G. Nicotra 22.30 C'era una volta John Wayne: La banda dei razzia-

tori 23.30 I re del ring 00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tel.0932/944433

T.R. SCIACCA

14.30 Novela, I cento giorni di

15.30 Sceneggiato, Gli emi-

20.00 Novela, I cento giorni di

21.00 Sport, Calcio Interre-

23.00 Sceneggiato, Gli emi-

24.00 TF, L'ispettore Maggie

granti 16.30 Stadio, rubrica sportiva

8.30 Mille idee, promozionale

13.30 Cartoni, Tigerman

14.00 Notiziario

17.30 Trailers 18.00 Commerciale

19.30 Notiziario

Andrea

gionale 22.30 Notiziario

granti

19.00 Cartoni, Tigerman 19.25 Prima visione

Andrea

7.30 FILM

9.00 Bazar

10.00 Operazione simpatia, programma contenitore con giochi, premi e quiz

30 Bazar

14.00 Mediterraneo notizie

14.30 FILM.

17.00 Tempo di cinema 17.15 Bazar

19.45 Mediterraneo notizie 20.15 Tempo di cinema 20.30 Controcampo

23.00 FILM

14.00 Dopo sport 16.00 Rivediamoci in maschera

18.10 TF. Sceriffo a New York 19.00 TF. Detective in pantofole 19.30 Telesera

20.00 Rivediamoci in maschera 20.30 Sport, Calcio Interre-

22.30 Telesera 23.00 FILM, Sua Maestà non

TELEREGIONE UHF 41-27 tel.0789/25088

13.50 Presentazioni

14.30 Sceneggiato, Madame Bovary

15.00 Sceneggiato 15.30 Sport, Calcio

17.00 Cartoni, Supercartoon 17.30 Video Parade

18.00 FILM.

19.45 Sceneggiato, Madame Bovary

21.00 Documentario 22 30 TG

22.50 TF, A passo di fuga 23.40 Sceneggiato 00.35 Video Revival

TV RADIOCORRIERE 117

RETE A - SUD el.02/242021

- RETE
- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, Via Margutta (Comm. 1960) di M. Camerini con A. Lualdi e G. Blain
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal
- 18.00 Novela, La tana dei lupi 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.30 Novela, La tana dei lupi 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.00 Novela. Cuore di pietra 22.20 Novela. Bianca Vidal
- 22.50 TGA Notte

TELECOLOR UHF 47 tel.095/311577

- 13.30 Wanna Marchi
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 15.00 Novela, Viviana
- 16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
- 17.00 TF, Orazio
- 17.30 Cartoni, Flash Gordon 18.00 Cartoni, Mazinga

- 18.30 Cartoni, Giatrus 19.00 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo
- 19.30 TG Flash
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, Luna di miele in tre (Comm.-1977) di C. Vanzina con R. Pozzetto
- 22.20 Colpo grosso, gioco 23.10 Sport, Tennis

ANTENNE 2 Tel.00331/42995497

- 12.00 Flash info
- 12.05 L'academie des Neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 TELEFILM 14.40 P.N.C.
- 15.00 Sport, Rugby
- 16.40 P.N.C
- 18.00 TF. Ma sorcière bien-
- 18.25 Des chiffres et des let tres, jeu
- 18.50 Un DB de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animė. Bug's Bun-
- ny Special 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 L'heure de verité
- Parlez-moi d'histoire 23.30 24 H sur la 2
- 24.00 Histoires courtes

TV CAPODISTRIA UHF 47 tel.040/631404

- 14.00 TG Notizie 14.05 FILM, Faustina
- 16.05 Natura selvaggia, docu mentario
- 16.35 TF, One day in Eden 17.35 Novela, Mamma Vitto-
- ria
- 19.00 TELEFILM.
- 19.30 Documentario 20.00 TF. The Doctors
- 20.30 FILM, Noi due senza domani (Dramm.-1974) di P. Granier Defferre con J. Trinti-
- gnant e R. Schneider
- 22.20 TG Tuttoggi 22.30 FILM, Nella stretta 22.30 FILM. morsa del ragno (Dramm, 1961) di A. Dawson con A. Franciosa e M. Mercier

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0932/641222

- 10.00 Il triangolo 12.15 TF, La baia di Ritter
- 14.00 FILM, II ladro di Damasco (Avv. 1963) di M. Amendola con T. Russel e L. Gilli
- 16.00 II triangolo
- 16.30 Arte Persiana
- 17.30 Il triangolo, rubrica
- 20.15 Cinemondo 20.30 FILM, La madama (Comm.:1975) di D. Tessari con C. De Sica e I. Pellegrini
- 22.00 Rubrica
- 22.45 Il triangolo 23.30 FILM, La morte scende leggera (Giallo) di L. Savona con S. Candeli e P. Viotti

T.G.P. SICILIA 1

- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM, L'uomo che viene da lontano
- 16.00 TF, L'uomo di Amster-
- dam 16.30 TELEFILM.
- 17.00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novela, Adolescenza in-
- quieta
- 18.15 Commerciale 18.30 Novela, Signore e pa-
- drone 19.00 TF. Le brigate del tigre
- 19.30 Sala Stampa
- 20.00 Documentario 20.30 FILM. Tu lo condanne-
- resti? (Dramm.)
- 22.30 Sala stampa 23.00 TF. Le brigate del tigre

VIDEOMUSIC UHF 28 tel 02/654661

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
 - Il video della settimana
 - Crazy Time
- Il gioco 16.30 On the Air: Il microfono di Videomusic
- 18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
- 19.30 Rock Report 20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
- 22.30 Blue Night: Rock Report 23.00 Brooklyn Top 20
- 23.30 Rapido, settimanale di costume e spettacolo



ROCK REPORT (14,15 e 19,30). Tutte le ultime notizie dal mondo dello spettacolo. Nella foto il set del programma

UHF 57 tel.0931/32933 11.45 Cartoni, I querrieri delle

TELEUNO TRIS

- stelle 12.15 Cartoni, Ape Magà
- 12.45 TF. Barnaby Jones 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 Sport, Calcio, replica 16.00 TF, L'ispettore Bluey
- 17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle 17.30 TF. Lassie
- 18.00 Sport. Basket, replica
- TG sera
- 20.00 TELEFILM.
- 21.00 Poker d'assi, spettacolo
- in diretta
- 23.00 TG notte 23.30 FILM. La traccia del serpente (Giallo-1947) di L. R. Foster con D. Lamour e S. Hayden

VIDEO 3 UHF 22 tel.095/311577

- 7.00 Cartoni animati
- 9.00 Mille idee 13.00 Cartoni animati
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Oggi notizie 14.30 Silos
- 16.00 Mille idee
- 16.30 Cartoni animati
- 20.30 Oggi sera 21.00 Screening, rubrica medi-
- 23.00 Oggi notte
- 23.10 Filo diretto con il Mago Omar
 - Aiazzone

TELETNA UHF 50 tel.095/339322

- 14.10 TF, II segreto di Jolanda
- 14.30 Novela 15.00 Novela. Un uomo due donne
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni, Mademoiselle Anne
- 16.30 Cartoni, Superlamů 17.30 Cartoni, L'invincibile
- Shogun 18.00 Cartoni, Mask 18.30 TF, Wayne & Schuster
- Trentatrè
- 19.30 TF. O'Hara
- 20.30 FILM, Belli e brutti ridono tutti
- 22.30 TF. Che coppia quei due 23.30 Reclame: Pubblicità e spettacolo

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

13.00 FILM, I dominatori

14.30 FILM, Beatrice Cenci

16.00 Proposte commerciali

00 TF, Shane

pont

17.00 Cartoni, II mondo di Gigi 17.30 FILM, I due orfanelli

20.00 Cartoni, Il mondo di Gigi

20.30 TF. L'incredibile dottor

Hogg 21.00 FILM. II caporale Du-

22.30 TF, La baia di Ritter

23.00 FILM. II primo ribelle

VIDEOLINA UHF 34 tel.070/491057

- 12.00 Novela II mondo di Ber-

- 14.00 TGS
- 15.30 Bazar 17.00 Novela, Il mondo di Ber-

- 20.15 TGS
- lizzi con T. Hill e B. Spencer
- 22.30 Facciamo i conti

- 13.00 Cartoni, Robotech
- 13.30 Cartoni animati
- 14.30 Novela, Amor gitano
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, Mod Squad 19.30 TF, Zero in condotta
- 20.45 FILM, La collina degli stivali (West. 1969) di G. Co-
- 24.00 FILM, La guerra del ferro (Avv.-1982)

SARDEGNA 1

- UHF 22-65 tel.070/ 40911 13.30 TF. Aeroporto interna-
- 14.00 Novela, Il segreto di Jolanda 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14
- 16.05 Cartoni animati 18.30 TF, Wayne & Schuster

zionale

- 19.00 Telegiornale 19.30 TF, O'Hara 20.30 FILM, Belli e brutti rido-
- no tutti 22.45 TELEFILM
- 23.30 Reclame: Pubblicità
- 00.30 FILM.

T.R. SCIACCA UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.00 Notiziario 14.30 Novela, I cento giorni di
- Andrea 15.30 Sceneggiato, Gli emi-
- granti 16.30 Sport, Calcio Interre-
- gionale
- 18.00 Programma commerciale 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19.25 Prima visione 19.30 Notiziario 20.00 Novela, I cento giorni di
- Andrea 21.00 FILM, La città rubata
- (West. 1943) di G. Archain-baud con R. Dix e J. Wyatt 22.30 Notiziario 23.00 Sceneggiato, Gli emi-
- granti 24.00 TF, L'ispettore Maggie

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tol.0932/944433

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar 10.00 Operazione contenitore con giochi, premi
- e quiz 12.30 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.45 Controcampo, replica 16.15 Bazar 19.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 FILM. 22.30 Mediterraneo notizie
- 23.00 FILM.

VIDEO SIRACUSA

- UHF 65-54 tel.0931/64522
- 12.45 TF, Ironside
- 13.45 Videogiornale 14.30 TF, Don Chisciotte della Mancia 15.00 TF. La famiglia Alvack
- 16.00 FILM, II monte di Venere (Comm.-1963) di G. Nel-

son con E. Presley e G. Farrell

- 18.00 Cartoni animati 18.30 TF, Al banco della dife-
- 19.30 Videogiornale 20.00 TF. Don Chisciotte della
- Mancia 20.30 FILM, Colpo all'italiana 22.30 Videogiornale 23.00 FILM, Accadde al peni-

TELEMONTE KRONIO

- UHF 22 tel. 0925/25444

tenziario

- 14.00 Rivediamoci in maschera
- 16.30 Cartoni animati 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Le follie di Offenbach 19.00 TF, Avventure in alto
- mare 19.30 Telesera
- 20.00 Rivediamoci in maschera 20.30 FILM, Nell'anno del cannone (Guerra-1971) di
- M. Keleti 22.20 Pagina dello spettacolo 22.30 Telesera 23.00 FILM, II venditore di palloncini (Dramm, 1975) di
 - M. Gariazzo con R. Cestiè e L. Cobb Buonanotte

TELEREGIONE

- UHF 41-27 tel. 0789/25088
- 13.50 Presentazioni 14.30 Sceneggiato, Madame Bovary
- 15.00 Bella Italia, documentario 15.30 Cartoni, Supercartoons 16.00 Video Parade, musicale
- 18.00 FILM. 19.40 Sceneggiato
- 20.20 TG 21.00 Al Paradise, varietà
- 22.30 TG 22.50 Bella Italia
- 23.20 TELEFILM.
- 00.35 Video Revival

GIOVEDI 4 FEBBRAIO

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

14.05 FILM, Noi due senza

16.05 Natura selvaggia, docu-

17.35 Novela Mamma Vitto-

20.00 TF, The Doctors 20.30 FILM, Oh che bella

22.50 FILM, Quando torna l'inverno (Comm.-1962) di H.

Verneuil con J. Gabin

guerral (Comm. 1969) di R.

Attenborough con D. Bogar-

16.35 TF. One day in Eden

14.00 TG Notizie

15.50 Parata di cartoni

domani

mentario

19.00 TELEFILM

19.30 Documentario

de e P. Calvert

22.40 TG Tuttoggi

RETE A - SUD Tel.02/242021



8.00 Accendi un'amica

14.00 Novela, Rosa selvaggia 14.30 Novela, Cuore di pietra

15.00 TGA

15.05 FILM, Un amore a Roma (Dramm.-1960) di D. Risi con M. Demongeot e P. Baldwin

17.00 TGA

17.30 Novela, Bianca Vidal 18.00 Novela, La tana dei lupi

18.30 Il tesoro del sapere

19.00 Novela, Gloria e inferno

19.30 TGA

20.00 Novela, L'idolo

20.30 Novela, La tana dei lupi

21.00 Novela, Rosa selvaggia

21.30 Novela, Gloria e inferno

22.00 Novela, Cuore di pietra 22.20 Novela, Bianca Vidal

22.50 TGA Notte

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tel.091/567577

14.00 Sala stampa

14.30 FILM, Tu lo condanneresti?

16.00 TELEFILM

17.00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novela, Adolescenza in-

quieta
18.15 Victor, commerciale

18.30 Novela, Signore e pa-

drone 19.00 TF, Le brigate del tigre

19.30 Sala stampa

20.00 Documentario

20.30 FILM. Le pillole del farmacista

22.00 Filo diretto

22.30 Sala stampa

23.00 TF, Le brigate del tigre

TELEUNO TRIS UHF 57 tel.0931/32933

9.30 Cartoni animati 10.20 FILM

11.45 Cartoni, I guerrieri delle stelle

12.15 Cartoni, Ape Magà 12.45 TF, Barnaby Jones

13.45 TG pomeriggio

14.10 Obiettivo sulla città, dibattito

16.00 TELEFILM.

17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle

17.30 TF, Lassie

18.00 Sport, Basket

.00 FILM, Terra nera (West.-1943) di A. Rogell con J. Wayne e M. Scott

23.00 TG Notte

23.30 Obiettivo sulla città, repli-

VIDEO 3 UHF 22 tel.095/311577

7.00 Cartoni animati

9.00 Mille idee

13.00 Cartoni animati

13.30 Cartoni animati

14.00 Oggi notizie

14.30 Silos, rotocalco di attuali-

16.00 Mille idee

16.30 Cartoni animati 20.30 Oggi sera

21.00 FILM, La dottoressa ci sta con il colonnello (Per

23.30 TELEFILM. 24.00 Mille Idee

TELECOLOR UHF 47 tel.095/311572

14.00 Oggi notizie

14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte

15.00 Novela, Viviana

16.00 Sceneggiato. Gioco di coppie

17.00 TF Orazio

17.30 Cartoni, Flash Gordon 18.00 Cartoni, Mazinga

18.30 Cartoni, Giatrus

19.00 Cartoni animati

19.30 Notizie

20.00 Cartoni animati 20.30 FILM, L'assassino di pietra (Giallo 1973) di M. Winner con C. Bronson e M.

22.20 Colpo grosso, gioco

23.10 Sport, Boxe 00.20 TF, Mod Squad

ANTENNE 2 Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf

13.00 Antenne 2 midi 13.45 Domicile A2

- TELEFILM. 15.00 Flash info

16.40 Feuilleton, Rue Carnot 17.15 Recre A2

17.55 Flash info

18.00 TF, Ma sorcière bienaimèe

18.25 Des chiffres et des let-

tres, jeu 18.50 Un DB de plus

19.15 Actualitès regionales de Fr3

19.35 TF, Maguy

20.00 Le journal 20.30 FILM.

Resistances

23.30 24 H sur la 2 24.00 TF. Brigade criminelle

VIDEOMUSIC UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del

giorno 14.15 Rock Report

14.30 Hot Line, filo diretto con

Videomusic

15.00 Metropolis

16.00 Il gioco. Presenta Clive Griffiths

16.30 On The Air

18.30 Rapido: settimanale del mondo dello spettacolo

19.00 Il concerto: Victor Lazlo

19.30 Rock Report

20.00 Goldies and Oldies, vi-

deonovità e sorprese 22.30 Blue Night-Rock Report

Rock Report

U.K. Network Top 40, la classifica inglese



GOLDIES AND OLDIES (20,00). All'interno della rotazione odierna c'è anche il nuovo video di Mandy Smith (nella foto)

TELETNA

UHF 50 tel.095/339322

13.00 Cartoni animati 13.30 TF. Aeroporto interna-

zionale 14.00 Novela, II segreto di Jo-

15.00 Novela. Un uomo due donne

16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni

16.05 Cartoni animati

18.00 Cartoni, Mask 18.30 TF, Wayne & Schuster

19.30 TF. O'Hara

20.30 FILM Sotto il sole rovente (Avv.-1953) di R. Walsh con R. Hudson e J.

Adams 22.30 Sport, Calcio: Coppa del Re. Quarti di finale 23.00 Sport, Catch

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

13.00 FILM, Viva Gringo

17.30 FILM, Che tempi!

20.00 Cartoni animati 20.30 TF, Shane

cana

16.00 Proposte commerciali

Hogg 19.30 TF, La Baia di Ritter

17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi

19.00 TF, L'incredibile dottor

21.30 FILM, Cavalleria rusti-

23.00 FILM, L'ultimo dei Mo-

14.30 FILM. 1860

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

12.00 Novela II mondo di Ber-13.00 Cartoni, Robotech

13.30 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo

14.30 Novela, Amor gitano 16.00 Bazar, mercatino dell'oc-

17.00 Novela II mondo di Ber-

18.00 TGS

uccide sette volte

18.30 TF, Mod Squad 19.30 TF, Zero in condotta

20.15 TGS 20.45 A tu per tu con i protago-

nisti 22.30 TF. New York New York 24.00 FILM, La dama rossa

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

13.30 TF, Aeroporto interna-

14.00 Novela, II segreto di Jo-

16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14

18.30 TF, Wayne & Schuster

20.30 FILM. Sotto il sole ro-

16.05 Cartoni animati

19.00 Telegiornale 19.30 TF, O'Hara

vente (Avv. 1953)

22.30 Sport, Calcio

23.30 Sport, Catch

00.30 FILM.

zionale

landa

T.R. SCIACCA UHF 27 32 tel.0925/25655

14.30 Novela, I cento giorni di

Andrea 15.30 Sceneggiato, Gli emigranti

16.30 FILM, La città rubata (West. 1943) di G. Archain-baud con R. Dix e J. Wyatt

18.00 Commerciale

19.00 Cartoni, Tigerman

19.25 Prima visione

19.30 Notiziario 20.00 Novela, I cento giorni di Andrea

21.00 FILM, Sfida nella città morta (West, 1958) di J. Sturges con R. Taylor e R. Widmark

23.00 Sceneggiato, Gli emigranti

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

7.30 FILM. 9.00 Bazar

10.00 Operazione simpatia

12.30 Bazar

14.00 Mediterraneo notizie 14.30 FILM.

17.00 Tempo di cinema

17.15 Bazar 19.00 Spazio agricoltura 19.45 Mediterraneo notizie

22.30 Mediterraneo notizie 23.00 FILM.

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0932/641222

7.30 Cartoni animati

8.00 II triangolo 8.30 FILM, II ladro di Damasco (Avv.-1963)

10.00 Il triangolo, rubrica 12.15 TF, La baia di Ritter

14.00 FILM, Luna nuova 16.00 Rubrica

16.45 II triangolo

17.30 Redazionale

20.15 Cinemondo 20.30 FILM, Il mio uomo è una

canaglia (Dramm. 1971) di I. Passer con G. Segal e P. Prentiss

22.30 Rubrica

23.30 FILM, Una moglie schifosamente ricca (Comm.) di G. Levitt con S. Granger

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel.0931/64522 11.00 FILM. Estate e fumo

(Dramm. 1961) 12.45 TF, Ironside 14.30 TF, Don Chisciotte della

Mancia 15.00 TF, La famiglia Alvack 16.00 FILM. Attenti a quella pazza Rolls Royce (Avv. 1977) di R. Howard con R. Howard e N. Morgan

18.00 Cartoni animati 18.30 TF, Al banco della dife-

sa 19.30 Videogiornale

20.00 TF, Don Chisciotte della Mancia 20.30 FILM, La diga sul Paci-

23.00 FILM, Ispettore genera-

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

14 00 Rubrica 14.30 FILM, Nell'anno del cannone

16.30 Cartoni animati 17.30 Documentario

18.00 Pagina dello spettacolo 18.10 TF, Tom Sawyer 19.00 TF, Detective in panto-

fole 19.30 Telesera

20.00 Rubrica 20.30 FILM. Sull'asfalto la pelle scotta (Dramm. 1966) di R. Olsen con V. Tschecho-wa e E. Schumann

22.20 Pagina dello spettacolo 22.30 Telesera

23.00 FILM, Safari 5000 (Avv.-1971) di K. Kurahara con T. Mifune

TELEREGIONE UHF 41-27 tel.0789/25088

13.50 Presentazioni

14.30 Sceneggiato 15.00 Trentatrè, rubrica medica

15.30 Cartoni, Supercartoons 16.00 Video Parade

18.00 FILM.

19.40 Sceneggiato 20.20 TG

21.00 Speciale TGR 22.00 Sceneggiato, Diario di un maestro

23.20 Delta, rubrica 00.15 TG

00.35 Video Revival

- RETE A SUD RETE
- 8 00 Accendi un amica
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- Padri e figli 15.05 FILM. (Comm. 1957) di M. Monicel-li con V. De Sica e M. Mastrojanni
- 17 00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal
- 18.00 Novela, La tana dei lupi
- 18.30 || tesoro del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Commercio e turismo
- 20.30 Novela, La tana dei lupi
- 21.00 Novela. Rosa selvaggia 21.30 Novela. Gloria e inferno
- 22.00 Sceneggiato, Yesenia 22.50 TGA Notte

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tel.091/567577

- 13.00 Novela, Signore e padrone
- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM. Le pillole del farmacista
- 16.00 Filo diretto, rubrica
- 16.30 TF. L'uomo di Amsterdam
- 17.00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novela, Adolescenza in-
- quieta 18.15 Commerciale
- 18.30 Novela, Signore e pa-
- drone 19.00 TF, Le brigate del tigre
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM.
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TELEFILM
- 24.00 FILM.

TELEUNO TRIS UHF 57 tel. 0931/32933

- 12.15 Cartoni, Ape Magà
- 12.45 TF. Barnaby Jones
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 FILM, Twist, lolite e vitelloni (Com. -1962) di M. Girolami con A. Fabrizi e E. Gi
- 16.00 TF, L'ispettore Bluey 17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle
- 17.30 TF, Lassie
- 18.00 Cartoni, Phantoman
- 18.30 TF, Barnaby Jones
- 19.30 TG sera
- 20.00 Sport del venerdi
- 23.00 TG Notte
- 23.30 FILM, Subterfuge |Giallo-1972) di P. Graham Scott con G. Barry e J. Collins

VIDEO 3 UHF 22 tel.095/311577

- 7.00 Cartoni animati
- 7.30 Cartoni animati
- 9.00 Mille idee
- 13.00 Cartoni animati
- 13.30 Cartoni animati 14.00 Oggi notizie
- 14.30 Silos
- 16.00 Mille idee
- 16.30 Cartoni animati
- 20.30 Oggi sera 21 00 Rosso di sera
- 22.30 OK Motori
- 23.00 Oggi notte 23.15 TELEFILM.
 - Mille Idee

TELECOLOR UHF 47 tel.095/311572

- 14.00 Oggi notizie 14.15 Sceneggiato, Ai confini
- della notte 15.00 Novela, Viviana
- 16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie 17.00 TF, Orazio
- 17.30 Cartoni, Flash Gordon 18.00 Cartoni, Mazinga
- 18.30 Cartoni, Giatrus
- 19.00 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, Zappatore (Dramm.-1980) di A. Brescia con M. Merola e R. Bianchi
- 22.30 Colpo grosso, gioco 23.20 Sport, Basket
- 00.30 TF. Mod Squad

- **ANTENNE 2**
- 12 05 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2 TELEFILM.
- 15.00 Flash info 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 17.55 Flash info 18.00 TF, Ma sorcière bienaimèe
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
 - 18.50 Un DB de plus
- 19.15 Actualités regionales de
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal 20.30 Feuilleton, Bonjour mai-
- 23.00 Dernière edition 23.10 FILM.

UHF 34 tel.070/491057

12.00 Novela, Il mondo di Ber-

13.30 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo

17.00 Novela, Il mondo di Ber-

14.30 Novela, Amor gitano

18.30 TF, Mod Squad 19.30 TF, Zero in condotta

20.45 Novela, Amor gitano

24.00 FILM, A tu per tu (Comm.-1984) di S. Corbucci con J. Dorelli e P. Villaggio

ta 13.00 Cartoni, Robotech

14.00 TGS

15.30 Bazar

18.00 TGS

20.15 TGS

23.00 TELEFILM.

VIDEOMUSIC UHF 28 tel O2/654661

- 13.30 Super Hit, i successi del
- giorno 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 15.00 Brooklyn Top 20
- 16.00 Il gioco, presenta Johnny
- Parker 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 A Rigor di spot
- 18.45 L'intervista: Double
- 19.00 Heavy con Kleever
- 19.30 Rock Report 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Blue Night-Rock Report
- 23.00 Get Set Go
- 23.30 Lo special: Robert Palmer 24.00 Il meglio di Hot Line



BROOKL YN TOP 20 (15,00). Al primo posto questa settimana c'è Bruce Springsteen con il video Tunnel of love

TELETNA VIDEOLINA

- UHF 50 tel.095/339322 13.30 TF, Aeroporto interna-
- zionale 14.00 Novela, Il segreto di Jo-
- 15.00 Novela, Un uomo due donne
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14
- 16.05 Cartoni, Mademoiselle Anne
- 16.30 Cartoni, Superlamù
- 17.00 Cartoni animati 17.30 Cartoni, L'invincibile Shogun
- 18.30 TF, Wayne & Schuster 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, Vigili e vigilesse (Comm.-1982)
- 22.30 Forza Italia, spettacolo 23.30 Skinews, rubrica

ODEON TV

- 14.30 FILM, San Giovanni decollato
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi 17.30 FILM, L'ultima speran-
- za (Dramm. 1945) 19.00 TF, Shane
- 20.00 Cartoni animati 20.30 FILM, Licenza di esplo-
- dere (Comm. 1966) di Lautner con L. Ventura 22.00 FILM, II medium 23.30 Sport, Catch
- SARDEGNA 1 UHF 54-24 tel.091/204111 UHF 22-65 tel.070/40911 14.00 Novela, Il segreto di Jo-
 - 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14
 - anni
 - 16.05 Cartoni animati 18.30 TF. Wayne & Schuster

 - 19.00 Telegiornale 19.30 TF. O'Hara 20.30 FILM, Vigili e vigilesse (Comm. - 1982) di F. Prosperi 22.30 Forza Italia, spettacolo
 - 23.30 Skinews, rubrica sugli sport invernali 00.30 FILM.

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655 14.30 Novela, I cento giorni di

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel. 040/631404

14.05 FILM. Oh che bella guerra! (Comm. 1969) di R.

17.35 Novela, Mamma Vitto-

20.30 FILM. Da parte degli amici: firmato mafia! (Gial-

lo-1971) di Y. Boisset con J.

Attenborough con D. Bogar-

14.00 TG Notizie

de e P. Calvert

16.20 Documentario 16.35 TF. One day in Eden

19.00 TELEFILM.

19.30 Documentario 20.00 TF, The Doctors

Janne e S. Berger 22.25 TG Tuttoggi

22.35 FILM.

- Andrea 15.30 Sceneggiato, Gli emi-
- granti 16.30 FILM. Sfida nella città morta (West. 1958) di J. Sturges con R. Taylor e R.
- Widmark
- 18.00 Programma commerciale 19.00 Cartoni, Tigerman 19.25 Prima visione

- 19.30 Notiziario 20.00 Novela, I cento giorni di
- Andrea 21.00 FILM. Amanti (Comm.-1968) di V. De Sica
- con M. Mastroianni 23.00 Sceneggiato, Gli emi-
- granti 24.00 TF, L'ispettore Maggie

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tel 0932/944433

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar 10.00 Operazione simpatia
- 12.30 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.45 Spazio agricoltura 15.15 FILM.
- 17.00 Tempo di cinema 17.45 Bazar
- 19.15 Conversazione religiosa 19.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 FILM.
- 22.30 Mediterraneo notizie 23.00 FILM.

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0932/641222

- 12.15 TF, La baia di Ritter
- 14.00 FILM. Le miserie del signor Travet (Comm.-1945) di M. Soldati con V. Carmi e
- C. Campanini 16.00 Il triangolo
- 17.30 Rubrica
- 19.30 La civiltà dell'amore, rubrica
- 20.15 Big Screen 20.30 FILM, II mio corpo ti ap-partiene (Dramm.-1950) di F. Zinneman con M. Brando e T. Wright
- 22.00 Arte persiana
- 23.00 Il triangolo 23.30 FILM, Montecassino nel cerchio di fuoco (Guerra-1946)

VIDEO SIRACUSA UHF 65-54 tel.0931/64522

- 11.00 FILM, La grande caro-vana (West.-1954)
- 12.45 TF. Al banco della dife-
- 14.30 TF, Don Chisciotte della Mancia 15.00 TF, Mary Banjamin
- 16.00 FILM, II castello di carta 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, Al banco della dife-
- 19.30 Videogiornale 20.00 TF, Don Chisciotte della
- Mancia 20.30 FILM, Michele Strogoff (Avv.-1957) di C. Gallone con
- C. Jurgens e G. Page 23.00 FILM, Gli insospettabili (Giallo-1972)

TELEMONTE KRONIO

- UHF 22 tel. 0925/25444
- 14.00 Rubrica 14.30 FILM, Safari 5000
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo 18.10 TF, Cronaca 19.00 TF, Avventure in alto
- mare 19.30 Telesera
- 20.00 Rubrica 20.30 FILM, L'ultimo ribelle (Avv.-1962) di M. Contreras Torres con C. Thompson e C.
- Fawcett
 22.20 Pagina dello spettacolo
 22.30 Telesera
- 23.00 FILM, Anno Zero-Guer-ra nello spazio (Fant.-1977) di A. Brescia

TELEREGIONE

- UHF 41-27 tel.0789/25088
- 14.30 Sceneggiato 15.00 Cronache italiane 15.30 TG
- 16.30 Cartoni, Supercartoons
- 17.00 Video Parade 18.00 FILM.
- 19.40 Sceneggiato 20.20 TG

21.00 Sceneggiato, Diario di

- un maestro 22.30 TG
- 22.50 Cronache italiane
- 23.20 TELEFILM. 00.15 TG
- 00.35 Video Revival

RETE A - SUD

- RETE
- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Sceneggiato, Una donna 15.00 FILM, Amaramente
- 16.30 FILM, Oro maledetto 18.00 Novela. La tana dei lupi
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno 19.30 Sceneggiato, Tutta una
- 20.25 FILM, II boy friend (Comm.-1971) di K. Russell con .. Twiggy e G. Jackson 22.00 Sceneggiato, Una donna
- TELECOLOR UHF 47 tel. 095/311572
- 12.30 Sceneggiato, Una vita
- da vivere 13.30 Cartoni animati
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 15.30 Wanna Marchi
- 17.00 TF, Orazio 17.30 Cartoni, Flash Gordon
- 18.00 Cartoni, Mazinga 18.30 Cartoni, Giatrus
- 19.00 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, La resa dei conti (West. 1966) di S. Sollima con L. Van Cleef e T. Milian
- 22.35 Colpo grosso, gioco 00.15 TF, Mod Squad

ANTENNE 2

- 9.00 Journal des sourds et des malentendents 9.20 Recre A2
- 11.55 Meteo
- 12.00 Flash info
- 12.05 Les maries de l'A2, jeu 12.35 Expression directe
- 13.00 Le journal
- 13.15 L'assiette anglaise
- 14.00 TF, Galactica 14.55 Sport
- 18.30 Entre chien et loup
- 19.10 LN.C.
- 19.15 Actualites regionales de FR3
- 19.40 Affaire suivante

- 20.00 Le journal 20.30 Champs Elysèe 22.15 TF, Deux Flics a Miami
- 23.05 Les enfants du rock
- 00.35 Dernière edition

TV CAPODISTRIA

- 14.00 TG Notizie
- 14.05 FILM, Da parte degli amici: firmato mafia! (Giallo-1971) di Y. Boisset con J. Janne e S. Berger
- 16.05 Gli animali e il loro mondo, documentario 16.35 TF, One Day In Eden
- 17.35 Novela, Mamma Vittoria
- 19.00 Documentario
- 20.00 TF. The Doctors 20.30 FILM, S.O.S. Lutezia (Dramm.-1955) di C. Jaque con E. Perdrière e C. Sylvain 22.30 TG Tuttoggi
- 22.40 Sette giorni
- 23.00 Medico e paziente
- 23.40 Documentario

ANTENNA 10 JHF 56 47 tol.0932/641223

- 8.00 Il triangolo, rubrica
- 8.30 FILM. Le miserie del signor Travet
- 10.00 II triangolo, rubrica 12.15 TF, La baia di Ritter 14.00 FILM, Mia moglie si
- sposa (Comm. 1952) Sall con C. Colbert e M. Carey
 - 16.00 II triangolo
- 16.30 Arte persiana 17.30 II triangolo
- 20.15 Cinemondo
- 20.30 FILM, Marlowe indaga (Giallo-1978) di M. Winner con R. Mitchum e S. Miles
- 22.30 Rubrica
- 23.15 Cinemondo 23 30 FILM
- Mosè (Dramm, 1976) di G. De Bo-

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tel.091/567577

- 13.00 Novela, Signore e pa-
- drone 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM.
- 16.00 TF, L'uomo di Amsterdam
- 16.30 TELEFILM.
- 17.00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novela, Adolescenza in-
- quieta
- 18.15 Victor, commerciale 18.30 Novela, Signore e pa-
- drone 19.00 TF. Le brigate del tigre
- 19.30 Sala stampa 20.00 Documentario
- 20.30 FILM.
- 22.30 Sala stampa 23.00 TELEFILM
- 24.00 FILM.

VIDEOMUSIC UHF 28 tel 02/6546

- 13.30 Super Hit, i successi del
- 14.30 Saturday Flight-Crazy Time Weekend
- 15.15 I video preferiti di...
- 15.45 Il Concerto: Victor Lazlo 16,15 | leoni del Rock. Con Da-
- rio Viola 16.30 On The Air, il microfono di Videomusio
- 18.30 Back Home
 - Metropolis, il programma
- che esplora le città del rock 18.45 Lo special: Breakfast
- 19.15 Time to Rock. Con Clau-
- dio De Tommasi 20.00 Goldies and Oldies 22.30 Thriller Videos



THRILLER VIDEOS (22,30). Tra le clips proposte questa sera potrete vedere l'ultima produzione degli Eighth Wonder

VIDEO SIRACUSA

- 14.00 Basket & Basket, rubrica 14.30 TF. Don Chisciotte della Mancia
- 15.00 Voi e noi, rubrica
- 17.00 OK Motori
- 18.00 Cartoni animati 18.30 TF, Al banco della dife-
- sa 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 20.30 FILM, Mattatoio n.5 23.00 TF, Militari di carriera 24.00 Superclassifica show
- 1.00 FILM, Il mio amico Benito (Comm.-1962) di Giorgio Binachi con P. De Filippo e L.

TELEUNO TRIS

- 12.15 Cartoni Ape Magà
- 12.45 TF, Barnaby Jones
- 13 45 TG 14.10 FILM, La canzone del
- destino 16.00 TF, Barnaby Jones
- 17.00 Cartoni animati 17.00 Cartoni, I guerrieri delle
- stelle
- 17.30 TF, Lassie
- 18.00 Cartoni, Phantoman 18.30 Superclassifica Show
- 19.30 TG sera
- 20.00 TF, L'ispettore Bluey 21.00 FILM, Sangaree (Avv. 1953) di E. Ludwig con
- F. Llamas e A. Dahl
- 23.00 TG notte 23.30 FILM, Roma come Chi-cago (Banditi a Roma)

VIDEO 3 UHF 22 tel.095/311577

- 9.00 Mille idee
- 13.00 Cartoni animati
- 14.00 Oggi notizie 14.30 Grunf, spettacolo per ra-
- gazzi 16.00 Mille idee
- 16.30 Cartoni animati
- 19.00 Baby Show 20.00 Cartoni animati
- 20.30 Oggi sera 21.00 FILM, Violenza sull'autostrada (Dramm.-1975) di
- J. Kaplan 23.10 TELEFILM.
 - Mille idee

TELETHA UHF 50 tol.095/339322

- 13.00 Forza Italia
- 14.00 Sport, Calcio: Coppa
- del Re. Quarti di finale 15.00 FILM, La legione del Sahara (Avv.-1953) di J. Sahara (Avv. 1953) di J. Pevney con A. Ladd e R. Con-
- 17.00 TF, Good Times 17.30 TF. Caccia al ladro d'autore
- 18.30 Reclame 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, Pronto ad uccidere (Giallo-1976) di F. Pro-speri con E. Sommer
- 22.30 Odeon Sport. Anticipa zioni sul Week end sportivo 23.30 TF, Sanford and Son

ODEON TV

UHF 54-24 tol.091/204111

17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi

17.30 FILM, La banda degli

20.00 Cartoni, Il mondo di Gigi

20.30 TF, L'incredibile dottor

Hogg 21.00 FILM, L'uomo del Sud

22.30 TF, La baia di Ritter

23.00 FILM, La città nuda

14.30 FILM, Casablanca

elefanti

19.00 TF, Shane

(Dramm.-1946)

16.00 Proposte commerciali

- VIDEOLINA
- vivere

- 14.30 TGS Sport
- 14.45 TF, Mia cugina Rachele 15.30 Video Shop
- 18.00 TGS

- 24.00 FILM, La casa con la scala nel buio (Per adulti-

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

14.00 Odeon Sport Calcio, re-

plica 15.00 FILM. La legione del

17.30 TF, Caccia al ladro

20.30 FILM, Pronto ad ucci-

23.30 TF, Sanford and Son

dere (Giallo-1976) di F. Pro-

Sahara (Avv. - 1953)

17.00 TF, Good Times

d'autore

speri

18.30 Reclame

19.00 Telegiornale 19.30 TF, O'Hara

22.30 Odeon Sport

UHF 34 tel.070/491057

- 8.30 Sceneggiato, Una vita da
- 9.30 Il mercatino 11.30 FILM, La Calabria
- 13.30 Qui previdenza 14 00 TGS

- 18.30 Viva la merenda 19.30 TF, Dottoresse
- 20.15 TGS
- 20.45 Novela, Amor gitano 23.00 TELEFILM.
- 23.30 TGS 1983) di L. Bava con A. Oc-chipinti e A. Papa

T.R. SCIACCA UHF 27 32 tol.0925/25655

- 14.30 Zona rimozione
- 15.30 I servizi speciale di T.R. Sciacca 16.00 Movie
- FILM, 16.30 (Comm. 1968) di V. De Sica 18.00 Programma commerciale
- 19.00 lo sono la via, rubrica reli
- giosa 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario
- 20.00 Divertiamoci insieme
 21.00 FILM, Piccolo alpino
 (Dramm.-1940) di O. Biancoli
 con E. Sannangelo e M, Fer-
- 22.30 Notiziario
- 23.00 Mille idee 23.30 FILM, Battaglia privata (Dramm.-1980)

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tol.0932/94443

- 7.30 FILM. 9.00 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie 14.30 FILM
- 16.15 Bazar
- 17.15 Tempo di cinema 17.30 Bazar
- 19.45 Mediterraneo notizie 20.15 FILM.
- 22.30 Mediterraneo notizie 23.00 FILM.

De Filippo

TELEMONTE KRONIO UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 Rubrica 14.30 FILM, L'ultimo ribelle (Avv.-1962) di M. Contreras Torres con C. Thompson
- 16.30 Cartoni animati 17.30 Documentario 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, La legge di Burke 19.00 TF. Detective in panto-
- fole 19.30 Telesera 20.00 Cartoni animati 20.30 FILM, Licenza premio
- (Comm.-1951) di M. Neufeld con N. Taranto e C. Croccolo 22.00 Vigilia sport. sportiva 23.00 FILM, Lady Desirè

TELEREGIONE

JHF 41-27 tel.0789/25088

00.45 Playboy di sera

- 13.50 Presentazioni 14.30 Storia d'Italia, documen-
- tario 15.20 Sceneggiato
- 15.50 Artisti oggi, documenta-
- 16.20 Cartoni, Supercartoons 16.50 Video Parade 18.50 TF, Sam e Sally
- 19.40 Sceneggiato 20.20 TG
- 21.00 Concerto 22.50 FILM.
- 23.20 Artisti oggi, replica
- 00.35 Video Revival

Conquista difficile ma non impossibile in amore per la Bilancia



ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: incertezze per una scelta ma sarete aiutati dai consigli di un anziano.

Lavoro: è il momento di assumere delle responsabilità pesanti e improrogabili. La fortuna vi assisterà.

Salute: qualche disturbo gastrico e intestinale. Giorni buoni: 31, 5, 6.



TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: piena fedeltà di chi vi ama, ma la permalosità e la gelosia sono dannose. Correggetevi.

Lavoro: nell'assumere impegni o nel firmare documenti è bene cautelarsi con opportune garanzie.

Salute: riacutizzarsi di dolori alle ossa. Giorni fausti: 4, 5, 6.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: il segreto di una difficile conquista è racchiuso in un dono. Lavoro: la linea programmatica è buona e sicura, e non dovrete discostarvi da essa. Novità soddisfacenti da una comunicazione.

Salute: potenziata e in netto rialzo. Giorni ottimi: 1, 4, 5.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: una scelta si farà impellente, anche se contraria ai tradizionali principi.

Lavoro: sarete condizionati da una decisione che può essere definitiva nel futuro.

Salute: eliminate tutto ciò che porta danno all'intestino. Giorni fausti: 1, 2, 3.



LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: esigete delle prove concrete prima di abbandonarvi totalmente. L'anima richiede la sua parte.

Lavoro: dovrete sgombrare il terreno dagli ostacoli, se volete fare strada rapidamente.

Salute: ricupero di energia nervosa. Giorni buoni: 2, 3, 4.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: la persona a cui pensate merita la vostra stima, ma un accordo completo è possibile solo con la rinuncia a qualcosa.

Lavoro: esigete di più da tutti. Entrate economiche non previ-

Salute: quasi perfetta con qualche sacrificio. Giorni fausti: 4,5,6.



ce di pazientare, ma ho paura che finita questa situazione se ne possa presentare un'altra. (Mc. M.M.M.M.). Ritengo tu fossi molto stanca, sia fisicamente sia moral-mente, quando mi hai scritto. Comprendo bene che certe

situazioni a lungo andare stancano, ma se ci si mette un briciolo di umanità e di amore, tutto diventa più leggero. Non pensare a crearti altri problemi, vivi giornalmente la tua vita e molte cose si risolveranno. Il 1988 sarà un anno di maggior tensione, ti sarà necessa-

ria più pazienza del solito, ma poi, pian piano, la tua vita andrà migliorando.

Sono una nativa della Vergine, ascendente Ariete.

Dopo esperienze varie e non del tutto appaganti, dallo scorso mese di marzo ho conosciuto un ragazzo... Venivo da un'esperienza negativa che mi aveva portato ben poche gioie. Lui mi fu molto vicino, spingendomi a dare decisamente un taglio a questo rapporto anche perché desiderava mettersi con me... Le uscite settimanali a due improvvisamente si interruppero... Cosa mi riserva il futuro? Ci sarà uno sblocco definitivo e favorevole di questa attuale situazione di stallo? Anche se l'apparenza lo negherebhe, questa persona tiene un po' a me? Come è possibile che si sia innamorato e poi disamorato all'improvviso? Sarà lui l'uomo della mia vita? Mi sposerò, anche se la mia età non è più verde? Se sì, quando? (Julia '87).

Gli aspetti del tuo Sole e della tua Venere, cara Julia, evidenziano, in effetti, una difficoltà a concretizzare stabilmen-te i tuoi legami affettivi. È la vita affettiva il karma della tua vita, che hai già in parte «pagato», ma credo che non ri-marrai sola. Con il ragazzo del Leone non mi sembra ci sia-no grandi possibilità di riallacciare un legame sentimentale, rimarrete amici, questo si, ma non si potrà più parlare d'amore. Per te sarà possibile un nuovo legame fra l'anno prossimo e il 1991. Il tuo tema astrale indica un matrimonio fortemente ritardato, fra i 43 e i 45 anni; la possibilità di accordo è buona con persone native dei segni dell'Ariete, del-la Vergine, della Bilancia, dello Scorpione, del Capricorno, dell'Acquario.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: la conquista è difficile ma non impossibile. Mettete in risalto le vostre migliori qualità.

Lavoro: meno distrazione e più impegno sono le condizioni per far rifiorire i vostri interessi.

Salute: tono nervoso da rigenerare. Giorni ottimi: 31, 2, 3.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: conflitto di opposte passioni ma equilibrio ideale con il saggio ragionamento.

Lavoro: se introdurrete alcune innovazioni realizzerete secondo le vostre intenzioni e necessità.

Salute: evitate gli ascensori e le scale mobili. Giorni fausti: 1, 2, 4.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: date meno ascolto ai pettegolezzi e tutto tornerà come prima.

Lavoro: sfrutterete positivamente i consigli dei parenti. Vi sarà dato ciò che avete chiesto, ma sappiate conservarlo.

Salute: l'emicrania appesantirà il periodo. Giorni buoni: 4, 5, 6.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: allegria e gioia per un ritorno. La sicurezza è condizionata dal vostro carattere.

Lavoro: alleanze intelligenti e conclusioni positive. La rivincita è imminente.

Salute: forme infiammatorie da tenere sotto controllo. Giorni fausti: 1, 3, 5.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: ritornerà il sorriso sulle vostre labbra, perché i sentimenti rifioriranno ancora più helli

Lavoro: aumenterà la febbrilità della corsa alla conquista per avere risultati immediati.

Salute: più riposo per un buon rendimento. Giorni buoni: 31, 1º, 6.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: in ogni occasione date prova di fermezza e di carattere. Lavoro: buon esito da un col-loquio. Viaggio utile e interes-

Salute: potete concedervi qualche golosità in più. Giorni fausti: 31, 3, 5.

Rosa Palamidessi



Per lei la voce piú bella del mondo!

Accompagnato dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di S. Cecilia in Roma, Orchestra della Royal Opera House Covent Garden di Londra, Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Vienna, e tanti altri prestigiosis-simi complessi strumentali, Luciano Pavarotti canterà per lei i suoi più grandi successi.

GRANDI ARIE

Celeste Aida (Aida) Che gelida manina (La Bohème)
Recitar!.. Vesti la giubba (Pagliacci) Lunge da lei... de
miei bollenti spiriti (La Traviata) E lucevan le stelle (Tosca) Cielo e mar (La Gioconda) Come un bel di di maggio (Andrea Chénier) •La donna è mobile (Rigoletto).

I BIS

 Di quella pira (Il Trovatore)
 L'anima ho stanca (Adriana Lecouvreur) •Non mi lasciare... o muto asil (Guglielmo Tell)
•Mamma quel vino è generoso - Addio alla madre (Cavalleria rusticana) •Apri la tua finestra (Iris) •Quanto è bella quanto è cara (L'elisir d'amore)...

ARIE ROMANTICHE

•Recondita armonia (Tosca) •Ch'ella mi creda (La fanciul-la del West) •Si fui soldato (Andrea Chénier) •Donna non vidi mai (Manon Lescaut) •Tu che a Dio spiegasti l'ali (Lu-cia di Lammermoor) •Nessun dorma (Turandot) •Una fur-tiva lacrima (Lelisir d'amore) •A te o cara (I Puritani)....

Non piangere Liú (Turandot) •O figli miei... Ah! La paterna mano (Macbeth) •Ella mi fu rapita... parmi veder le lacrime (Rigoletto) •Ah... si, ben mio (Il Trovatore) •Dai campi dai prati (Mefistofele)...

I GRANDI DUETTI

Con Katia Ricciarelli, Joan Sutherland, Mirella Freni •Prendi l'anel ti dono (La Sonnambula) •Cià nella notte densa (Otello) •Una parola... chiedi all'aura (L'elisir d'amore) •Parigi o cara (La Traviata) •Suzel buondi (L'amico Fritz)...

La serenata
 Malia •Luna d'estate
 Non t'amo più •Lolita
 Rondine al nido
 Musica proibita
 L'ultima canzone
 Chanson de l'adieu
 Mattinata
 Caro mio ben
 Aprile.

MOMENTI MISTICI

•Ave Maria •Gesu Bambino •Qual giglio candido •Mille cherubini in coro •Cantique Noël •Adeste fideles •Panis angelicus •Agnus Dei •Sanctus.

L'ORO DI NAPOLI

O sole mio • Marechiare • Torna a Surriento • 'A vucchella • O marenarrello • Mana Mari • O paese d'o sole • O surdato 'nnammurato • Tu ca nun chiagne! • Pecché • La palummella • Piscatore 'e Pusilleco • Funiculi funiculà.

CAPOLAVORI NAPOLETANI

Passione *Era de maggio *Core 'ngrato *Chiove *Santa Lucia luntana *Voce 'e notte *Fenesta 'ca lucive *Diciten-cello vuje *Silenzio cantatore *Te voglio bene assaje.

LE CANZONI

•Mamma •Non ti scordar di me •Firenze sogna •Vivere La mia canzone al vento ●Addio sogni di gloria ●Voglio vivere cosí ●Chitarra romana ●Parlami d'amore Mariú ●Vieni sul mar ●La campana di S. Giusto ●La Ghirlandeina.



Luciano Pararotti in tutte le sue piú grandi interpretazioni

Finalmente è stata realizzata la raccol-Finalmente è stata realizzata la raccol-ta che tutti gli amanti della musica aspettavano! Le più celebri interpreta-zioni del tenore più amato nel mondo, 108 famosissimi brani che da ora lei po-trà ascoltare in ogni momento, per rivi-vere le entusiasmanti emozioni che hanno consacrato il suo successo sui palcoscenici di tutto il mondo.

Una voce che vibra da New York alla Cina

Calore umano, perfezione tecnica e un'ammirevole semplicità: con queste rarissime qualità Luciano Pavarotti ha saputo conquistare il pubblico di tutto il mondo, da New York alla Cina! E ora si esibisce per lei in un concerto senza precedenti.

Per lei il meglio in assoluto

ANCHE IN VERSIONE

COMPACT DISC

Accompagnato dalle migliori orchestre in-ternazionali, Luciano Pavarotti cantera per lei tutti i brani più belli e più famosi: pezzi lirici, romanze, musiche sacre, duetti, celebri canzoni, melodie napoletane. Una raccolta esclusiva, realizzata da Selezione per celebrare oltre 25 anni di trionfi.

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta L'ARTE DI LU-CIANO PAVAROTTI con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: per la versione dischi o musicassette potrà così versare 6 comode rate men-sili di L. 18.300 l'una o l'importo totale di L. 109.800 in contanti. Per la versione compact disc potrà versare 6 rate mensili di 21.650 l'una o l'importo totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 2.850 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di qualità e soddisfazione

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest, nella più perfet-ta riproduzione stereo **DIGITAL RECOR-DING.** L'incisione, eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie al-la speciale **GARANZIA** DI **SODDISFA-ZIONE**, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

È un'offerta di dat Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20159 Milano

in 10 dischi stereo 33 giri DIGITAL RECORDING 62320 8 62319 2 in 5 musicassette stereo di doppia durata DIGITAL RECORDING in 6 compact disc Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 18.300 l'una o il totale di L. 109.800 in contanti. Per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 2.850 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta inviatemi anche la praticissima **Radio-cuffia** in regalo. (Scrivere in stampatello) Città Firma

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta

L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore Per richiedere la raccolta L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Casella Postale 10475 - 20110 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà rego-lare. Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia. BYRRR1-K



per ascoltare tutti i suoi programmi preferiti senza disturbare nes Con L'ARTE DI LUCIANO PAVA-ROTTI lei riceverà gratuitamente la Radio-cuffia, che resterà comunque sua.

